

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-157	НЧ "Васил Левски 1928" Читалище	Подуенски музиканти	Музика	България	14940.51	14940.51	Проектът Подуенски музиканти има за цел да обучава деца-любители в свирене на музикални инструменти - китара, цигулка, клавишни, ударни и пеене. Общо 50 деца ще се обучават безплатно в групи по метода "Оузуи", 8 от тях ще са деца бежанци от войната в Украйна, които ще могат да се социализират със своите връстници. През юни ще организират концерт на открито, на който децата ще могат да се изявят на професионална сцена заедно с други читалища и училища.	14940.51	Читалището разполага с 26 броя школи и клубове, които работят с над 600 деца и младежи от района. Има изградени дългогодишни партньорски отношения с училищата и детските градини на територията на район "Подуяне". През 2021 година читалището е участвало в 161 прояви, като 4 от тях са национални, а 5 са международни. Прояви, на които читалището е отгледено с награди: Международен конкурс "Акордеониста", Национален конкурс "Танцуващи клавиши", Международен конкурс "Звуъкът на времето", Национален фолклорен конкурс "Пилеще лев", Международен фолклорен фестивал "Терговско веселие", Национален фолклорен фестивал "Терговско веселие" - Арбанаси, Фестивал на детското творчество "Видовденчето". Проектът "Подуенски музиканти" има за цел да върне деца-любители в школите и да събуди интереса им отново към заниманията и обучението в свирене на музикални инструменти - китара, цигулка, клавишни, ударни и пеене. Предвижда се във всяка от петте групи да има и по две деца бежанци от войната в Украйна, които ще могат да се социализират и да учат български, като общуват със своите връстници. В по-късен етап на програмата се предвижда активното участие и на родителите. Проектът изцяло отговаря на и покрива измислянията на програмата. Разполага с необходимата материална база и доказан професионален екип за реализирането на проекта. Бюджетът е обоснован и реалистичен. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-255	НЧ "Искра-1860" Читалище	"Музикални щрихи от Казанлък"	Музика	Казанлък	11142.2	11142.2	Основната цел на проекта „Музикални щрихи от Казанлък“ е подкрепа и развитие на творческия потенциал на състави и школи от НЧ „Искра-1860“. Възстановяване на комуникацията с ученическата публика, обновяване на озвучителната техника, популяризиране на участниците в съставите и школите са специфичните цели, които започваме с реализирането на проекта.	11142.2	Проектът предвижда подготовка и организиране на концерт в салона читалището, който ще бъде излъчван онлайн. В него ще вземат участие смесен хор "Петко Стайнов", Вокална студия "Искрица" и Школата по пиано. Участниците в тези дейности са на различна възраст, което предпоставя удачни механизми за задържане и привличане на нови участници. Потенциално успешна идея е също и всеки посетил на концерта да получи безплатно едномесечно посещение на състав-участник в проекта. Проектът е добре разписан, като изведжда, че основната му цел е да върне учениците в света на класическата музика. Това е начинът да се изгради музикална култура и добър музикален вкус. Бюджетът е коректно разписан. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-70	Народно читалище "Съгласие 1869" Читалище	Стая на приказките Съгласие	Интердисциплинарен проект	България, Плевен	19424.8	15539.84	Връщане децата след пандемията в библиотеката; запознаване с културите на народите, развиване на творческото въображение, утвърждаване на морални ценности. Реализиране на театрални представления с професионален културен актьор; занимания в клубове "Творителница за истории", "Приказни герои", занимания в Работилничка за вълшебства. Финалът е уърк шоп и общ спектакъл с децата артисти-любители от проведените събития. Ще бъде осигурен транспорт за деца от малки населени места без достъп до култура	15539.84	НЧ „Съгласие 1869“ – Плевен е с богата история като средище, което съхранява традициите и ценностите на духа. В сградата на НЧ „Съгласие 1869“ се намира най-голямата концертна зала в града с 500 места, разполага с Балетна зала за репетиции на Балетната школа и Балетното студио, зала за народни танци; репетиционна зала, Библиотека с над 220 000 тома. Развива образователна, културна и социална дейност и е сред организациите, популярни на национално ниво, които развиват любителското изкуство. Разполага с отлична материална база и доказан професионален екип за реализирането на проекта. Проектът „Стая на приказките „Съгласие“ има за цел да създава, развива и популяризира любителското изкуство чрез организиране и активна дейност на клубове за деца към читалището и представянето им пред публики, да осигурява достъп до културен продукт на всички социални и етнически групи, както и да реализира разнообразни форми на обществен и социален диалог, на граждански изяви. Проектът покрива целите и приоритетите на програмата. Бюджетът е обоснован и реалистичен. Подкрепен е всички необходими документи. Заявено е самоучастие, което дава гаранции за сериозните намерения на организацията. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-71	Детето и фолклора Фондация	Млад илюстратор / Ателие за творчество, изява и приятелство на полето на фолклора	Изящи изкуства	България, София	15000	15000	Проектът е в подкрепа на усилията на фондацията в работата с деца и младежи в областта на любителското творчество. В него се предвижда ангажиране на нова детска и младежка аудитория за творчество в 3 ателиета „Млад илюстратор“, „Както и апробиране на интерактивен алтернативен модел за изява, развитие на любителско творчество на полето на фолклора, в т.ч. от уязвими общности и малцинствени групи. Ще бъде създадена иновативна Методика за занимания на деца и младежи на полето на фолклора	15000	Мисията на фондацията е творчество, възпитание, развитие и социално приобщаване на деца и младежи чрез богатството на българския фолклор, популяризиране и включването му в ареала на европейската и световна култура. Популяризиране на детско и младежко творчество, откриване на таланти, създаване на автори-творци с ново самочувствие и стимул за занимания с изкуство. Екипът е съставен от утвърдени специалисти в различни направления, отговарящи на мисията и целите на фондацията. Фондацията има 22 години опит в организирането на изложби, семинари и др. проекти в сферата на културата и образованието. Партньорите на организацията предоставят своята материална база за работа по проекта. Фондацията има подкрепата на няколко училища, регионални библиотеки и творчески ателиета. Участниците са 60, на възраст от 10 - 18 години, които ще участват в три ателиета за илюстрация с тема народния фолклор. Ще бъде издаден албум, който ще бъде раздаден в 40 регионални библиотеки и български културни центрове в чужбина, и ще бъдат организирани изложби и концерт-спектакъл за популяризирането му. Съдържанието ще бъде достъпно в онлайн формат. Предвижда се наградване с откриването на рубрика "Млад илюстратор". Проектът е в подкрепа на усилията на фондацията в работата с деца и младежи в областта на любителското творчество. В него се предвижда ангажиране на нова детска и младежка аудитория за творчество в 3 ателиета „Млад илюстратор“. Както и апробиране на интерактивен, алтернативен модел за изява, развитие на любителско творчество на полето на фолклора, в т.ч. от уязвими общности и малцинствени групи. Ще бъде създадена иновативна Методика за занимания на деца и младежи на полето на фолклора. Проектът ще помогне за разбирането и опазването на българския фолклор сред децата. Бюджетът е коректно попълнен. Заявените суми в него са реалистични и в съответствие с проектите дейности. Прижнени са оферти и писма за партньорство. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-229	РОКСКУЛ.БГ ЕООД	Музикален Акселератор	Музика	България, София	30850	23750	"Музикален Акселератор" е ежегодна програма за развитие за талантливи български музиканти. Чрез конкурс за третото издание на проекта ще бъдат избрани 15 изпълнители и групи. Те ще запишат своя песен в професионално студио, към която ще бъде заснет и студийн видеоклип. Участниците ще преминат през обучителен семинар и менторски сесии с експерти от музикалната индустрия. С придобитите практически знания и умения, те ще промотират ефективно музиката си онлайн. Програмата завършва с промо концерт.	23750	Проектът на РОКСКУЛ представя Програма "Музикален акселератор" в нейното трето издание за развитие на млади български музиканти, създаващи авторска музика. Ясно формулирана идея, цели, целеви групи, концепция за разпространение и достигане до публични. Въведен е не само творчески, но и обучителен елемент, включително за промотиране на музика онлайн. 15 селектирани артисти придобиват собствен музикален продукт. Предвижда последваща работа с участници, надграждат се обучителни дейности. Конкретен бюджет, с подробно описание и разликани детайли. Организацията има много сериозна дейност през годините, развива голяма общност от ученици, работи с доброволци. Реализира иновативни подходи за достъп до аудитория като Мобилна музикална школа, предоставя безплатни уроци за участници в неравностойно положение. Работи млад мениджърски и творчески екип с високи професионални постижения. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-305	Сдружение "Добруджански звуци" Сдружение	Програма за възстановяване и развитие на хоровото изкуство в смесен хор	Хорово изкуство	България, Добрич	3000	3000	Развитие и утвърждаване на хоровото изкуство и солово пеене. Стимулиране гражданската активност на добруджанци чрез концерти. Възстановяване на традициите за активно участие на гражданите в музикалния живот на града. Възпитаване у децата на естетически вкус и любов към хоровото пеене.	3000	Проектът предвижда развиване, утвърждаване и задълбочаване на хоровото изкуство и солово пеене. Възстановяване на традициите и стимулиране на гражданската активност чрез концерти. Той е лаконично, но коректно представен, неговото качество се гарантира от богатия опит на самия състав, който поддържа успешна дейност. Такива проекти за подобни организации трябва да бъдат подкрепени, защото носят силния дух на любителското изкуство в България. Реалистичен, искрен и скромен бюджет, с който добре утвърден хор ще осигури крайно необходимо сценично облекло. Последно шито за хора облекло е от 2002 г. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-97	Асоциация за изкуство и младежки инициативи "Студията" Сдружение	Отнася се до всички	Интердисциплинарен проект	България София	43570	34970	Отнася се до всички е проект за създаване на музикален спектакъл по пиесата „Към всички заинтересовани“ от Дана Сидерос, с интегрирани в него лични текстове на участниците, създадени по време на лаборатория за творческо писане. Проектът включва и създаване, заснемане и разпространение в дигитална среда на кратки видео продукти, които утвърждават личното творчество на участниците и стимулират индивидуалната им креативност като ефективен метод за личностно развитие.	34970	Основна дейност на Асоциация за изкуство и младежки инициативи "Студията" е театрална студия, която работи с деца и младежи от 7 до 19 годишна възраст. Има постижения в осъществяването на мюзикъли за цялото семейство с участието на професионални актьори, студенти, деца и юноши. Този проект е "Последвай ме" - спектакъл за превенция на дигитални зависимости, финансиран по програма „Социално ангажирани изкуства“ на НФК. Организацията разполага с известен и разпознаваем професионален екип за реализирането на проекта. Проектът „Отнася се до всички“ развива особено важни умения, свързани с последствията от пандемията COVID-19 и съвременния начин на живот, а именно: „чрез възможностите на театралното изкуство, съчетавайки театрални, психосоциални и интерактивни практики, да се преодолее дигиталните зависимости, инвестиция в индивидуалната креативност на участниците, провокиране на социалната им ангажираност и лидерски качества. Резултатът от това ще бъде съвместно създаден музикален спектакъл „Отнася се до всички“ и документален филм за процеса на създаването му. Бюджетът е реалистичен и добре обоснован, със заявен сериозен финансов собствен принос. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-208	НЧ "АУРА1929" Читалище	Търкалящи се ноти	Музика	България, София	23357	18685.6 1929	Основната цел на проект Търкалящи се ноти е да насърчи културните изяви и да подкрепи цялостното развитие на младежка международна вокална група РОЛИНГ ТУУНС в пост-пандемичната ситуация. Планираните проектни дейности се вписват в следните цели на организацията: да развива и обогатява културния живот, социалната и образователната дейност на общността; да бъде средиче за духовен живот на населението. С проекта ще се популяризира цялостната дейностите на Народно читалище Аура-	18685.6	"Читалище „Аура-1929“ взима активно участие в международни фестивали на певческото, танцовото и театралното изкуство в страната и чужбина. То разполага с богата материална база, състояща се от сцена и зрителен салон с 250 места, както и репетиционна зала, балетна зала, кабинети за курсове и школи по изкуствата. Друга част от пространствата, с които разполага организацията е помещението на клуб „Приятели на читалище АУРА“ с 80 места, както и с професионални педагози. Организацията има потенциал да реализира успешно проекта. Целевата група на проекта са участниците в младежка международна вокална група "РОЛИНГ ТУУНС". Тя се състои от 27 младежи на възраст от 18 до 30 години. В рамките на проектните дейности се предвиждат ежемесечни репетиции, участие на младежите в международен фестивал и реализиране на самостоятелен концерт. Бюджетът е реалистичен и добре обоснован. Заявен е собствен финансов принос към проекта, което дава увереност в сериозността на намеренията на организацията. Предлага се проектът да бъде финансиран в пълен размер от исканата сума.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-26	Народно читалище "Христо Смирненски - 1889" Читалище	Театрално-музикален спектакъл	Фолклор	България гр. Елатица	15000	14950.44	По случай 3 март да бъде поставен Театрално-музикален спектакъл - По пътя на свободата пред многобройна публика. Участниците са самодейци с различни професии и образование, като доктори, учители, миньори, металурзи, библиотекари, ученици и студенти и др. работещи в производството. Някой от тях са с дългогодишен опит в своята област, който успешно предават на своите по-млади последователи. Така се постига приемственост в творческите колективи.	14950.44	Проектът би спомогнал за развитие на децентрализацията на културата в определени региони в страната. Както и за развитие на културата на местното население и формиране на публични. Проектното предложение цели поддържане и развитие на творческия потенциал и екипа, реализиращ спектакъла. На сегашния фон се счита дефицит във въвлечане като участници и публични на маргинални групи, уязвими групи и такива, пострадали от военни и хуманитарни кризи. В проектната инициатива са упоменати медийни партньорства и мрежи, както се акцентира върху развитие и надграждане. Забележки към бюджетната матрица няма. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-221	Сдружение "Инициатива за развитие" Сдружение	С творческо въображение към културно предприемачество	Културно предприемачество	Габрово, България	14950	14950	Ще бъдат реализирани 3 творчески работилници и 2 семинара по културно предприемачество, които ще създадат условия за устойчиво развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата. Творбите им ще бъдат популяризирани чрез виртуална изложба и пътуваща изложба в читалища извън общинските градове.	14950	Организацията има доказана активност в областта на любителското творчество. Организацията не разполага със собствено пространство, но има формиран и постоянен екип от специалисти, с доказани качества за реализацията на проекта. Организацията предоставя достъп до дейностите си чрез организиранияте от тях културни и творчески прояви. Кандидатът е реализирал прояви извън центъра на град Габрово, както и в малки населени места като гр. Била, Аерен, Долни Чифлик и др. Проектът предвижда създаване на ново творческо съдържание. Проектът предлага широк достъп до културни дейности, както и тяхното разпространение. Кандидатът предвижда включване в дейностите по проекта на украински бежанци, като за постигане на тази цел е планирано партньорство в Областна администрация - Габрово. Проектът предвижда привличане на около 30 любители - творци, вкл. бежанци, като са описани механизмите за привличане и задържане на любителите. Проектът предвижда подходящи методи за популяризация, вкл. чрез разработване на интернет сайт. Кандидатът предвижда партньорства за реализацията на проекта, има разработен план за надграждане на резултатите след неговото приключване. Бюджетът на проекта е изготвен съобразно всички изисквания на програмата. Разходите в бюджета на проекта напълно съответстват на целите и дейностите на проекта, описани са коректно и са добре обосновани. Разходите, заложи в проекта, са реалистични, спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-167	"ТОНЕДИКО" ЕООД	Съклен инициал	Изящни изкуства	България, София	14930.57	14930.57	Целта на проект „Съклен инициал“ е да популяризира две техники с материал стъкло и техника за рисуване върху коприна сред любители на изкуството и да привлече нови членове на любителското изкуство. Ще се разработят три работилници и направят представяния на художествени произведения на лекторите. ООН обяви 2022 г. за Международна година на стъклото, затова се цели и разпространение на най-новото мислене как стъклото може да помогне за развитието на цивилизацията.	14930.57	Кандидатстващата организация има сериозен опит в сферата на нестандартните приложения на изкуствата като разработва математически пъзели, създадени в контекста на стила на някои художници, учебни помагала, в които се използват математически обекти, свързани с идеи от изобразителното изкуство. От 2020 г. създава ателие за художествено стъкло, организира изложби, участва в международни образователни форуми. Екипът работи съвместно от няколко години. Няма помещение, но има създадена онлайн платформа за изкуство. Организацията помага за разработването на учебни материали, изложби и курсове с насока математика и изкуство. СУ "Иван Вазов" ще осигури пространство за работилниците. Проектът ще ангажира любители от различни възрасти и социално положение в няколко творчески работилници за работа със стъкло и рисуване върху коприна. Ще се направи изложба с произведената им и се планира да се превърне в редовно биенале. Чрез проекта ще се подкрепят и млад автор - Койна Чехларова. Организацията си партнира със СУ "Иван Вазов" в Ст. Загора и се предвижда привличането на други партньори. Бюджетът е изготвен детайлно и е представен в съответствие с изискванията на програмата, няма самоучастие и е в допустимите суми. Разходите са предимно по изпълнение на съдържателните дейности по проекта. Най-голямото перо е за специализирана пещ за топене на стъкло, която е основна за работилницата "Съклен инициал с техника фозин", за която е приложена оферта. Разходите са реалистични и обосновани. Приложени са оферти и линкове за цени за материали. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-224	СНЦ"Елита" Сдружение	Нотна палитра	Приложни изкуства	България, гр. Велико Търново	43920	34920	Проектът Нотна палитра е насочен към деца и младежи на възраст от 5 до 30 години, с интереси към изобразителното и певческото изкуство от град Велико Търново, както и децата от ЦСОП с. Ново село. Чрез часовете по изобразително и вокално изкуство последвани от изложби и концерти, ще се даде тласък на развитието на децата в тази област.	34920	Организация с богат опит, която развива публични. Проектът се занимава с деца със СОП и предвижда надграждане на дейностите, както и развитие на творческия потенциал на участниците-любители с интереси към изобразителното изкуство и певното. Налице е децентрализация, тъй като дейностите са локализирани и в централен град, и в малко населено място - Велико Търново и с. Ново село. Подробно разписан график на дейностите (вкл. и последващи проекта събития) и добър комуникационен план. Има доказани партньорства. Коректно попълнена бюджетна матрица. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-183	Музик-бокс 13 ЕООД ЕООД	И ние сме в джаза - два концерта и един филм	Музика	България, София	42275	33838	Проектът предвижда осъществяване на два концерта с репертоар от джазови песни, изпълнени от любители-музиканти, обучаващи се в студио Музик бокс. Процесът на подготовката на събитията и самите концерти ще бъдат документирани във видео разказ. Чрез кратки интервюта по време на музикалните уроци и кадри от концертите, филмът ще разкрие изпълнителските и дидактичните трудности, които джазът поставя пред участниците в проекта - изпълнители-любители и преподаватели-професионални музиканти.	33838	Музик бокс е музикално студио за уроци по пеене, пиано и китара; организира музикално-сценични изяви за деца и възрастни, непрофесионално занимаващи се с пиано, пеене и китара. Има осъществени прояви извън големите градски центрове. До 2020 г. (до началото на пандемичната обстановка) студиято организира минимум четири концерта през всяка учебна година – по два за деца и два за младежи и възрастни, в които взимат участие всички желаещи ученици по пиано, пеене и китара, на възраст между 4 и 64 години. Организацията разполага с необходимия капацитет от екип и база за успешната реализация на проекта. Проектът предвижда следните дейности: реализация на два концерта с изцяло джазов репертоар, изнесен от изпълнители-непрофесионалисти, учещи в Музик бокс. Събитията ще се проведат в клуб "София лайв". Първият концерт от цикъла се планира за 29.04.2023 г. - в навечерието на Международния ден на джаза, а вторият - за 01.10.2023 г. - Международния ден на музиката. Подготовката и провеждането на двата концерта ще бъдат документирани във видео материал. Бюджетът е добре обоснован и подкрепен с необходимите документи. Заявен е сериозен финансов собствен принос, което дава увереност в сериозните намерения на организаторите към проекта. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-128	Сдружение „Русенска Джаз Колегия“ Сдружение	2, 3, 4... Джаз - между наследството и приключението	Музика	България, Русе	27840	22216	Русенска Джаз Колегия има за цел популяризирането на джаза чрез приемствеността, правейки го достъпен и до младата джаз аудитория и създавайки условия младежи да тръгнат по пътя на легендите. Проектът ще надрради „Русе помни – в ритъма на импровизацията“, с фокус върху младите, което да се увенчае със самостоятелно дуо, трио или квартет през 2023г. Участниците са любители музиканти привлечени към RJS. Събитията ще бъдат със свободен достъп до публика и публично разпространение чрез уеб платформа.	22216	Сдружение „Русенска Джаз Колегия“ е създадено с цел да популяризира сред подрастващите джаз музиката, рок музиката и класическата музика, да организира образователни концерти, да си взаимодейства с културните институции в Русе за организиране и провеждане на музикални прояви в града. То е частна културна организация в сферата на любителското изкуство и е съорганизатор на Джаз-фест Русе от 2016 г. до 2019 г. година, заедно с Фондация „Петър Петров-Парчето“ (до началото на пандемията). Проектът „2, 3, 4... Джаз - между наследството и приключението“ има за цел да сформира дуо, трио или квартет от младежи, чрез което да популяризира джаз музиката и нейното наследство. Участниците в проекта са любители, непрофесионално заети в областта на джаз изкуството и общо 10 младежа, като в концертите ще участват 4 професионалисти – художествени ръководители, педагози. Организацията разполага с материална база и професионален екип за успешната реализация на проекта. Бюджетът е реалистичен, обоснован и добре защитен с необходимите документи. Заявен е сериозен финансов принос, което гарантира сериозно отношение на организацията към проекта. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-206	Народно Читалище „Надежда-1869“ Читалище	Нови творчески пространства Надежда	Интердисциплинарен проект	Велико Търново	14900	14900	„Нови творчески пространства@ Надежда“ на НЧ„Надежда1869“ е лаборатория за създаване на любителски ателиета в четири тематични творчески области, нов детски фотоклуб, интерактивни кътове за четене "Кимони духове" и студио „Надежда“ за излъчване на дигитално съдържание, видеоматериали и филм. Тя е със специален фокус към децата и младежите, ще подобри взаимодействието и комуникацията между читалищната общност и творческите клубове и ще популяризира добрите практики на любителското изкуство.	14900	НЧ „Надежда 1869“ е едно от най-старите в България. Читалището се помещава в историческа сграда, където има салон и помещението за всички редовни школи, библиотека и релаксационна. Има школи и клубове по фолклорни танци, балет, клуб по битова култура и изобразително изкуство. Редовно се организират коложби, театрални постановки, концерти и чествания. Читалището има три проекта към НФК до момента - през 2016, 2019 и 2021 година. Чрез четири нови творчески работилници се цели привличането на нови публики и участници в дейността на читалището. Привлечени са изяви творци за ръководители на ателиетата по хорово изкуство, изобразително изкуство, творческо писане, традиции. В рамките на проекта ще бъде организиран нов детски фотоклуб. По време на пандемията читалището е претърпяло загуби от финансов характер, загуба на публична, на участници, партньорства и персонал. С този проект ще се доразвие уебсайта и са предвидени няколко концерта и коложби. Партнира се с местните вестници. Проектът е насочен към стимулиране на читалищната общност в създаване на изкуство чрез съвместната работа на професионалисти и любители. Бюджетът е коректно попълнен и добре обоснован. Разходите са реалистични и необходими за дейностите по проекта. Приложена е оферта за закупуване на ДМА. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-323	Сдружение Творци Сдружение	Театър с кауза-развитие, устойчивост и нови партньорства на Театър Драмеди и Dancing Play	Театър	София, Троян и онлайн чрез стрийминг	54768	34976	Организиране на 4 образователни представления на Театър Драмеди и Dancing Play в Нов театър НДК, с вход свободен за 800 ученици от софийски училища в крайни квартали, излъчвани лайвстрийм за 300 български ученици от Бургас, Габрово, Перник, Кильор, Холандия и др. Създаване на нов спектакъл- Швеци. Реализиране на Фестивал на авторския театър- Троян с 8 спектакъла и 3 уъркшопа за 70 участници от 4 школи от Троян, София и Априлци, с включено аудиоописание за незрящи хора със специална техника.	34976	Организацията има активна дейност и богата биография, свързана с любителските изкуства. Изявите на Сдружението са впечатляващи - за последните 10 години са реализирани над 350 представления в цяла България, както и в чужбина. Представянията, методите на разпространение и популяризация са иновативни. Специално се посочва въведеното аудиоописание за незрящи хора на театрални представления и предлагането на жестов превод на спектаклите за хора с увреден слух. Проектът е още една стъпка напред по пътя на реализирането на качествена, иновативна и интригуваща театрална дейност. Много точно оформени и попълнени документи и изчерпателно представена информация. Наличен е спитен екип за създаването и реализирането на проекта. Представени са и дейности извън големите градски центрове. Проектното предложение е акуратно аргументирано и напълно отговаря на целите на програмата. Представени са и медийните партньори на проекта, които са значителен брой. Бюджетната матрица е коректно попълнена. Проектът се подкрепя с финансиране на цялата искана сума – 34 976 лв. с пълната увереност, че реализирането му ще допринесе за подобряването на много български деца към театралното изкуство. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-338	Студио Спринт Продажкт ЕООД ЕООД	МЛАДЕЖКИ ФЕСТИВАЛ ЗА ПОП И РОК МУЗИКА СОФИЯ 2023	Музика	България	43800	35000	Чрез програмата за възстановяване и развитие имаме стремеж да адресираме нашата дейност към активно работещите в областта на любителските изкуства, с оглед адаптацията ни към пост-пандемичната ситуация. В този смисъл Проектът има за основна цел да допринесе за цялостното развитие на любителското творчество в областта на поп и рок музиката, концентрирайки се върху осигуряването на достъп и ангажирането на по-голям брой участници и публика по достъпен, ангажиращ и интерактивен начин.	25000	Организацията разполага с богат опит за организиране на събития с културна насоченост и работи с музиканти, автори, изпълнители от независимия сектор, в т.ч. в любителско изкуство. Има доказан опит в организирането на конкурси. Разполага със собствена материална база и професионален екип, който гарантира успешна реализация на проекта. Проектът Младежки фестивал за поп и рок музика „София 2022“ предвижда следните дейности: „Конкурс за нова българска поп и рок песен София“, „Конкурс за изпълнител“ – селекция и Концерт на избраните от двата конкурса. Проектът може да бъде реализиран в рамките на няколко месеца, а не в периода от цяла година. Отговаря на целите и приоритетите на програмата. В бюджета има недопустими разходи за награден фонд. Административните разходи са повече от 1/2 от целия бюджет и са хонорари за 4-ма човека. Рекламата на проекта е повърхностно разработена и неадекватна за мащаба на събитието. Разходите по т. 3. МАРКЕТИНГ, РЕКЛАМА, ДИЗАЙН са 3000 лв., и са с процентно съотношение 8,57 %, което е по-малко от 10% от общата искана сума от НФК. Техническа комисията допуска за разглеждане от експертна комисия всички проекти, по които не ИМ ДОСТИГАТ проценти от предвидения минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектните резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама, като изчислява във финалната бюджетна матрица по проектите да се редактират разходите до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Предлага се проектът да бъде финансиран със сумата от 25 000 лв., като организацията следва да представи актуализиран бюджет с редуцирани административни разходи, изключени недопустими разходи и реалистична рекламна кампания, съгласно условията на програмата - единственото процентно съотношение касае разходите за маркетинг и реклама - минимум 10% от исканата от НФК сума. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-33	Народно читалище "Наука - 1870 г." Читалище	Ще бъдем, защото сме били	Аудиовизуални изкуства	България, Троян	14989.5	14989.5	Проектът - Ще бъдем, защото сме били, касае изработването на художествено - документален клип, който е посветен на 150-сет годишнината на читалището, която не се отбеляза, поради ограниченията свързани с Ковид 19 през 2020г. Друга част от проекта касае изработването и разпространението на рекламни и информационни материали за по-голямо популяризиране на читалищната дейност, с цел привличане на публични и любители самодейци през новия творчески сезон 2022/23 година.	14989.5	Читалището има много добра материална база и екип от щатни и хонорувани служители, които участват в разнообразните дейности на читалището. Читалището участва активно в културния живот на града и района с изяви на своите клубове и школи и ангажира голям брой участници. По повод 150 години от създаването си НЧ "Наука 1870" е подготвен проект, с който се предвижда изработването на художествено-документален клип, представящ историята и съвременните форми на работа в най-старото читалище в Троян. В реализацията на проекта ще вземат участие фолклорният ансамбъл "Трояна", групата "Ха, за здраве", дамският камерен хор, вокалните групи "Гласове" и "Усмивка", любителският театрален състав, детската музикална школа и школата по изобразително изкуство. Ще бъдат включени интервюта със знакови фигури в обществения и културен живот на Троян. Във филма ще бъде представена богатата читалищна библиотека, обновената материална база и професионалното техническо оборудване. С осъществяването на този проект НЧ "Наука 1870" не само ще разкрие пред най-широки обществени кръгове историята и ролята на читалището в културно-образователния живот в град Троян, но ще привлече нови членове на читалището и ще открие перспективи за още по-големи успехи в областта на любителското изкуство. Активно участва и общинските структури. Бюджетът е напълно попълнен. Разходите за проекта са обосновани и реалистични. Приложени са оферти за закупуването на материалите и за разходите за видеозаснемане и монтиране. Има оферта и за закупуването на лаптоп, който ще е нужен за проекта и ще попълни материалната база на читалището. Бюджетът е в съответствие с изискуваната и разходите са реалистични и обосновани. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-72	Сдружение Арт Студио ТРУПАТА Сдружение	Принцът - детски мюзикъл	Театър	България, гр. Кюстендил	15000	15000	Принцът - детски мюзикъл, е адаптация по приказката Пепеляшка, но пречупена през призмата на принца. Осъвременен чрез миксирането на разнообразна жанрова стилистика, спектакълът ще бъде първият по рода си в страната, в смисъла на създаване и обособяване като отделен патентован продукт - деца правят театър за деца. Кино похватите заложени в драматургията, ще допринесат за темпоритъма на представлението, а чрез способите на културния театър, ще се развият и второстепенни сюжетни линии.	15000	Въз основа на предложените документи, информацията за реализираните до момента инициативи, и автобиографиите на екипа проектната инициатива би имала съществен принос за развитието на културния живот. Информацията за организацията, материалната база и целния екип е добре структурирана и изчерпателно поднесена. Проектното предложение е съвременно, вълича в осъществяването си участници с разнородни възрасти и таланти. От подробно структурирания план на репетиции и занимания е видно, че участниците ще натрупат знания и умения и по време на процеса по създаването на спектакъла, които ще спомогнат за формиране на публични и творчески интереси. Проектът предвижда партньорства с различни културни институти, както и има устойчивост, тъй като е заложено да се играе и след реализацията си. Не е упомената работа и привличане на публични от маргинализирани, уязвими и бежански групи. Целевите групи за работа, жанровото смесване и програмата за изпълнение на проекта биха допринесли за развитие на културата в региона. Подтикът към децата да творят и създаването на мюзикъл с деца са актуални и нужни. Бюджетната матрица е коректно реализирана. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-21	МЛАДЕЖКИ МУЗИКАЛЕН ЦЕНТЪР СВИЛЕНГРАД Сдружение	Две поколения музика	Музика	Свиленград	14876	14876	Проектното предложение предвижда закупуването на оборудване за провеждането на репетиции на два любителски състава към „МЛАДЕЖКИ МУЗИКАЛЕН ЦЕНТЪР СВИЛЕНГРАД“. Със закупената техника ще се оборудва малка репетиционна в сградата на сдружението, в която двата състава ще проведат репетиции с цел подготовка и провеждане на 6 концерта.	14876	Организацията е създадена по време на ковид кризата и въпреки кратката си история има осъществени дейности в сферата на любителските изкуства. Организирането на любителски музикален фестивал, както и други културни прояви спомогат развитието на множество музикални любители. Дейностите на сдружението имат медийно отразяване в регионални и национални медии. Организацията има материална база и екип с опит и капацитет, с които да реализира проекта. Чрез цялата своя дейност сдружението оказва принос за развитието на публични и децентрализация на културния живот. Целта на проектното предложение е да осигури база за бъдещото развитие на младежки музикални състави от региона, както и да задоволи нуждата от култура на по-децентрализирани населени места. Чрез подготовката и възможностите на два любителски състава – поддръжане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата. Проектът предвижда включване на множество музикални-любители в детска и младежка възраст. Възможността за представяне в публична среда, чрез провеждането на шест концерта, ще даде възможност за любителска изява на двата състава и ще популяризира тяхната дейност на регионално ниво. Изпълняването на културните прояви в социалните мрежи ще спомогне за достъп до любителско изкуство на по-широк кръг от публича и ще даде възможност за привличане на нови любители към дейността на организацията. Изпълнението на целите и дейностите на проекта създават предпоставки за надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетът е съобразен с всички изисквания, представени в условията за участие. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно. Предвидените разходи са обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-139	НЧ Просвета 1927 Читалище	ДА ОПАЗИМ ЧЕРНО МОРЕ СИНЬО	Танц	Варна	45070.66	34927.06	Читалище Просвета 1927 има амбицията да представи на широката публича Музикално-танцов пърформанс ДА ОПАЗИМ ЧЕРНО МОРЕ "СИНЬО". С изкуството на жеста и непосредственото въздействие, спектакълът ще съчетае в себе си танца, музиката, вокалните и инструментални изпълнения, изобразително изкуство. Сбитието ще стимулира творческия заряд на младите изпълнители, ще развие у тях нови артистични умения и наред с това популяризира форматите на сценчните изкуства, посветени на социално значима кауза.	34927.06	Организация с опит в опазването и популяризирането на народните традиции и обичаи. Дейността им обединява над 400 деца от различни клубове и школи, което е гаранция за устойчивост. Партньорството с училища гарантира по-мощно ангажиране на аудиторията. Проектът покрива приоритетите на програмата, като популяризира форматите на сценчните изкуства чрез стимулиране на творческия потенциал на млади изпълнители през социално значима кауза. Приложени са оферти за всички пера по бюджета. Бюджетът е разписан коректно и обоснован. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-196	НЧ "Христо Ботев 1926" Читалище	Творческа програма за развитие на любителско изкуство ГРАНИТИАДА	Интердисциплинарен проект	България	34860	27860	Оста на проекта е подготовката и провеждането на Фестивал на любителското изкуство ГРАНИТИАДА, който ще събере любителски артисти от предимно селския регион с амбицията да се уматърди като постоянна арена за изваата им. На фона на Гранитския дъб - най-старото дърво любители от различни жанрове ще кръстосат творчески идеи и ще обогатят културния живот в общността с участие и на бежанци. Предвижда се девятмесечно обучение, което да развие творческия потенциал на деца и младежи от региона.	27860	Активна организация с амбиции, доказана активност в областта на любителските изкуства и удачни творчески дейности, надграждащи обичайната културна активност в читалищната мрежа. В организацията са привлечени голям брой артисти любители и се търси приложение и се предоставя както нова възможност за изява на любителски състави, така и за стимулиране на усвояването на ново знание, развитие на капацитета и създаване на нов културен продукт. Кандидатът осигурява широк достъп до културните си дейности, като се е превърнал в притегателен център за региона. Проектното предложение е мащабно, мултижанрово, представено е с много детайли и информация. Проектът предвижда ново творчество създадено специално за целите на любителския състав и организацията разполага с високо квалифициран екип, който има капацитета да изпълни този амбициозен проект. Проектната идея отговаря на нуждите на региона, създава мостове между традиционни прояви и актуални интереси и се вписва изцяло в целите на настоящата отворена покана. Предлага широк достъп както до участници (голяма част от тях млади), така и до публика и работи конкретно в многоотнично и мултикултурно партньорство. Проектът предвижда дейности, свързани с бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи, а именно участие на украници в беседа и излъчване на украинско документално кино. В проекта са заложени конкретни механизми за разпространение и популяризация на културните дейности. Бюджетът е детайлно разработен и обосноваван и предоставя проучване и познание на пазарната реалност в страната. Бюджетната обосновка е изчерпателна и са представени справки и примери. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-308	Народно читалище "Развитие-1870" Читалище	Проект "Събудители - отново заедно"	Интердисциплинарен проект	България, гр. Севлиево	43751.4	35000	Проектът цели да възстанови и повиши ролята на читалището като общностен център, повлияна негативно от ковид пандемията. Конкретните цели са да се повиши броят на занимаващите се с изкуство, да се развие творческият потенциал на участниците в любителските читалищни състави и школи и да се привлекат нови публики. В проекта се предвиждат нови дейности и поредица от събития в различни области на изкуството, които ще осмислят част от свободното време на децата и младежите от местната общност.	35000	Изключително активна организация, с дългогодишна история, която развива любителското изкуство чрез различни школи, и която адекватно и с високо качество отстоява мястото си на културен и информационен център в съвременното културно пространство на населеното място. Кандидатът има отлична и добре поддържана база, творчески и административен екип с опит и богата биография, високо качество на дигитално присъствие и комуникация. Обстоен, богат, качествен проект, който отразява много точно анализираните нужди, творческите идеи и плана за реализирането им. Кандидатурата е оформена с отвореност и професионализъм и представя детайли за всеки етап от реализацията на проекта. Партньорската мрежа, която е потвърдила участието си в реализирането на идейния проект, гарантира широка база за устойчивост, награждане и развитие. Целевата група на проекта са деца и младежи, занимаващи се с изобразително изкуство, театър, пеене и балет. В проекта се предвижда включването на бежанка от Украйна. Бюджетът на проектното предложение е детайлен и добре обосноваван. Предложените разходи отразяват нуждите на идеята и организацията и се вписват в пазарната рамка на страната и чужбина. В съпроводителните документи има писмо, в което е ставало ясно, че партньор на кандидата ще обезпечи средства за мащаб (3500 лв.) за закупуване на част от музикалната техника, предвидена по проекта - това самоучастие е включено в общия сборен бюджет на собствения принос на кандидата, но е пропуснато в перото, което предвижда закупуването на музикалната техника. При сключване на договор, кандидатът следва да отрази в необходимата графа собствения принос. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-329	ВЕНЕРАМУЗИК ООД	Летен лагер - Да съворим заедно света на музиката	Музика	България, Велико Търново	26843	21423	Проектът Летен музикален лагер - Да съворим заедно света на музиката има за цел да поддържа и развива творческият потенциал на своите ученици, да ги стимулира и да им дава поле за изява с цел трулване на опит и постигане на по-добри резултати в тяхното обучение. В рамките на проекта предвиждаме организирането на музикален летен лагер в гр. Велико Търново за група от 30 ученици и преподаватели, в който ще се провеждат групови и индивидуални репетиции с цел интензивна музикална подготовка.	18000	Музикална школа „Венера“ открива и развива музикалните заложби на деца и възрастни, любители и ценители на музикалното изкуство. Разполага с професионален екип от квалифицирани преподаватели, както и с подходящо оборудвана техническа база, пригодена за изучаването на предложените музикални дисциплини. Организацията има капацитет за реализиране успешно на проекта. Проектът Летен музикален лагер - Да съворим заедно света на музиката предвижда следните дейности: организирането на музикален летен лагер в гр. Велико Търново за група от 30 ученици и преподаватели, в който ще се провеждат групови и индивидуални репетиции, теоретична част, интензивна музикална подготовка и представянето на постигнатите резултати пред публика под формата на летен концерт. Така представен проектът отговаря на целите и приоритетите на програмата и дава увереност, че ще развие любителското изкуство. Бюджетът не дава явната за хонорарите на преподавателите, Рекламната кампания за мащаб на проекта и изцяло финансиране е повърхностна. Има неуместни пера, като кафепаузи, градски транспорт. Заявен е минимален собствен финансов принос. Няма явната какви са финансовите параметри за участниците в лагера – безплатен или платен ще е за учениците? Предлага се проектът да бъде финансиран с редуциран бюджет от 18 000 лв, като организаторите следва да представят актуализиран бюджет по горепосочените изисквания и препоръки. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-41	Народно Читалище "Мито Марков-1912" Читалище	Сръчни като баба - шарени черги тъчем	Културно наследство	България село макреш	8529.86	6635	Проекта цели да възроди, съхрани и популяризира занаята тъкачество, който е на изчезване в нашия край. Ще бъде създадена занаятчийница в която ще се демонстрира как се тъче. Ще се направи изложба от изтаканите изделия, ще се разработят каталози и заснемат кратък видео филм, които ще бъдат популяризиращи чрез социалните мрежи и платформи за споделяне с цел привличане на нови публики	6635	Читалището разполага с няколко помещения за библиотека, сбирка и салон за представления, както и площ, предвидена за настоящия проект. Има библиотечна дейност, с обновена библиотека, която работи дори по време на пандемията като "доставя" книги на хората по домовете. Екипът е добре структуриран и е доказал своя опит с реализирането на други проекти, вкл. и НФК. Осигурен е обучител за настоящия проект. Читалището освен редовните клубове и школи е реализирало много проекти в опазването на традициите. Благодарение на читалището в селото се чувстват и отбелязват всички традиционни празници и други, свързани с местни обичаи. Организацията има и социална дейност, приобщавайки хора в неравностойно положение, възрастни хора и от малцинства. Творческите самодейни състави участват в национални и международни фестивали, като по този начин допринасят за децентрализацията на културния живот. Проектът цели обучаването и документирането на един замисъл занаят - тъкачеството. Ще бъде оборудвана занаятчийница към читалището. За целта вече е подготвено помещение, което да се превърне в ателие по тъкачеството, в което 6 жени и 4 деца ще се обучават. Творческото ателие е отворено и към други жители, както и към гостуващи туристи в селото. В рамките на проекта се предвижда и организирането на изложба на изтъкнати художествени произведения на обучените доброволци. Ще се разработи лого, ще се подготвят електронен и хартиен каталог, кратък видео-клип и други рекламни материали. Има подкрепата на кметството с обещанието да осигури тъкачен стан, който ще остане в занаятчийницата и ще се ползва и в бъдеще. Предвидено в проекта е събирането на местни образци на занаята тъкане и ще бъдат съхранени. Читалището има подкрепата и на Бизнисната търговско-промишлена палата с цел популяризиране на проекта. Устойчивостта на проекта се вижда, като се наградя и годната след проекта се организира Фестивал на домашните жени занаяти. Бюджетът е добре планиран и изготвен съответно изискванията. Приложени са оферти за закупуването на видеокамера и боядисване на помещението за занаятчийницата, както и за закупуването на материали за проекта. Разходите са реалистични и обосновавани. Приложени са всички необходими оферти. Бюджетът е изготвен коректно спрямо изискванията, има и самоучастие. Хонорарите на участниците в проекта са изключително скромни, както и останалите разходи. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-69	Академик Андрей Стоянов - 2003 Читалище	Концертен цикъл Православие и барок	Музика	България, София	14980	14980	Целите на проекта са: 1. Да се развие и обогати дейността на читалището чрез организиране на концертен цикъл „Православие и барок“, състоящ се от три концерта на две от формациите на читалището. 2. Да се развие капацитета на любителите в камерна формация „Музика антика – София“ и камерен хор „Проф. Георги Робев“ чрез подготвяне на нов репертоар и участие в концертите. 3. Да бъдат привлечени нови участници и аудитория чрез провеждане на широка медийна и рекламна кампания.	14980	Читалище "Академик Андрей Стоянов – 2003" има за цел да съхрани националните традиции и да попълни културните и образователните нужди на обществото. Организира „Преглед на музикалните школи в София“ - ежегоден фестивал-конкурс на инструменталистите от музикалните школи на софийските читалища. Международен конкурс за гитаристи любители „Андрей Стоянов“ - на всеки две години, образователната програма „Гитарото“ През 2021 г. читалището беше организатор и съорганизатор на значими фестивали за любителско творчество: Фестивал-конкурс за инструменталисти възпитаници на детските музикални школи при софийските читалища, Обща художествена изложба, Фестивали на вокалното изкуство, на театралното изкуство, на танцовото изкуство. Организацията разполага с добра материална база и професионален екип от педагози, които да реализират успешно проекта. Концертният цикъл „Православие и барок“ се състои от три концерта на две от формациите на читалището. Те имат за цел да развият капацитета на любителите в камерна формация „Музика антика – София“ и камерен хор „Проф. Георги Робев“ чрез подготвяне на нов репертоар; да се привлечат нови участници и аудитория чрез провеждане на широка медийна и рекламна кампания. Така представен проектът отговаря на целите и приоритетите на програмата и гарантира развитието на любителското изкуство. Бюджетът е реалистичен и обоснован. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-318	Норт ЕООД	Синята градина - ателие за Цианотипия	Фотография	България, Ямбол	12819.3	12819.3	Синята градина - ателие за Цианотипия е пътуваща работилница, която ще представи и запознае обществеността в малки населени места от област Ямбол с един от най-ранните фотографски процеси. Насочен е към децата и младежите в тези региони и една от целите му е да предостави достъп до техниката. Цианотипията е безопасен и лесен начин за създаване на изображения, датираща от 1842 година. Проектът предвижда изпълнението на двадесет работилници и завършва с финална изложба в град Ямбол.	12819.3	Организацията съществува от няколко години и е с фокус фотография и опазване на културното наследство. Организира регулярни работилници за любители-фотографи. Разполага с фотографско ателие, където също организира различни работилници. Има постоянен екип, както и гостуващи партньори. Сдружението организира редовни фотоработилници и участва в различни проекти за популяризиране на фотографското изкуство. Проектът цели създаването на пътуваща фотографска работилница с подвижна лаборатория по цианотипия. Работилницата е предвидена за деца и младежи от 18 населени места в района на Ямбол, като така те ще се запознаят с тази техника, ще развие въображението им, ще ги научи на дисциплина, ще разшири кръгозора им, ще поведигне естетическия им вкус, ще ги научи да експериментират с различни материали. След приключването на работилницата най-интересните произведения ще бъдат представени в изложба и така ще мотивира участниците да участват активно и да се изявят. Партньори са с общините по населените места и местните общности. Бюджетът е попълнен детайлно. Разходите са обосновани, реалистични и необходими за изпълнението на проекта. Дадени са линкове към сайтове за цени за материали. Приложени са и нужните допълнителни документи. Разходите по т.3 от бюджетната матрица са в процентно съотношение 4,21%, на обща стойност 540 лв., което е по-малко от изискуемите по програмата 10%. Техническата комисията допуска за разглеждане от експертна комисия всички проекти, по които не ИМ ДОСТИГАТ проценти от предвидения минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама, като изисква във финалната бюджетна матрица по проектите да се редактират разходите до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-24	НЧ "Алеко Константинов 1884" Читалище	Жива творческа дейност в НЧ Алеко Константинов 1884	Музика	гр. Провадия	22075.27	17575	Проектът предвижда възобновяването на активната репетиционна дейност и ще допринесе за адаптирането към пост-пандемичната ситуация на Група SUNLIGHT, Балет Усмивка, Детска танцова школа Провадийче и Женски народен хор Келара.Целевата група са младежи от 7 до 18 г. и 25 народни певци на възраст от 18 до 60 г. Планира се и концерт. Проектът ще окаже благоприятно въздействие върху участниците и ще способства за разширяването на тяхната публика, която по време на пандемията е почти загубена.	17575	Организацията има доказана активност в областта на любителските изкуства, като има постоянен екип и обновена по европейски проект материална база, с които да реализира проекта. Освен това има осигурен широк достъп до дейността ѝ. Освен възобновяването на активната репетиционна дейност и адаптацията в преиода след ковид 19, проектът предвижда създаване на нова продукция и обновяване на съществуваща такава. Той предполага разпространението на новия репертоар в редица конкурси, събори и фестивали. Предлага широк достъп до културни дейности и възможност за привличане нови любители в тях. Това е проект, изцяло отговаря на програмата, по която кандидатства. Средствата ще помогнат да се развие всяко едно звено по него и ще привлече нови любители, дори и сред най - малките. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-58	Фондация Заедно Фондация	"Един град, три религии, седем етноса - от миналото, за бъдещето"	Интердисциплинарен проект	България, Пловдив	46000	35000	Проектът включва 8 периода от годишния етно календар, с над 20 локални събития, които ще бъдат основа за изготвянето на мултимедия продукт - 9 аудио и видео епизода, свързани с родовите традиции и местните обичаи на 7 етнически общности. Програмата подкрепя любители артисти от Украйна и от 10 творчески състава на етносите с най-богатата история в Пловдив. Проектът е с фокус върху силна комуникационна и рекламна кампания, част от събитията ще се излъчат и пряко.	35000	Организацията има опит и активност в областта на любителските изкуства, посочени за конкретни събития и инициативи на организацията. Фондацията има постигнати резултати, получени номинации и награди за своята дейност, която има широко отразяване в регионални и национални медии. Организацията притежава екип с опит и материална база, с които да реализира проекта. Със своите дейности и инициативи фондацията осигурява широк достъп до дейностите си и има роля и принос в развитието на градска публична среда. Проектът предвижда множество културни събития и прояви. В тях ще се включват любители на отделни видове изкуства от различни възрастови групи, социално положение и етнически произход. Предлага се широк кръг от дейности, които ще спомогнат за поддръжане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата. Проектът предвижда привличане на млади участници, както и включване на изолирани, маргинализирани и уязвими групи. Механизмите за популяризация включват цялостна ПР кампания, изготвяне на маркетингова стратегия и партньорства, чрез които целите, дейностите и постигнатите резултати ще достигнат до широк кръг от потребители и ще привлекат нови публични. Цялостното изпълнение на проекта ще създаде предпостави за неговото надграждане и след приключването му. Като част от предвидените културни прояви се очаква участие да вземат и любители, пострадали от военни и хуманитарни кризи. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно, съобразени са всички изисквания, представени в условията за участие. Предвидените разходи са добре обосновани и необходими в съответствие с целите и дейностите на проекта и са реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-96	"ПРОСТРАНСТВА" Фондация за изкуство и култура Фондация	ArtLab_Spaces	Интердисциплинарен проект	България, гр. София и гр. Пловдив	49953.46	34986.48	Проектът цели изграждането на програма от творчески ателиета по съвременни изкуства, сред които танц, документален театър, кино, музика, фотография. Дейностите са адаптирани за деца и младежи в неравностойно положение, от рискови, уязвими групи и бежанци. Проектът спомага за развитието на творческия и креативен потенциал на подрастващите. В творчески работилници по съвременно изкуство се включват професионалисти, които ще предадат своя опит и умения с целевата група.	34986.48	Проектът е качествено представен, отговаря на приоритетите на програмата, екипът е с доказан опит и авторитет и е ясна предпоставка за успешно реализиране на целите му, с устойчив характер са очакваните резултати за творчески ателиета. Дейността им е насочена към организирането на творчески ателиета по съвременни изкуства, адаптирани за деца и младежи в неравностойно положение, от рискови, уязвими групи и бежанци в творчески работилници по съвременно изкуство. Организацията има доказани партньорства не само в рамките на проекта, но и по принципи в работата си. Проектът е насочен към няколко конкретни детски заведения в София и Пловдив. Добре разписан график на дейностите и привлечени професионални педагози в ателиетата. Планът за разпространение следва да бъде по-конкретен. Изключително подробно представени обосновки на бюджета и допълнителни материали. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-109	НЧ "Паисий Хилендарски 2001" Читалище	"Да върви годината по ноти!"	Музика	България, град Славяново	14831.9	14831.9	Проект е създаване на фанфарен оркестър към НЧ Паисий Хилендарски-2001. Предвижда се в оркестъра да бъдат обхванати 15 младежи и девойки от шести до единадесети клас на местното средно училище, при които формата на музикалното изкуство ще бъде използвана като инструмент за придобиване на конкретни предпостави за музиката като изкуство. Осъществяването на проекта ще разобрази дейността на читалището и ще създаде предпоставки за привличане на млади хора в него.	14831.9	Макар и младо, читалището има доказана активност в областта на любителските изкуства. Проектът не предвижда създаване на ново творчество, а създаването на изцяло нова инструментална формация. Предварително е направено проучване с деца, които ще се включат в състава, и от изявилите желание има 5 деца от малцинствена група. Добре представен проект, който би бил полезен на едно малко населено място и едно младо читалище, с възможности за надграждане. Оркестърът ще е воден от много млад ръководител, който има възможност да утвърди и развие тази музикална идея. Бюджетът е съобразен с изискванията на програмата и предвидените разходи са обосновани. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-169	Аутентик Фондация	ЕТНО България	Фолклор	България, София	14980	14980	ЕТНО България има за цел да събере състав от млади любители-музиканти на възраст 18-29 години от различни националности и обществени слоеве в интензивен музикален лагер, с цел създаването на нова и уникална музикална програма, която отразява културното наследство на всеки един от участниците. Чрез редица музикални работилници, участниците ще изследват собственото и взаимното си музикалното наследство, което ще доведе до по-висока осведоменост и оценяване на българската и чуждите култури.	10420	Проектът предлага идея за творчески лагер на любители музиканти от различни националности от 18 до 29 години, с обмен на културно наследство - национална музика от участващите държави и творчески колаборации, под ръководството на професионални ментори и последващи 3 концерта. Използването на партньорството с международната мрежа JM в направление ЕТНО предполага висок потенциал за разпространение на резултатите в мрежата и възможности за последващо развитие на проекта. Предложение за финансиране без средствата за хранодени на участниците, поради недопустимост на разхода по ПРОГРАМА ЗА БЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ТВОРЧЕСТВО. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-237	НЧ "Развитие 1907" Читалище	Развитие на НЧ Развитие 1907 - с. Крушовица	Културно наследство	България, Плевен, Крушовица	14992	14992	Проектът предвижда дейности за разширяване и популяризиране на заниманията с любителско творчество в НЧ Развитие 1907: - привличане на професионален художествен ръководител за певческата група; - разширяване на танцовата формация и закупуване на носии; - наем на техника за провеждане на 4 открити концерти; - събиране на информация от клуба по краеведство и издаване на книга, популяризираща културния живот на с.Крушовица; - участие на киносе фестивал; - маркетинг и реклама на проекта.	14992	Кандидатът активно и последователно развива своите мисия и цели, има ясен акцент към приобщаване на маргинализирани общности и уязвими групи. Проектното предложение е разработено в контекста на отворената покана, като обединява развитие на публични, жанрово надграждане и обогатяване на материалния и сценичен репертуар. Дейността на читалището доказва ясно целевите групи на проекта. Идеята включва и възможности за работа с бежанци и уязвими групи. Очертана е тенденция за бъдещо надграждане. Бюджетът на проектното предложение е разработен и обоснован, съобразно условията на отворената покана, опита на кандидата и необходимостите на запознатата дейност. Разходите рамират надеждно и адекватно планиране и реализация. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-315	Народно читалище "Добри Войников-1856" Читалище	"Обединение от изкуството, творим за един мирен, толерантен и красив свят"	Интердисциплинарен проект	България	34922	27932	<p>Водеща цел на проекта е обезпечаването и стимулирането на концертната и творческа дейност на три от основните творчески формации в НЧ Д. Войников-1856 - едно от първите читалища в България. Чрез атрактивни форми на представяне на тяхното изкуство - концерти, флашмоб, уършоуп, участия във фестивали и с помощта на модерни аудио-визуални средства ще бъдат привлечени нови участници и нови публики; ще бъдат подготвени нов репертоар и нова визия. Цялата дейност ще бъде популяризирана в медиите.</p>	27932	<p>Кандидатствата организация е едно от първостепенните в България читалища, в гр. Шумен, с богата история и пълна палитра от културни събития. Читалището разполага с две сгради, едната от които е паметник на културата, построена през 1898 г., в която има концертна зала и фойейта, и друга, която също разполага с репетиционни и други кабинети. И двете сгради предоставят възможност за творчество и изва на самодейните състави към читалището, от които смесен хор "Родни звуци" (който чества 125 години от създаването си) и други певчески и танцови формации, с обща численост на заетите любители-артисти над 115. Към читалището се обучават в различни школи и клубове близо 170 младежи до 18-годишна възраст. Любителските състави към читалището вземат участия в чествания, концерти и фестивали в околните села от Шуменския регион, с което допринасят за децентрализацията на културния живот в страната, а много от тях осъществяват турнета и в страната, и в чужбина. Читалището е организатор на три международни фестивала, два от които с международно участие. Екипът е подготвен и има нужния потенциал за реализация на проекта. Проектното предложение описва наградване на регулярната дейност на читалището в лицето на три от любителските състави - смесен хор "Родни звуци", вокална формация "Малка серенада", балетно студио "Перли", като се възобнови и поддържа активен репетиционен процес с цел привличане на нови участници. Целевата аудитория е широкооспектърна и включва голям диапазон от възрасти, насочена най-много към младежи, възрастни хора, семейства, както и бежанци. Планир за разпространение и популяризация е предвиден преди всичко с помощта на БНР Радио Шумен, а сайта на читалището и във Фейсбук. Предвижда се също да бъде разработена нова страница в Инстаграм и други социални мрежи, платформи за културно наследство, за споделяне на любителско изкуство, както и Националната читалищна стрийминг платформа; рекламни материали, както и живо участие на съставите в концерти у нас и в чужбина. Партньори на читалището са Съюзът на народните читалища, читалищата в гр. Попово, Смядово, Велики Преслави и с. Кочово, така също и БНР радио Шумен, за които обаче не са приложени писма за партньорства. Партньорите се явяват и общини в РС Македония и Румъния във връзка с изнесени концерти и съвместни прояви. Устойчивостта на проекта се проявява в спасяването на стари любителски състави от изчезването им, а още повече - с тяхното утвърждаване се цели да се привлекат още много нови участници. Графият на дейността е добре разписан и дава необходимата информация за срокове на изпълнение. Бюджетът отговаря на изискванията на програмата, има самоучастие. Липсват офери за шошуви, както и офери за транспорт, но имайки предвид, че са за суми под 3000 лева, прелускът е пренебрежим. Проектът разписва подробен и прецизен график на дейности. Проектът се предлага за финансиране.</p>
LT2022-55	ОНЧ"Св.св.Кирил и Методий-1905" Читалище	Пазим миналото, за да има бъдеще -70 години Представителен ансамбъл за народни песни и танци"Челино"	Фолклор	България, Велиград	14935	14935	<p>Програма от събития чрез използването на нови форми и пространства за изва.Изработка и публикуване в социални мрежи, представяне във Велиград и извън него. Флашмоб събития . Концерти в нови арт пространства. Популяризиране на фолклора и привличане на нови публики чрез социални мрежи и медии. Осъществяване на примественост, активен творчески репетиционен и концертен процес през целия сезон.Обновяване и обогатяване на репертоара.Възможност за нови изваи и публики.</p>	14935	<p>Организация с дългогодишен опит, целенасочено и качествено управление през годините. Има ясни, добре обосновани и активно включени в реализацията цели и визии. Наличен е адекватен маркетинг и амбидия за разширяване на дейността и развитие на публики. Проектното предложение е изготвено с разбиране на условията на отворената пазана и адекватно прилагане спрямо индивидуалната специфика, опита на организацията и конкретния повод, а именно 70-годишния юбилей на ансамбъла. Предвидени са допълнителни, все още нетипични в дейността на кандидатата, методи за приобщаване и информиране на публики. Препоръчително е да се работи в посока на допълнително и по-широко медийно присъствие и да се помисли за конкретна работа с маргинализирани, изолирани и рискови групи и бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи. Подобен фокус би бил удачен и предвид наличното вече на две пространства, с които оперира кандидатът? Проектният бюджет е планиран в реалистични рамки и ангажимент към професионалната и висококачествена подготовка за провеждане и разширяване на дейността на организацията. Проектът се предлага за финансиране.</p>
LT2022-98	Читалище "Изгрев 1958" с. Джинот Читалище	Кукер Арт - изпсуството зад маските	Културно наследство	с. Джинот и община Стралджа	14783.1	14783.1	<p>Изпълнявайки този проект ще „адигнем завесата“ и ще разкрием цялостния творчески процес, който се крие зад кукерите и техните игри. По-голямата част от хората, бидейки публика, не си дават сметка какво стои зад изпълнението на кукерите, не успяват да се докоснат до изкуството да „направиш кукер“. Представяйки това, което се случва „зад кулисите“, ще покажем и достъпни начини за включване в този фолклорен феномен като възможност за развиване на творческия потенциал, особено за подрастващите</p>	14783.1	<p>Организацията има широка активна дейност в областта на любителските изкуства. Кандидатът е реализирал множество прояви, свързани с любителското творчество. Поддържа и развива разнообразни любителски школи със значителен брой привлечени артисти - любители в тях. Дейностите и мероприятията на читалището са отразени в интернет и медийното пространство. Организацията има постоянен екип и голяма материална база, която ще допринесе за реализация на дейностите по проекта. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си и работи основно извън големите градски центрове. Проектът предвижда редица инициативи и събития, свързани с любителското творчество и нематериалното културно наследство, специално разработени за любителския състав към читалището. Планира се привличане на нови участници чрез срещи за разпространение на резултатите, работилници и филмчета. Проектът е насочен основно към деца и младежи и има изградена стратегия за осигуряване на широк достъп до дейностите по него, както и разработени механизми за популяризация на резултатите. В проектното предложение са описани партньорства, както и ролята на посочените партньори, но не са представени писма за поддрена. Проектното предложение има значителен потенциал за наградване на резултатите и предвижда привличане към дейността на бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен, разходите са необходими и обосновани спрямо целите на проекта. Проектът се предлага за финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-61	ФОНДАЦИЯ "КРАЙНИЦА" Фондация	Да творим с багри от природата	Приложни изкуства	гр. Сливен; с. Жервна, общ. Котел	39990	31000	Проектът предлага нови идеи в прилагане на еко-батик в съвременното любителско творчество с използване на растения и екологични материали от природата. Чрез организиране на интерактивни батик работилници и изложби ще се социализират хора в неравностойно положение вкл бежанци от Украйна. С издаването на Наръчник за багрене с растения поредица от видео уроци и виртуална изложба и представянето им в дигитална среда, ще се създадат иновационни методи в сферата на културата, привличане на нови публици	31000	Кандидатстващата фондация има доказан опит в областта на културата и изкуствата, с приоритет към художествените занаяти в област Сливен. Има реализирани партньорства с местни структури и обществени проекти. Разполага с наето помещение в град Сливен, като използва и открити локации. Работи с меди, предимно местни, като отчита и публикации за вече предходни проекти. Осъществяването на събитията извън града, а именно в Жервна, доказват и принос им за децентрализацията на културния живот. Проектът предвижда организиране на творчески работилници за багрене на тъкани с естествени материали, както и предлага нови идеи за прилагане на еко-батик, използвайки природни материали. Целевите групи на проекта включват любители от всички възрасти и социален статус, като се цели да се привлекат също и хора в неравностойно положение и бежанци от Украйна. Проектната документация е ясна и подготвена с разбиране, като се упоменават всички дейности - проучване и събиране на стари рецепти за багрене, заснемане на материали и след това творчески работилници, изготвяне на изложба и Наръчник "Да творим с багри от природата". Всички дейности са насочени към популяризиране на едно не толкова известно приложно изкуство сред широка публика, и най-вече сред поддържащите. Предвидени са медийни партньорства и отразяване в социални медии и сайтове. В началото на проекта е насрочена и пресконференция. Проектът предполага устойчивост, като цели продължаване на дейностите, използвайки други приложни практики. Бюджетът отговаря на изискванията на програмата със заложени 10 % по т.3 и декларация за финансово и нефинансово участие. Проектът се предлага за финансиране в пълен размер на исканата от НФК сума.
LT2022-66	Център за устойчиво развитие и иновации Сдружение	Фото-походи "Четири сезона на любовта в природата"	Фотография	България	14985	14985	Ще организираме 4 фотографски похода под мотото "С фокус върху любовта в природата" за мин. 60 души, включително бежанци, които имат интерес да развият потенциала си, свързан с фотографското изкуство. Походите ще осигурят сърикоосновение с природата през 4 сезона, където фотографите ще потърсят проявленията на темата за любовта. Ще се набавят художествени фотографии, които ще бъдат отпечатани в каталога "Мигове любов в обектива на природата". Ще организираме и он-лайн конкурс за фотографии.	14985	Екипът разполага с необходимия опит и капацитет за успешна реализация на проектното предложение. Съчетава посещения на извънградски части в природата с творческо ангажиране и активното участие на целевите групи в сферата на фотографията. Предложеният подход предлага поредица от дейности, които способстват за развитие на нови компетенции у участниците. Осигурено е партньорство с организация, която да привлече и гарантира включването на бежанци. Предвижда се разпространение на резултатите чрез създаване и отпечатване на каталог с художествените фотографии на участниците, което ще направи резултатите от проекта достояние на по-широки аудитории. Бюджетът е добре описан и разходите са реалистични. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-275	Народно читалище "Мита Стойчева 1900" Читалище	Съхранение и популяризиране на Национален събор-надпяване "Авлига пее"	Фолклор	България, с. Обединение	14718	14718	Проектът ще спомогне за съхранение и популяризиране на Националния събор-надпяване "Авлига пее", който е посветен на народната певица Мита Стойчева. За продължаване на натрупаните негативи от ковид кризата, даване на възможност, чрез неопоритомото въздействие на певческото изкуство за популяризиране творчеството, таланта и уменията на самодейците от цялата страна. Така ще бъдат привлечени и нови участници, както и допълнително ще бъдат мотивирани досегашните участници отново да участват.	14718	Целта на проекта е съхранение и популяризиране на Националния събор-надпяване "Авлига пее", който е посветен на народната певица Мита Стойчева, провеждащ се от 2005 г. ежегодно в с. Обединение. Предвижда се да участват 2000 души самодейци от цялата страна, като индивидуални изпълнители и/или включени в певчески състави. Индивидуалните изпълнители са на различна възраст, включени в 3 групи. Предвидените разходи са необходими и обосновани в съответствие с целите и дейностите и реалистични спрямо пазарните стойности в страната. Проектът е добре представен и отговаря на целите и приоритетите на програмата. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-63	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ "НИКОЛА ВАПЦАРОВ-1894" Читалище	Смехът и диалектът на банкалии	Културно наследство	гр. Банско	15000	15000	Проектното предложение „Смехът и диалектът на банкалии“ включва следните дейности: организиране на Уъркшопи на тема „Да си думаме на банско“; Среща с автори на хумор от Банско; „Ти от Банско ле си...“ – лекция с научен работник от БАН; „Банско се смее и не старее“ – Музикално – театрална постановка. Хуморът на Банско и диалекта на банкалии са безценно богатство във фолклора традициите. На какво се смеят банкалии и особеностите на банския диалект са в основата на това проектно предложение.	12850	Организацията има доказани активности в областта на любителските изкуства. В проектното предложение са посочени конкретни инициативи и събития, в които читалището е включило своите самодейни състави. Организацията е предоставила данни за поддържането на няколко състава от любители артисти, както и техните художествени ръководители. Читалището разполага със свой собствен канал в youtube, чрез който активно разпространява дейностите си. Кандидатът поддържа собствено пространство и постоянен екип, но приложените CV-та не съдържат информация за това доколко той има професионален опит за реализация на проектното предложение. В Приложение 1 е представена конкретна информация за осъществени дейности извън центъра на града и извън градските центрове. Освен това, присъствието на Кандидата в онлайн среда, особено през последните две години, доказва широко разпространение на дейностите извън градския център и големите градски центрове. Проектът предвижда създаване и разпространение на дейности, свързани с любителското изкуство и специално създадени за любителските състави на Читалището. Предвидените по проекта събития са разнородни и правят проекта интердисциплинарен по своята същност. В проектното предложение са предвидени механизми за осигуряване на широк достъп до резултатите от проекта и привличане на нови участници. Представен е механизъм за популяризация на дейностите и резултатите от проекта чрез youtube и откритата сцена на Читалището. В проектното предложение само са изброени потенциални партньори, но не са конкретизирани техните роли. Липсват и писма за подкрепа. Проектът демонстрира потенциал за надграждане на резултатите основно чрез осъществяване на гостувания на театралната постановка и чрез представяне на творчеството на любителските състави пред широк кръг публика. Бюджетната матрица не е попълнена коректно за някои видове разходи. Например: след б.п. 2.2 не е записано описание на разход в размер на 150 лв. В б.п. 2.1 неправилно са посочени разходите за трима изпълнители, които следва да са на отделни редове. Предвид това, че разходите за хонорари на тримата изпълнители са на еднаква стойност, може да се приеме, че разходът е коректен. Не е представен план за пътуване, нито полемият талон на автомобил. Освен това, в проектното предложение не е описано пътуване, свързано с реализацията на проекта. Планирано е представяне на постановката "в други населени места", но не е пояснено къде и с какъв транспорт. Останалите разходи, включени в проектното предложение могат да бъдат приети като свързани с целите и дейностите. Финансовата обосновка не е представена съгласно указанията, но към нея са представени оферти за закупуване на народни носии. Не е представена оферта за закупуване на светодоиден прожектор. Препоръка към бюджета: намаляване на стойността на проекта със сбора от разходите по б.п. 2.1 и разхода от 150 лв., за който липсва описание. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-99	Театър и Забава ЕООД ЕООД	ДВА ДЕТСКИ ТЕАТРАЛНИ СПЕКТАКЪЛА С ДЕЦА-АРТИСТИ	Театър	България, Варна	15000	15000	Цел на проекта е популяризиране на възможностите за участие в театрално и сценично изкуство за деца, чрез създаване на два театрални спектакъла с артисти деца. Децата са участници в школа "Арт група театрално забавление". Основна задача е привличане и на нови професионалисти артисти, които да работят с децата – хореограф, художник, певец; създаване на съвременна сценична визия чрез мултимедийни декори; популяризиране на спектаклите сред връстници на участниците на повече и по-големи сцени.	15000	Организацията има активност в областта на любителските изкуства - създаване и поддържане на детски школи с деца от 6 до 15-год. възраст. Наличен е постоянен екип от профилни специалисти. Няма собствена материална база, една от целите на проекта е чрез реализацията си да се намери такава. Друга от целите на проектното предложение е да осъществи по-широк достъп до дейностите на организацията и осъществяване на културни прояви в малките населени места извън града. Проектното предложение предвижда привличане на млади участници, също и на пострадали от военни кризи. Има предвидени партньорства, но не и медийни. Има много подробно описани механизми за популяризация на организацията и продукцията ѝ. Позитив е и заложената реализация на два спектакъла с исканата сума. Няма забележки към съдържанието на бюджетната матрица. Разходите са реалистични и съобразени с дейностите по осъществяване на проекта. Прикачени са необходимите документи - оферта за закупуване на ДМА. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-150	Народно Читалище "Самообразование - 1928 г." Читалище	Приказки от друго време	Фолклор	България	14950	14950	Основната цел на проекта е свързана със създаване на нов творчески продукт базиран на бачевска народна песен, танц, традиция, както и представянето на този продукт пред широка аудитория. Тази цел напълно съвпада с основните цели на читалището, а именно да поддържа традиционните форми на култура и фолклор и да ги предава на следващите поколения; Да съхранява и поддържа автентичния местен фолклор и традиции, и осигурява възможности за тяхното продължаване; Читалището разполага със зала 300 места.	14950	Читалището има доказана активност в областта на любителските изкуства, като са посочени конкретни събития и инициативи и брой привлечени артисти-любители в дейностите на организацията. То има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. До всяка една от дейностите се осигурява широк достъп, с редица културни прояви извън центъра на града, имайки предвид и конкретно населеното място - с. Бачево. Целият проект ще бъде реализиран и разпространен от любители, предвидена привличане на млади участници. Амбициозен и добре представен проект, който обединява участници от различни дейности на читалището. Предвижда се представяне на спектакъл, 3 представления, творчески работилници и флашмоб. Така представеният проект силно би разнообразил културния живот в с. Бачево. Приложена е оферта по основния разход. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-246	Фондация Трейман Фондация	4 фотографски изложби	Фотография	София	39140	32140	<p>Настоящият проект ще помогне за реализацията на 4 любителски фотографски изложби в различни сфери: обща, с отворена тема; документална; пейзажна; портретна.</p> <p>За всяка от изложбите ще се работи в работни групи предварително. В тях авторите любители ще могат да обсъждат работата си с някои от най-добрите професионалисти в съответната сфера.</p>	32140	<p>Фондацията е създадена през 2011 г. и има богат опит в организирането на изложби, курсове, работилници, конкурси и др. фотографски събития. Поддържа и сайт с полезни статии. Към момента, на принципа на членството участват 35 човека, но са стигали до 370 преди пандемията. Екипът е от утвърдени български фотографи. Фондацията има опит в работата с деца и възрастни. Има няколко проекта с НФК през 2018 г., 2019 г. и 2020 г. Чрез проекта ще се организират 3 любителски фотографски групи с помощта на изявени професионалисти в сферата, завършващи с изложби. Така ще се стимулира развитието на любителската фотография и създаване на активна общност. Проектът предвижда организирането на три работни групи в сферата на портретната, пейзажната и документалната фотография. Те ще бъдат ръководени от утвърдени професионалисти в конкретния жанр. Чрез тези работни групи любителите ще имат възможност да подобрят техническите си умения, увереност при избор на теми и фотографии, които ги представят най-добре и ще повишат вярата в собствените си умения. Фондацията има дългогодишни партньори, с които ще работи при изпълнението на проекта. Бюджетът е попълнен коректно и обновен детайлно. Разходите са реалистични и необходими за дейностите по проекта. Проектът се предлага за финансиране.</p>
LT2022-274	НЧ "Пробуда 1901" с. Николово Читалище	Забравените северняшки хора и игри от русенския край	Фолклор	България, гр. Русе, с. Николово	14976	14976	<p>Същността на проекта е да издиря, възстанови и съхрани 5 автентични северняшки хора, чиято орнаментика и специфика е запазена само в с. Николово, Русенско и се изпълняват като хора на песни. Те са познати с наименованията „Първи раз“, „Лайдущо“, „Хоро на ръченица“, „Дунавско хоро“, „Кольовата“, както и обредни танцови игри: от обичаите „Лазаруване“, „Пеперуда“ и на „Бразя“ по Коледа. Ще бъдат сформирани три нови танцови клуба от 35-40 любители под ръководството на хореограф.</p>	14976	<p>Организацията има опит и доказана активност в областта на любителското творчество и културните прояви. Към читалището съществуват любителски състави, в които участват голям брой любители. Организацията има административен екип с опит и материална база, които заедно с привлечените специалисти дават гаранции за успешно реализиране на проекта. Читалището работи активно на местно и регионално ниво и има принос в развитието на публики и нови аудитории. Проектът предвижда издирване, възстановяване и съхранение на елементи от локалното фолклорно наследство. Участие в дейностите ще вземат любители от всички възрасти съвместно със специалисти, което дава предпоставка за изпълнението на заложените цели и очаквани ефекти. Създаването на нови любителски състави ще предостави широк кръг от дейности и възможности за привличане на нови участници-любители. С изпълнението на предвидените дейности, изработката на ревизит и доказаната активност и качеството на организацията, дават основание за надградване на проекта и след неговото приключване. В бюджета към разходите за съдържателните дейности на проекта има дублиране на т. 2.5, като за едната не е предвиден разход. Останалата част от бюджетната матрица е коректно и изчерпателно попълнена, като са съобразени всички изисквания, представени в условията за участие. Предвидените разходи са обосновани, съобразени с целите и дейностите на проекта и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.</p>
LT2022-355	Фондация Веридас Фондация	"Като по конец" - изкуството да рисуваш с нишки	Приложни изкуства	България, община Видин, област Видин, Гомотарци	26906	21500	<p>Проектното предложение предоставя платформа за реализиране на интердисциплинарна концепция за подкрепа и представяне на традиционни и забравени занаяти, практикувани от любители и хенд-мейд артисти чрез създаване на иновативен културен визуален продукт, тип перформанс с цел успешно представяне пред публика. Проектът подпомага популяризирането на българското любителско творчество чрез въплъщение в творческа провокация по отношение на алтернативни пространства в извънградска среда.</p>	20000	<p>Фондацията е създадена през 2013 г. и поддържа собствено пространство с възможност за външни и въртешни изяви и работни ателиета. Кандидатстващата организация е с доказан опит и дейности в областта на любителските изкуства. Работи съвместно с утвърдени творци и артисти-любители с цел създаване на условия за творчески процес, както в сценичните изкуства, така и в еко-проекти и опазване на културното наследство. Фондацията организира работни ателиета, където любители се учат да творят по автентични техники, смесвайки автентичното с иновативен дизайн. Фондацията организира различни перформанси, в които се ангажира и публиката, като се съчетават автентични местни занаятчийски техники и сценичното изкуство. Екипът има нужния човешки и творчески потенциал, за да реализира проекта. Благоприятен принос за децентрализацията на културния живот, предвид че освен с Гомотарци, фондацията организира и други творчески пространства, напълно сред природата - на Брега на реката, в гората и т.н. Проектното предложение включва интердисциплинарно представяне на традиционни и забравени занаяти, практикувани от любители и хенд-мейд артисти чрез средствата на театралния перформанс, с безопасен принос към опазване и опазване на нематериалното културно наследство. Има осъществен проект към НФК през 2020 г. В 7 ателиета на открито и закрито настоящият проект цели да създаде един визуален продукт, който чрез театрални средства да ангажира вниманието на публиката и да създаде декоративни творби, използвайки техники като плетене на т. кука, багрене на конците, работа с шарбявната шума и създаването на аксесоари и бижута с фолклорна орнаментика. Проектът цели да запознае публиката по забавен начин със забравени занаятчийски техники. Цели се развиването на публиката като активен участник, което е много важно особено в пост пандемичната обстановка. Така и публиката ще може да се включи да тества творческите си заложби да обмени знания и въздъновение. Създава се творчески динамичен процес. По този начин се мотивират артистите и творците да ангажират вниманието на яднатата за културни дейности публика. Така ще се постигне приобщаване на участници и творци и привличане на нови активни участници в творческия процес. В партньорство с творческа платформа общините във Видин, ДКТ Видин, училища и други организации в България, Румъния и Сърбия. Цели се развиването на публиката като активен участник, което е много важно особено в пост пандемичната обстановка. Разходите са реалистични и необходими за дейностите по проекта. Бюджетът е попълнен коректно, но за т. 2.4 - пътни разходи - 2560,00 лв няма приключен талон на МПС. По т. 2.2 - материали - 3000,00 лв липсва оферта. По т. 2.3 - авторски договор - 3000,00 лв няма приложен договор. Предвидените партньорства с общини, читалища, творческа платформа и културни организации не се сформирани с изрични писма за партньорство. Бюджетът отговаря на основните изисквания на програмата, но съществуват неточности. Проектът се предлага за частично финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-103	НЧ Надежда-1908 Читалище	Вълнена багрилица-румо и игрилица	Културно наследство	България, с. Ново село, общ. Русе	15000	15000	Проектът е насочен към преодоляване на негативните последици от пандемията COVID-19 в културната дейност на читалището. Основна цел е подкрепа и развитие на творческите изяви и потенциала на читалищните любителски пространства. За постигането й ще създадем проактивни събития, част от нематериалното културно наследство - творчески пространства, работилници, уроци и игри, за представяне на бит и занаяти по обработване на вълна.	15000	Народно читалище „Надежда-1908“, с. Ново село, обл. Русе доказва регулярна активност в областта на любителските изкуства. Предоставената информация дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, е дадена достатъчна информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Предоставени са конкретни екипни членове. От предоставената информация става ясно, че кандидатстващата организация, предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън града. Предоставена е информация за реализирани дейности извън градски центрове. Проектът до голяма степен предвижда създаването на условия за изява на нови творци. В предоставеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния живот на общността е изложена достатъчно информация. Посочено е, че ще вземат участие представители на широка целева група. Представен е ясен механизъм за задържане и привличане на нови участници, предоставената информация е добре формулирана. Предвидените методи и механизми за популяризация на проекта са описани на добро ниво. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. В проектното предложение са предвидени партньорства. Организацията предвижда надграждане след приключването на проекта и регулярно провеждане на дейностите. Разходите са обосновани и биха допринесли за реализиране на планираните цели. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности в страната и чужбина. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-187	Образцово народно читалище "Заря - 1858" Хасково Читалище	Креативното читалищесподелено пространство за култура	Интердисциплинарен проект	България, Хасково	40694.37	32524.37	Проектът цели създаване на концептуален модел за стабилизиране и постигане на положителен ефект за следкризисно възстановяване от Ковид19 на любителското творчество в ОНЧ Заря-1858, гр. Хасково с възможност за разширяване познанията на любителите и създаване на нов културен продукт от екипа на читалището и школите по музика, танци, компютри и приложни изкуства, който ще бъде представен пред публика на 4 съпътстващи събития и Юбилеен концерт по случай 165 години ОНЧ Заря-1858, Хасково.	32524.37	НЧ "Заря-1858" е едно от най-старите в България. От създаването си и до днес успешно изпълнява мисията си на културно-просветен център в града. Дейността му в различни сфери на знанието и любителското изкуство е впечатляваща. Проектът „КРЕАТИВНОТО ЧИТАЛИЩЕ – СПОДЕЛЕНО ПРОСТРАНСТВО ЗА КУЛТУРА“ има за цел създаване на концептуален модел за стабилизиране и постигане на положителен ефект за следкризисно възстановяване от Ковид19 на любителското творчество и създаване на нов културен продукт. В рамките на 6 месеца ще се изработи нов музикален спектакъл „Приказка в музика“, нов танцов спектакъл „Лодая ръка...танцувай с мен!“, 1 изложба по приложни изкуства и 1 изложба по компютърна графика и живопис. Тържествен концерт по случай 165-годишния Юбилей на Читалището. Реализирането на проекта ще допринесе за културния живот в гр. Хасково и за утвърждаването на читалището като негов основен двигател. Бюджетът е коректно разписан, а сумите, заложени в него, са реалистични. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-232	Сдружение "Лаборатория за изкуство и култура" Сдружение	Музикални предизвикателства	Музика	България, София	14836.52	14836.52	Проектът Музикални предизвикателства разширява културната дейност и мироглед на сдружение Лаборатория за изкуство и култура и дава висока културна добавена стойност на аудиторията си. Заниманията с музикални дисциплини развива в хората умения и навики, важни за нашият живот. Музикалните школи заемат активна част в дейността на всяка една творческа институция, защото дават възможност за по-големи изяви.	14836.52	Организацията работи активно в сектор изкуство и култура, разработва проекти, свързани с повишаване и развитие на различните видове културни индустрии и има интереси в проучване и анализи в културните политики. Организацията е била бенефициент по големите Оперативни програми. С натрупания през годините капацитет-творчески и организаторски, организацията цели разширяване дейността си към работа и в сферата на любителското изкуство- сектор , които джвиж активно културните процеси и в страната и има функция на опазване на Културното ни наследство. Организацията осъществява културни прояви извън големи градски центрове. Проектът Музикални предизвикателства разширява културната дейност и мироглед на сдружение „Лаборатория за изкуство и култура“ и дава висока културна добавена стойност на аудиторията си. Заниманията с музикални дисциплини развива в хората умения и навики, важни за нашия живот. Музикалните школи заемат активна част в дейността на всяка творческа институция, защото дават възможност за по-големи изяви. Препоръчително е проектната дейност да се популяризира с пресъобщения до печатни и електронни медии със статии и репортажи, в телевизионни предавания и форми. Препоръчително е да се потърси и друга оферта по 3.1. от бюджета. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-276	ММ Център ЕООД	Музикален уикенд	Музика	България, гр. София	14920	14920	Проектът "Музикален уикенд" цели да разгърне дейността на школата My Music Center, чрез серия от програми - "Музикален пътеводител - теория и практика", "Музикална работилничка", "Съботни майсторски класове", "Музикални бебета", "Вокална група 7 notes", "Йога и музика". Обучението се осъществява от професионален екип в оборудвана база. Освен качествена проектна идея, от предложено описание не може да се добие достатъчна представа за структурата и детайлите на проекта. Недостатъчно е описанието на дейностите, което затруднява и връзката с предложените пера в бюджета. Проектът предлага серия от 6 програми, всяка събота и неделя, за участници от школата да се привличане на нови участници. Предвижда аудио- и видеозапис на програмите, не е уточнене времетраене, параметри, преподаватели. Не са посочени конкретни очаквани резултати, пронозен брой участници. В плана за разпространение е посочено единствено какво включват програмите, но план няма. Недостатъчно ясно разписан график, липсват дейности в него и посочени имена. Не е ясно водещите на програмите дали са от преподавателите в школата или външни лектори. Имайки предвид високото ниво на преподавателския екип и опита досега на организацията. Проектът се предлага за финансиране.	14920	

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-281	НЧ "Просвета 1927" Читалище	"Творим историята заедно - 95 години НЧ Просвета 1927"	Интердисциплинарен проект	България, с. Йоским Груево	14449.95	14449.95	През 2022 се навършват 95 години от създаването на НЧ Просвета 1927 с. Йоским Груево. В тази връзка планираме няколко големи юбилейни концерти с участието на самодейните състави към читалището, местното училище и детска градина и участници от други населени места. Планираме първият юбилейен концерт да даде началото на поредица от инициативи и концерти, които имат за цел да популяризират културната дейност в Йоским Груево и да привлекат нови участници в самодейния живот на читалището.	13449.95	Организация с доказан опит и активност и е важен културен и информационен център за жителите на с. Йоским Груево. Екипът търси и намира варианти за поддържане на гама от любителски занимания и обживяване на читалищното пространство. Кандидатът има добра партньорска мрежа, която позволява удачно планиране на дейностите и реализиране на заложените цели. Самодейните състави към читалището редовно се включват във фестивали и нечепят отличия за изпълненията си. Проектното предложение е изцяло в традицията на дейността на организацията и цели адекватно да представи опита ѝ и актуалните активности, които се реализират в областта на любителското творчество през подготовянето на голям концерт, посветен на 95-годишнината на читалището, в който ще вземат участие всички любителски колективи. Идеята инициатива отразява целите и мисията, както на отворената покана, така и на същността на кандидата. Предвидените публични прояви дават добра видимост на инициативата и могат да допринесат за допълнително популяризиране на дейността на читалището. Бюджетът е разработен в параметрите на изискуемите норми и отразява както реалната пазарна мрежа, така и нуждите на проекта, но обосноваката към бюджета на места е обща и не може изчерпателно да бъде обхванато съответното перо. Комисията препоръчва да се преосмисли разход 2.8 Хотелско настаняване на гости. Проектът има потенциал да обогати културния живот в селото, да съдейства за включването на нови членове в самодейните колективи и да засили социалните контакти. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-364	Народно читалище "Васил Левски-1861 г." - Карлово Читалище	"Карловски импресии: живи традиции, модерни пространства, културни послания"	Фолклор	България, гр. Карлово	40776.4	32621.12	Проектът „Карловски импресии: живи традиции, модерни пространства, културни послания“ е насочен идейно върху изграждане на иновативен за местните общности художествен музикално-танцов мултимедиялен спектакъл. Сценичното решение е развито в две основни линии – историческо наследство и традиционна култура, вплетени в една художествена форма.	30000	Кандидат с изключително богата история, разнообразен и добре поддържан и комуникиран арсенал от възможности за ангажиране през любителско творчество, добре поддържана база и качествени партньорски връзки и добро приобщаване на малките населени места като възможни сцени и пространства за разпространение на културните продукти. Проектното предложение съчетава художествен продукт, който е развит в рамките на предвидените дейности и ангажира съществуващите любителски групи, предвижда създаване на ново художествено съдържание и качествено обновяване на техническата сценична и пърформативна база, което да благоприятства по-нататъчни изяви, развитие и интерес към дейностите на кандидата и надграждането на настоящата идея. Бюджетната форма е коректно попълнена, съгласно изискуванията на отворената покана. Обосноваката на бюджета по всяко от перата е недостатъчно изчерпателна, например разходът за наем на техника в перо 2 е необяснен и остава неясно за каква техника става дума. Декларацията за самоучастие не съответства на детайлите отразени в бюджета и не е видимо къде се предвижда в бюджета отчитането на нефинансов принос. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-118	Фондация "ВЕДНА" Фондация	МИТ И СТИХ	Театър	София, Созопол, Плажковци	45632	34832	Програма МИТ И СТИХ на театрална школа ВЕДНА е за създаването на мултижанров театрален спектакъл и поредица видеоклипове върху стихове, митове и легенди, в които ще участват над 30 деца, младежи и възрастни.	30000	Проектът на театрална школа "Ведна", "МИТ И СТИХ", както и досегашните спектакли на любителския театрален състав, предвижда създаването на оригинален и на високо естетично ниво спектакъл, в който ще вземат участие около 30 любителски артисти на възраст 7 - 50 години. В спектакъла 25 минути ще звучи авторска музика, създадена специално по проекта. Предвижда се „МИТ И СТИХ“ да се играе 2 – 3 пъти в София, 1 път в Баня (Ротондата) и 1 път на сцената на Народно читалище „Пробуда 1924 г. – гр. Плажковци“. Основен партньор в проекта „МИТ И СТИХ“ е Общински културен институт – Дом на културата „Красно село“. Дейностите за осъществяване на проекта са ясни и логични, изчерпателно показват всички стъпки на създаване на спектакъла. Както всички други изяви на театралната школа, така и тази ще получи широко отразяване в културните среди, както и в Интернет. Бюджетът е съобразен с всички изискувания на програмата. Бюджетната матрица е попълнена изчерпателно. Разходите са напълно съобразени с целите на проекта, но обосноваката би могла да бъде по-изчерпателна. Предвидените разходи за хонорари са завишени (като се има предвид, че това няма да бъде единственият ангажимент на заетите лица) и е необходимо да се редуцират. Проектът ще допринесе за културния живот в столицата и творческото изразяването на ангажираните артисти-любители. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-135	Дивизи ЕООД	СИМФОДЕЦА	Музика	България, гр. Пловдив	14991.4	14991.4	СИМФОДЕЦА е образователен проект на Къща за музикални възлюбства „Дивизи“, в който се планира създаването на детски оркестър. Целева група са деца, изучаващи музикални инструменти в къща „Дивизи“, както и от други образователни институции в гр.Пловдив. Като резултат, през м. юни 2022 и м. ноември 2023г., оркестърът ще изнесе цикъл образователни концерти, предназначени за деца от предучилищни групи в детски градини и начален курс в основни училища от гр. Пловдив.	14991.4	Проектът запълва сериозна образователна ниша, каквато е оркестровото свирене за деца - любители, факт, които прави проекта, много важен за българското любителско творчество и за развитието на музикалността на децата, отдали се на това изкуство. Организацията има сериозни партньорства с най-важните музикални институции в града - Музикалното училище в Пловдив, АМТИИ, включвайки преподаватели и ученици в съвместни инициативи. Дейността на организацията до момента, партньорите, мотивацията показват концепция за развитие, добро планиране и изграждане на специфични способности за ансамблово музициране. Предложението е ясно формулирано, бюджетът е от необходими и обосновани разходи. Предвидените разходи в бюджета са реалистични спрямо пазарните стойности в страната. Крайният срок за приключване на проекта да бъде съобразен, с този поставен от НФК - 01.11.2023. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-154	Развитие-1893 г Читалище	Възстановяване на любителския театър в Белградчик	Театър	град Белградчик	9097	9097	Основната цел на настоящият проект е да възроди, съхрани, развие и популяризира традициите в любителския театър в община Белградчик. Специфичните цели, които проекта си поставя са следните: - Възстановяване на дейността на самодейния театрален състав към Читалището. - Възстановяване на постановката „Велиденско вино“ - Популяризиране на любителското театрално изкуство чрез организиране и провеждане на турне	9097	Читалище с дългогодишна история и авторитет в района, в което членуват над 150 души. Основна дейност е любителския театър като са поставени над 100 пиеси, но поддържа и още няколко клуба. Основна цел на проекта е да възроди и популяризира любителския театър в Белградчик. Добре разликана комуникационна стратегия. Предвижда популяризиране чрез YouTube канал, турнета и участия във фестивали. След запознание с реализираните до момента инициативи и дейността на организацията, считам че проектната инициатива би могла да бъде изпълнена по заложените в приложенията начин. Проектното предложение е реалистично и изпълнимо. Предвижда се надграждане след приключването му. Бюджетът е аргументиран спрямо всички изисквания на програмата. Коректно попълнена бюджетна матрица. Разходите са необходими и реалистични спрямо пазара. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-238	Народно читалище "Пенчо Славейков 1871" Читалище	Трявна танцува	Фолклор	град Трявна	14996.98	14996.98	<p>Основната цел на проекта е популяризирането на фолклорното танцово изкуство пред многобройната публика на Националните Славейкови празници. Празниците се провеждат под патронажа на Президента на Република България - Румен Радев. Програмата на празниците включва концерти, изложби и много културни събития. Един от основните акценти в програмата е традиционното участие на ТА „Трявна“.</p>	14996.98	<p>Народно читалище „Пенчо Славейков-1881“, гр. Трявна има дългогодишни традиции в творческата, образователната и социалната дейност. Настоящият проект е свързан с участието на танцов ансамбъл "Трявна" (един от няколко успешни състава към читалището) на традиционните Славейкови празници в града. Очаква се потенциална публика от около 4000 души от България и други страни. За празниците ансамбълът ще разучи и представи нов танц от пиринската фолклорна област, а за цента ще бъдат закупени и съответните костюми. Освен в Трявна спектакълът ще бъде представен и в други градове. Това ще популяризира както танцовия ансамбъл, така и българския фолклор и ще привлече нови танцьори. Представени са дейности, удостоверяващи това.</p> <p>Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество в региона. Организацията демонстрира международен опит. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, е дадена информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Школата по изкуства се обучават 33 деца по нар. танци - 60 деца по пиано, акордеон, китара и по народно пеене; - Вокална група „Бърборани“ се състои от 18 деца; - Танцов ансамбъл „Трявна“ участват 27 танцьори; - Танцов клуб „Травенски сойка“ се представя от 15 участници; - Камерен хор „Еуфония“ се изпяват 17 изпълнители. <p>Кандидатът демонстрира силно участие във форуми и фестивали. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са конкретни екипни членове, но опитът им описан твърде общо и повърхностно. Този аспект от проектното предложение би могъл да се опише по-подробно. От предоставената информация не става ясно, че кандидатстващата организация, предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Представената информация за участие в различни културни прояви извън града не е достатъчно добре представена. Посочените примери не са релевантни, тъй като част от тях за участие в културни прояви в рамките на различни градове.</p> <p>Проектът предвижда създаването на условия за изява на нови творци, а именно изяснянето на концерт, който да е част от Национални Славейкови празници 2023 г. Разработването и поставянето на нов танц в репертоара на Танцов ансамбъл „Трявна“ ще бъде от Пиринска фолклорна област.“</p> <p>В представеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния (кулинарния) живот на общността, липсва достатъчно информация.</p> <p>Следва да се представи механизъм за задържане и привличане на нови участници, представената информация не е достатъчна. Предвидените методи и механизми за популяризация на проекта са описани твърде общо. Средствата за разпространение на резултатите и популяризиране на проекта не са разписани на достатъчно добро ниво. Не са включени онлайн платформи, социални мрежи и дигитални инструменти.</p> <p>В проекта са предвидени партньорства с няколко общини в региона.</p> <p>Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен. Проектът се предлага за финансиране.</p>
LT2022-244	София Госпъл Хор Сдружение	Госпъл музиката - традиция и съвременност	Музика	БЪЛГАРИЯ, СОФИЯ, ПЕРНИК, ЕЛИН ПЕЛИН	15525	15000	<p>Проектът има за цел организиране и провеждане на цикъл образователни и познавателни концерти под надслов „Госпъл музиката – традиция и съвременност“. Основната идея на тези концерти е запознаване на разнообразна аудитория с историята и развитието на госпъл музиката. Репертоарът на всеки концерт ще представлява своеобразна ретроспекция, представяща възникването на този стил и проследяването на неговите корени от афроамериканските спиричуели до съвременните госпъл песни.</p>	13000	<p>Проектът представя цикъл от образователни и познавателни концерти в 3 града - София, Перник, Елин Пелин и семинар. Няма представена програма на концертите или обяснение какво надграждат. Не е представена локация за семинара. Планирано разпространение в канали и медийно отразяване. Дейността на организацията зема съществено място в музикалния живот на България и заема ниша в разпространението на госпъл музиката. Тъй като в описанието на проекта се твърди, че има бенд към хора, не е оправдано искането за заплащане на хонорари за всеки концерт на бенда - да се редуцира сумата, както и заплащането на солистите, тъй като участието им не е обосновано. Не е посочена зала за семинара - посоченият наем от 2000 лв. е без обосновка, да се редуцира.</p> <p>Проектът се предлага за частично финансиране.</p>
LT2022-249	Саунд Съркъл ООД	Проект за развитие и популяризиране на школа за музика и изкуства "Саунд Съркъл"	Музика	България, София	42965	35000	<p>Настоящият проект цели да подпомогне школата да се възстанови от ковид кризата и да развие потенциала си чрез привличането на нови участници за вокални групи, групите ни уроци по пиано, дръм съркъл и рисуване.</p> <p>Имайки предвид, че в момента в София има много деца, бежанци от Войната в Украйна, цента ни е да привлечем част от тях към организиранието от школата групи и курсове с идеята да спомогнем за приобщаването им към нашето общество и запознаването им с традициите ни.</p>	34372	<p>Настоящият проект цели да възстанови школата след пандемията. Да привлече нови участници деца и младежи към вокалните групи, груповите уроци по пиано и курсовете по рисуване. С проекта се цели ангажирането на преподавателите по пиано, народно пеене, софгез, барабани и рисуване. Предвиждат се три концерта при приключване на проекта. Предвижда се възможността да се привлечат деца бежанци от Украйна. Надеящата е след приключване на проекта участниците да продължат да са част от школата. Разходите са реалистични и необходими за дейността по проекта, но има допусната грешка при сбора. Исканата сума надвишава 80% от общата стойност на проекта (42965,00 лв.). Исканата сума трябва да се намали на 34372,00 лв. и трябва да се увеличи сумата за самоучастие на 8593,00 лв. Приложени са оферти за закупуването на ДМА и за наем. Проектът се предлага за частично финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-283	ФОНДАЦИЯ "ОРЛИЦА" Фондация	МЕДВЕН ПРЕЗ ПОГЛЕДА НА ЛЮБИТЕЛИТЕ - ХУДОЖНИЦИ	Приложни изкуства	България, с. Медвен	43736	35000	Проектът предвижда организиране на ателиета по изобразително изкуство за любители художници. Ще бъдат организирани две ателиета – есенно 26.09-02.10.2022 по живопис, и пролетно 15-20.05.2023 по графика и линогравюра. Темите ще са свободна творческа интерпретация на пейзаж – природен, възрожденски къщи, натюрморт. Ателието по живопис ще бъде ръководено от Росен Кавръков, а ателието по графика и линогравюра от Стефан Божков.	35000	Проектното предложение отговаря напълно на заложените цели и приоритети на програмата за подкрепа на любителското изкуство и е представено много добре и в пълнота. Предвидят се да се организират ателиета по изобразително изкуство за любители художници, което ще обогати и средата в местата, където ще се проведат. Ателиетата са по живопис и графика и линогравюра, като темите са свободна творческа интерпретация на пейзаж – природен, възрожденски къщи, натюрморт, а ръководителите са доказани и изявени артисти в съвременното българско изкуство - Росен Кавръков и Стефан Божков. Изисканите допълнителни документи от екипа на НОК са предоставени. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-311	Асоциация за културно творчество и обмен "Разкази ми" Сдружение	Диалог през сърцето	Театър	България	44057	34966	Проектът цели развитието, разрастването и популяризацията на Playback театър РАЗКАЖИ МИ, трупата за интерактивен социален театър, която предоставя платформа на хора от различни групи, поколения, националности да надраснат различията помежду си и да се обърнат към дълбоко човешкото, което ги свързва. Насоченост 1 Узавими аудитории 2 Публични извън София 3 Обучение за работа с узавими аудитории 4 Популяризация на Playback театъра като средство за културен и социален диалог	34966	Проектът е представен много добре и професионално, отговаря на целите на програмата. Поставя се във фокус възможността за популяризиране на сегментирана ниша в културата като развитието, разрастването и популяризацията на Playback театър с тема "РАЗКАЖИ МИ". Трупата за интерактивен социален театър ще предоставя платформа на хора от различни групи, поколения, националности да надраснат различията помежду си и да се обърнат към дълбоко човешкото, което ги свързва. Насочеността е и към узавими аудитории, публични извън София и популяризация на Playback театъра като средство за културен и социален диалог, което е един всеобхватен и добре аргументиран проект. Бюджетът е реалистичен. Проектното предложение има голям обхват и е актуално. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-51	ОРФЕА ЗВУКОВ ЦЕНТЪР ООД	Приказни ОрФерии	Интердисциплинарен проект	София	14990	14990	В рамките на проекта деца на възраст от 6 до 12 години ще имат възможността да участват в три кратки творчески ателиета. Ателиета за изработване на музикални инструменти от природни материали, музикално ателие, в което ще насърчаваме децата смело да творят и да развиват музикалните си идеи, както и ателие за създаване на звукови пътешествия. На финала на проекта трите ателиета ще се обединят в едно общо представяне-концерт МУЗИКА НА ЗЕМЯТА И ВОДАТА.	14990	Проектът предлага провеждането на интердисциплинарни музикални ателиета за деца, включващи изработка на музикални инструменти и звукови пътешествия, завършващи с финален концерт "Музика на земята и водата". Организацията има сериозна дейност в проекти, свързани със звука, звуколенението, предлагане на иновативни модели. Графикът на дейности, представен по проекта е за период 01 март 2022 - 30 юни 2022, но се изисква от организацията актуализиране на графика, спрямо този на програмата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-210	Фондация Темпус Кантиум ООД	Време за пеење	Хорово изкуство	България	44080	35000	Проектът предвижда подкрепа за възстановяване дейността на хор Ирина Щиглиш от последствията от пандемията.	35000	Проектното предложение на Камерен хор „Ирина Щиглиш“, с дългогодишна история и множество участия и награди, е представено подробно, с ясно описани цели, резултати и график на дейностите, с устойчива стратегия за развитие. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен. Приложена е допълнително изискуемата оферта за наем по т.2.6. от бюджета. В проекта е предвидено обучението на деца и младежи любители, както индивидуално, така и групово в областта на вокалното майсторство, солфежа, свиренето на различни инструменти и обогатяването на музикалната им култура. Те ще бъдат занимавани професионално с музика, от съответните специалисти. Проектът включва и образователна цел чрез допълнителни обучения на хората по солфедж и вокална подготовка, както и разпространяване на хоровото изкуство чрез привличане на участници, които за първи път участват в певчески колектив. Проектът отговаря на всички критерии за подпомагане на любителското музикално изкуство. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-348	Младешко сдружение-България Сдружение	Пътуващо ателие	Интердисциплинарен проект	България	43280	34680	Проектът предлага програма за провеждане на ателиета в две направления на музикалното изкуство – ансамбловое пеене и работа в домашно студио. Доказани професионалисти в тези сфери, с регионални партньори от цялата страна, ще проведат курсове за придобиване на нови умения и усъвършенстване в тези области. Най-добрите изпълнения и студийни продукти ще бъдат разпространени в публичното пространство, чрез организирани по места прояви, чрез участия в културни форуми и в дигиталната среда.	25000	В проекта има заряд и идея, но не аргументира и не предоставя конкретика как всичко това ще подпомогне и ще допринесе за привличането и развитието на артисти-любители. Докато по проекта не е представен механизъм за привличане на участници, както и предполагаем брой на същите, то в бюджета са предвидени пътища разходи и разходи за настаняване, които са 1/4 от щеля бюджет. Приложенияте снимки от сайтове на хотели и къщи за гости са от градовете Пловч, Шумен, Велико Търново и т.н., а тези градове никъде не са предположени дори в проекта, като евентуални участници в него. Със сигурност обаче кандидатът може да спомогне за реализацията на артисти-любители, чрез реализиране на проекта. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-8	Искра - 1964 Читалище	Музикално-поетичен цикъл	Интердисциплинарен проект	България, гр. София	14992	14992	Целите на проекта са: 1. Възстановяване и развитие на активната дейност на читалището чрез организиране на музикално-поетични събития по националния празничен календар и извън него. 2. Развиване на капацитета на любителите в съставите и литературния клуб чрез участие в изпълнения на живо в музикално-поетичния цикъл. 3. Привличане на нови участници и аудитория чрез посещаване на периферни райони и социални групи с ограничен достъп до култура и чрез провеждане на широка медийна кампания.	14992	Читалище „Искра – 1964“ е утвърден културен център с доказана през годините активна дейност в областта на музикално-поетичното творчество. Настоящият проект предвижда съхраняване и продължаване на тези традиции. Участията на живо в събития по повод на националния празничен календар и извън него, както и тяхната популяризация чрез възможностите на Интернет ще допринесат за развитието на любителското творчество, ангажирането на деца, възрастни и цели семейства в различни културни изяви. Особено приветстваме поставената цел за привличане на нови участници чрез посещаване на периферни райони и социални групи с ограничен достъп до култура. Бюджетът е изготвен в съответствие с препоръките на програмата и е съобразен с предвидените дейности. Разходите са реалистични и обосновани. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-369	"Народно Читалище Възраждане-1926" Читалище	ТВОРЧЕСКА РАБОТИЛНИЦА В КАРАБУНАР	Приложни изкуства	България, Карабунар	15000	15000	Украйна.	13000	Народно читалище „Възраждане – 1926“ има редовни школи по народни танци, певческа група и драматична група. Читалището участва в множество фолклорни фестивали, събори, празници, чествания и концерти със своите групи. Има множество награди и грамоти спечелени от неговите школи. Читалището разполага със зали за пеене, релетиция, библиотека и музейна сбирка. Има административен екип и екип от вокални и танцови педагози. Чрез проекта читалището цели да разшири дейностите си като създаде творческа работилница за приложни изкуства, по-специално керамика. Работилницата е насочена към всички възрастови групи, като дава възможност на участниците да се докоснат до тънкостите на приложното изкуство, да научат за традиционните занаяти и да ги съхранят. Така ще се привлекат нови участници в дейностите на читалището и ще се обогати културния живот на общността. Предоставената информация дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, е дадена достатъчна информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището. От предоставената информация става ясно, че кандидатстващата организация, предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън града. Предоставена е информация за реализирани дейности извън градски центрове. Проектът до голяма степен предвижда създаването на условия за излява на нови творци. В предоставеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния живот на общността, е предоставена достатъчно информация. Посочено е, че ще вземат участие представители на широка целева група. Партньора се с други читалища от района и се планира работилницата да остане в редовния календар от дейности на читалището. Разходите са реалистични за дейностите по проекта. Бюджетът е детайлен и измервателен. При обосноваването на бюджета липсват приложени линкове за цени и оферта към разхода за ДМА. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-3	Народно читалище "Пробуда 1961" Читалище	По стълбите на Кюстендилското селско хоро	Танц	България, Кюстендил	15000	15000	Целта на проекта е опазването и популяризирането на уникалното и характерно само за областта – „Кюстендилско селско хоро“ и предаването му на младото поколение. Предвидено е да се проведе обучение за младежи, издаване на ръководство, виртуален самоучител и провеждане на надиграване. В резултат от проекта очакваме развитие на творческия потенциал на деца и ученици, занимаващи се с любителско изкуство и да бъде привлечен интереса на широката аудитория към фолклорните традиции на региона.	15000	НЧ "Пробуда 1961" успешно доказва активност в областта на любителските изкуства. Представени са редица дейности, удостоверяващи това. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество на национално ниво. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, е дадена информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището (най-вече младежи). Кандидатът декларира множество призови места при участие в различни форуми, дава достъп до информационни материали. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са конкретни екипни членове, с добре описани олит и компетентност. От предоставената информация става ясно, че кандидатстващата организация, предоставя широк достъп до дейностите си на широката публика, представени са линкове към реализирани събития, даващи информация за това. Дадена е информация за участие в различни културни прояви в малки населени места. Прави впечатление, че представените дейности излизат извън поставените времеви рамки за реализиране на проекта. Това следва да бъде коригирано при евентуално финансиране на проектното предложение. Проектът предвижда ангажирането на голяма аудитория (и като участници и като зрители). Ще съдейства не само за овладяването на това непознато хоро, но и ще засили интереса към българските народни танци и ще привлече нови участници в танцовата формация към читалището. Планът за разпространение на резултатите е много добър и предвижда публикуване на информация на уеб сайта на читалището и страницата във Фейсбук, публикуване на информация за проекта в местни и регионални електронни медии, широко разпространение на изготвените по проекта материали. Осъществяването на проекта ще бъде основа за реализиране на други подобни проекти, свързани с богатото фолклорно наследство на Кюстендилския край. Бюджетът е съобразен с изискванията на програмата, разходите са съобразени с дейностите и са обосновани. Има грешки в попълването на бюджетната матрица – т.2.6, т.2.11 и т.2.13 се отнасят за разхода по т. 3. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-20	Народно читалище "Христо Ботев-1905" - Пловдив Читалище	Игра на службогонци	Театър	България/ Пловдив	13745	13745	Предмет на проекта е създаване на театрална постановка Игра на службогонци по комедията на Ив. Вазов Службогонци в партньорство със СУ Св. Софроний Врачански- Пловдив. Постановката ще се осъществи от ученици за ученици, а на по-късен етап ще участват и техните родители. Чрез проекта ще се развият творческите способности на учащите, които ще бъдат провикирани да продължат да се занимават с това изкуство и през следващата учебна година, като театрален колектив към читалището.	13745	Представеният проект е много интересен и затвърждава градените повече от столетие традиции на НЧ "Христо Ботев-1905" в подкрепа на образованието, социалния и културен живот в гр. Пловдив. Проектът предвижда да се постави пиесата "Игра на службогонци" по комедията „Службогонци“ на Иван Вазов. Постановката ще се реализира от НЧ „Христо Ботев-1905“ с ученици от СУ „Софроний Врачански“ - Пловдив със съдействието на техни преподаватели и родители. Постановката ще бъде показана както пред съученици, така и пред обществеността на района и града. Оценява се положително факта, че представението ще бъде играно с благотворителна ауза. Бюджетът е изготвен в съответствие с указанията на програмата, но са необходими корекции в бюджетната матрица по т. 3, като разходите по тази точка трябва да бъдат 10% от общата стойност на проекта. Реализирането на проекта ще допринесе за популяризиране на театралното изкуството и литературата, по-специално творчеството на Иван Вазов, ще формира у учениците културни ценности, ще съдейства за тяхната социализация. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-145	СНЦ М.О.С.Т. Сдружение	Арт интеграция	Приложни изкуства	Варна, България	28780	22570	Основната цел на проектното предложение е да съдейства за активното включване на любители – творци в областта на художественото изкуство, в частност бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи като подпомогне тяхната адаптация чрез организиране на серия от творчески работилници за рисуване с къна и изработка на мандали, разработване на интерактивна платформа с информация по темата и провеждане на тридневна изложба на създадените творчески продукти в град Варна.	19000	Проектът е добре представен, екипът има необходимият опит да реализира заложените дейности в него, в които в творчески аспекти ще се интегрират бежанци от Украйна и им се дава възможност чрез любителски изкуства да постигнат по-бърза и устойчива адаптация в чужда етнокултурна среда. Това е добра добавена стойност на проекта, актуално и аргументирано подкрепена. В бюджета има бележи от техническата комисия относно разходите по т.3 - реклама, която следва да е минимум 10% от общата стойност, и като се взеха предвид тези бележи предложението е подкрепено на проекта с частично намаление от 19 000 лв, като се има предвид поправката на т.3 от бюджета, която, съгласно условията на програмата е нужно да бъде минимум 10% от цялата сума. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-174	Балкански младежки фестивал "Младостта на Балканите" Сдружение	Жега, Жажда, Живот	Изящни изкуства	България, гр. Сандански	14943.13	14943.13	„Жега, Жажда, Живот“ е проект с участие на 20 любители акварелисти. Основната цел е да създадем възможности за изява, развитие и реализация на таланта им, чрез активни практически, обучителни и презентационни дейности, с подкрепата на 5 изяви и утвърдени професионалисти, чрез споделяне на възможностите им знания, умения и опит. В Сандански ще проведем пленер, с майсторски класове, работилници за споделяне на опит и представяне на резултатите в изложба – на място, онлайн и пътуваща в страната	14943.13	Проектът е представен много добре, отговаря на целите и приоритетите на програмата за подкрепа на любителското изкуство, бюджетът е балансирано разписан, реалистичен е, предвид заложените цели и дейности. Ще се даде възможност за изява на млади акварелисти. Има устойчив характер и предвидената реклама за привличане на публики и създаване на творческа среда от резултатите от пленерите и изложбите в Сандански ще окаже креативно влияние върху цялостното развитие на културната среда в града. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-362	La Rosa - Art and Wine ЕООД	Ателие Ла Роса за деца в неравностойно положение	Изящни изкуства	България, гр. София	14996.1	14996.1	От ателие Ла Роса желаем да организираме събития, по време на които деца в неравностойно положение ще имат възможност да се докоснат до култура и да избягат от сивото ежедневие чрез рисуване. Целим да ги осигурим приятна обстановка с лека музика и художник, който да ги ръководи за рисуването на картина. Искаме и да ги заинтригуваме с интересни факти относно изкуството. С проекта се стремим да им вдъхнем вяра, че има хубави моменти, които могат да бъдат от значение за по-нататъшното им развитие.	13000	La Rosa - Art and Wine ЕООД доказва активност в областта на любителските изкуства. Представени са дейности, удостоверяващи това. Конкретни примери са: - Рисуване – по време на събитието присъстващите рисуват избрана от тях картина под ръководството на художник; - Декориране на бисквитки – по време на събитието присъстващите научават техники за декорация върху захарни изделия. Организацията предвижда организирането на ателиета по рисуване за деца в неравностойно положение. Ще се работи с деца до 18 години, които да прекарат малко време в приятна обстановка, с приятна музика и компания с артистично занимание. Досега до изкуството ще провокира възбуждането им, ще обогати културата им, ще разшири кръгозора им, ще ги мотивира, ще получат удовлетворение от завършената картина и увереност. Проектът има следните цели: • Интеграция на рисковата социална група – деца в неравностойно положение • Като ателие с културна насоченост, имаме за цел обогатяване на културата на лица до 18-годишна възраст • Създаване на условия за прекарване на приятно свободно време, свързано с изобразителното изкуство, за деца в неравностойно положение, които не биха могли да си го позволят при други обстоятелства. В предоставеното описание присъства привличане на нови участници (в неравностойно положение) в културния живот, липсва достатъчно информация как ще бъдат селектирани. Следва да се представи механизъм за задържане и привличане на нови участници, представената информация не е достатъчна. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво. Организацията предвижда надграждане след приключването на проекта и регулярно провеждане на някои от дейностите. Предвижда се работа с "домове", но не става ясно какви са тези домове, как ще бъде осъществено партньорството. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата За някои от разходите няма конкретна обоснова и се препоръчва редуцирането им. - Наем на офис за административните нужди на проекта; - Пътни разходи. В т. 2.5 пътни разходи - 1400,00 лв. - не е приложен талон. - Монитори. - Стойността по т.2.2 и приложения линк в обосновката се разминават. За сума по това перо да се приеме по – ниската, а именно тази от бюджета. - Хонорарът за счетоводител е завишен, не е необходимо наемането на счетоводител за 12 месеца. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-28	НЧ " Дядо Стойно- 1927" Читалище	"ТЕАТЪР ПОД ВЪРБИТЕ НА СЕЛО"	Театър	България с. Поповци община Габрово	14350	14350	Проектът Театър под върбите на село е носител на идеята да се реализира театрален мултимедия спектъл Приключенията опасни с герси сладкогласни от Неделко Йорданов Активността на деца и родители, представяне на национални фестивали ще допренесе за преодоляване на вредните ефекти от пандемията възпитание в културни ценности и усъвършенстване на атрактивни театрални жанрове	14350	Народно читалище "Дядо Стойно 1927" има впечатляваща и дългогодишна дейност с голяма роля за съхраняване и развитие на културните ценности в региона. В рганизираните школи, кръжоци и клубове са обхванати голям брой участници от различни възрастови групи. Разнообразните изяви на читалището са отразени в интернет страницата му, на специалния сайт на вокалната група Габровските "Смехоранчетата", както и във Фейсбук. Проектното предложение цели създаването на нов мултимедия спектъл, за реализирането на който са предвидени разнообразни дейности (изработване на декори, творчески ателиета, улична хореография, призмача кинкарница и др) с участието на деца и техните родители. Спектълът ще бъде показан на открито, пред голяма аудитория като има потенциал да бъде реализиран и в други населени места и театрални фестивали. Доказаните традиции като читалището и областта на художественото творчество, както и оригиналния замисъл на спектакъла са оснoвие за висока оценка. Предвидените разходи са реалистични и обосновани, съответстват на заложените в проекта дейности. Препоръчвам проектът да бъде финансиран с исканата сума. Съгласно условията на програмата общае разходите по т. 3 "Маркетинг, реклама, дизайн" трябва да бъдат минимум 10% от исканата от НФК сума. Поради това бюджетът трябва да се редактира, за да бъдат постигнати изискуемите по програмата процентни съотношения, също така трябва да се представи талон на лекия автомобил. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-107	ФОНДАЦИЯ АРКАДИЯ ФЮЖЪН АРТ Фондация	НОС видеореализация по едноименната повест на Н. В. Гогол	Аудиовизуални изкуства	София	15000	15000	НОС – видеореализация по едноименната повест на Н. В. Гогол, като част от проекта Google vs. Gogol. Тази видеореализация е част от обучението на актьори-любители, които пренасят сценния си опит пред камера. След успеха на Вий, Нос ще доразвие актьорския им потенциал и ще популяризира работата на театралната работилница, привличайки нови публики и бъдещи членове.	10000	Екипът от професионалисти в областта на сценичните изкуства на Фондация „Аркадия Фюжън Арт“ работи в сферата на образованието и възпитанието и се занимава с младежи на възраст между 10 и 19 години, въвеждайки ги в света на сценичните изкуства. Дейността на Фондацията е свързана със създаването на театрални спектакли и с тяхното многократно представяне пред публика. Проектът предвижда поставянето на пиесата „Нос“ по едноименната повест на Н. Гогол и е част от дългосрочен проект на Фондация „Аркадия Фюжън Арт“ озаглавен „Gogol vs. Google“. Реализирането на проекта ще развие творческите заложби на младежите, ще утвърди детско-юношеското театрално изкуство, културата и духовните ценности на подрастващото поколение, ще спомогне за естетическото и духовно израстване на младите хора и развитието на творческия им потенциал. Премиерата на театралния спектакъл е планирана за 5 юни 2023 г. по време на XVIII ФЕСТИВАЛ НА ЧИТАЛИЩНОТО ТЕАТРАЛНО ИЗКУСТВО, който се провежда ежегодно на Камерна зала на НЧ „Славянска беседа-1880“ - София. След това постанововката ще бъде представена и на други фестивали. Спектакълът ще се заснеме на НЧ „Николай Хайтов-1936“ и ще се промотира в канала на Фондацията в YouTube. Проектното предложение е добре написано, приложима е подробна информация, но предлагам проектът да бъде финансиран с по-малка от исканата сума. Сумите за предвидени разходи за юрист, и някои от посочените разходи за хонорари свързани със заснемането на филма са завишени и не достатъчно аргументирани и обосновани. Проектът има малък обхват. Организацията е достатъчно популярна, за да реализира идеята за заснемане на филм като събере средства използвайки разпознаваемостта си и популярността на членовете си, част от които са изтъкнати творци. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-140	НЧ „Благой Попов-1927“ Читалище	Творчески подходи в с. Дрен	Културно наследство	с. Дрен, общ. Радомир, България	34900	29120	Проектното предложение ще подпомогне дейностите на НЧ „Благой Попов – 1927“, свързани с развитие на любителското творчество сред представителите на местната общност. Дейностите ще допринесат за поддържане и развитие на творческия потенциал на творци – любители в певческото и танцуващото изкуство, традиционните занаяти и практики, литература и история. Включени са творчески занимания на любители и професионалисти и тяхното представяне пред обществеността както на живо, така и онлайн.	27920	Кандидатстващата организация е читалище в с. Дрен, което подпомага различни любителски състави, които са изгубили своята дейност в последните три години, вследствие на пандемията Ковид-19. Има опит и в организирането на традиционни български празници в рамките на общината, както и на фестивали. Читалището е с постоянен екип, към който са привлечени за проекта и външни експерти и културни дейци, разполага и със сграда, в която има библиотека и зала с 300 седални места, както и друга материална база. Самодейните колективи са организирани от художествени ръководители в различни творчески групи. Разположеното на с. Дрен, където се случват творческите изяви предполага децентрализация на културния живот. Проектното предложение цели да се възобновят дейностите в читалището преди всичко с подповерната дейност на самодейните състави; предвижда се също създаването на 5 творчески работилници, насочени към подрастващите, в които да се предава историческа памет, ритуали и обичаи. По този начин се цели да се привлекат не само любители от местната общност, но и от съседните общини, както и украински бежанци, настанени в SOS детски селища-с. Дрен. В проектната документация е включено и създаването на информационен и рекламен филм „Магиста на Поднищата“. Разпространението на резултатите и ефекта от проекта ще осъществява чрез електронни медии с 5 бр. прессъобщения, социалните мрежи, а вече създадения филм „Поднища на Еремия“ ще бъде качен на youtube. Партньори в проекта са SOS детски селища-с. Дрен, за което няма партньорско писмо в проектната документация. Възобновяването на дейността на самодейните състави, както и участието им в местни и други фестивали предполага устойчивост, а в бъдеще и повече иновации. Бюджетът отговаря на изискванията на програмата, като включва повече предвидени необходими разходи в съответствие с дейностите. Неправилно считаме включването на създаването на филма в т.3, тъй като това не представлява реклама и маркетинг на целия проект с целокупните му дейности. Сумите предвидени за прессъобщения на стойност 250 лева са доста завишени. Предвиденият краен срок на проекта е след 1.11.2023 г., моля кандидатът да се съобрази с изпълнението на проекта, спрямо зададените срокове в програмата. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-194	Открытие Фондация	АКО ДАЛ СИ НАДЕЖДА	Музика	Варна	38330	30660	„Ако дал си надежда“ е проект, чиято цел е да подготви, ангажира и представи пред публича деца и младежи, занимаващи се любителски с музика в създаването на завършен сценичен продукт концерт-спектакъл, преминаващ през всички етапи на неговото осъществяване, реализирани и популяризиране. Проектът ще обедини усилията на любители и професионалисти в сферата на музиката с цел творческото изграждане на деца и младежи – изпълнители.	25000	Кандидат с дългогодишен и много качествен опит в работа с младежи и стимулиране на високо качество при усвояване и представяне на любителско творчество и изкуство. Проектът е фокусиран върху създаването на високорепрофесионален аудио и визуален продукт и семинари. Основната дейност е създаване на концерт-спектакъл със заснемане и звукозапис и семинари. Принос е създаването на нови български песни и предложениите форми за достъп до обучителни модули в онлайн платформи, както и осигуряването на достъп и за родителите в семинарите. Предадена е потенциална комуникация между певци и публика. Може да се дискутира дали предложението за преподавател по PR за деца между 4 и 17 години е подходящо за децата на най-ранна възраст. Предложениите форми на интерактивност и достъп на родители създават възможност за нови форми на комуникация. Препоръка към кандидата, предав факта, че основната дейност на организацията е в голям град, да се помисли за специално приобщаване на деца и младежи, представители на маргинализирани общности, бежанци и жертви на воени и хуманитарни кризи. Съпроводителните документи, които следва да добавят информация за цитираните потвърдени партньорства не е достъпна. За организация с такъв дълъг опит и реализирани проекти би било добре да се акцентира в съдържанието върху наградяването на програми и регулярни дейности. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-307	СНЦ „Трайкоп и културен клуб „Св. Св. Константин и Елена“ Сдружение	Гайдарско надсвирване "Странджанска гайдунница"	Фолклор	България, с. Кости, община Царево	14982	14982	Проектът предвижда да се създаде изцяло нов ежегоден форум за любителско изкуство в Югоизточна България - Гайдарско надсвирване „Странджанска гайдунница“. При одобрение ще се организират и проведат първите две издания на формата - през есента на 2022 г. и 2023 г., в с. Кости, община Царево, всяко от които ще включва: провеждане на майсторски класове под ръководството на ментори, надсвирване и общ концерт на участниците.	12000	Проектът предвижда да се създаде изцяло нов ежегоден форум за любителско изкуство в Югоизточна България - Гайдарско надсвирване „Странджанска гайдунница“. Първите две издания на формата ще се проведат - през есента на 2022 г. и 2023 г., в с. Кости, община Царево, всяко от които ще включва: провеждане на майсторски класове под ръководството на ментори, надсвирване и общ концерт на участниците. Бюджетът е в съответствие с целите и започнените дейности, но има завишени хонорари по п.1.2 и по п.1.3, които следва да се преразгледат. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-14	Фондация ЦЕННОСТИ, ДОБРОДЕТЕЛИ, ИНТЕГРИТЕТ Фондация	Люлински арт-зарядки на детски площадки	Приложни изкуства	България, София, жк Люлин	15000	15000	В рамките на 16 месеца проект ЛЮЛИНСКИ АРТ-ЗАРЯДКИ НА ДЕТСКИ ПЛОЩАДКИ ще организира 14 арт-работилници за жители и гости на столицата жк Люлин от всички възрасти и общности, провеждани на открито, на детски площадки в района. С най-доброто от продукцията от арт-работилниците ще бъде организирана заключителна представителна изложба в Културен център ЛЮЛИН, виртуална изложба и ще бъде издадена брошура-каталог, представяща творческия процес на проекта и неговите продукти и автори.	15000	Кандидатстващата организация е читалище в с.Дрен, което подпомага различни любителски състави, които са изгубили своята дейност в последните три години вследствие на пандемията Ковид-19. Има опит и в организирането на традиционни български празници в рамките на общината, както и на фестивали. Читалището е с постоянен екип, към който са привлечени за проекта и външни експерти и културни дейци, разполага, в която има библиотека и зала с 300 седящи места, както и друга материална база. Самодейните колективи са организирани от художествени ръководители в различни творчески групи. Разположението на с.Дрен,където се случват творческите изяви, предполага децентрализация на културния живот. Проектното предложение цели да се възобновят дейностите в читалището преди всичко с подновената дейност на самодейните състави; предвижда се също създаването на 5 творчески работилници, насочени към подрастващите, в които да се предава историческа памет, ритуали и обичаи. По този начин се цели да се привлечат не само любители от местната общност, но и от съседните общини, както и украински бежанци, настанени в SOS детски селища-с.Дрен. В проектната документация е включено и създаването на информационен и рекламен филм "Магията на Подицата". Разпространението на резултатите и ефекта от проекта ще осъществява чрез електронни меди с 5 бр. прессъобщения, социалните мрежи, а вече създаденият филм "Подници на Еремия" ще бъде качен на YouTube. Партньори в проекта са SOS детски селища-с.Дрен, за което няма партньорско писмо в проектната документация. Възобновяването на дейността на самодейните състави, както и участието им в местни и други фестивали предполага устойчивост, а в бъдеще и повече иновации. Бюджетът отговаря донякъде на изискванията на програмата, като включва по-голямата част от необходимите разходи в съответствие с дейностите. Неправилно считаме включването на създаването на филма в т.3, тъй като това не представлява реклама и маркетинг на целия проект с целопушните му дейности. Сумите предвидени за прессъобщения на стойност 250 лева са прекомерно завишени. Предвиденият краен срок на проекта е след 1.11.2022г.; следва сроковете за реализация на проекта да са съобразени със сроковете на програмата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-62	ВИП ФЕШЪН ИНВЕСТ ЕООД	ФЕСТИВАЛ НА МОДАТА И КРАСОТАТА	Интердисциплинарен проект	България, гр. Варна	34998	27998	Концепцията на организацията е да организира и реализира XV -то издание на модата и красотата - един от най-големите и престижни модни форуми в България, с който се дава възможност на талантлив български и чуждестранни творци да представят своите модни колекции пред публика. Фестивала дава възможност за изява на хора с творчески и артистичен потенциал в различни сфери на изкуството.	15000	Кандидатстващата организация е с доказан опит и активност от 2005 г. в сферата на модните събития-форуми, фестивали, спектакли, над 400 организирани събития. Модният форум във Варна, Мис Варна и др. спектакли, конкурси, курсове и културни събития. Разполага с постоянен организационен и творчески екип. Не разполага с материална база, използват големи обществени локации за своите форуми. Събитията, организирани от ВИП Фешън Инвест, привличат безспорно голям интерес и се радват на голяма аудитория; провеждат се предимно в големите градове, което не спомога особено за децентрализацията на културния живот. Проектното предложение визира организирането и реализирането на поредното издание на фестивала на модата и красотата, в което ще вземат участие много млади и утвърдени личности в сферата на модата, дизайна, коафьорството, грима, актьори и музиканти. Предвижда се в рамките на проекта да се проведе също аудивизуален семинар по мода, дизайн и коафьорство с ученици от професионални паралелки и училища. Целевите групи на проекта обхващат творци от всички сфери на културния живот, семейства, ученици и студенти, туристи. Организацията си партнира с Професионалната гимназия по текстил и моден дизайн - Варна, както и с БСУ - "Черноризец Храбър" - Варна и др. Ще се предостави сцена за изява на млади творци от различни сфери на изкуството с професионално направление в модата, дизайна и сценичните изкуства. Това е мащабно мероприятие с много участници. Проектът ще помогне за изявата на млади творци в сферата на модата, дизайна, грима и коафьорството. Бюджетът е завишен в хонорари за хостеси, модели и хонорар от 2000 лева за водещ. Бюджетът е обособен, коректно попълнен и са включени предвидени за подобно мероприятие разходи. Устойчивостта на проекта се вижда в неговото разширяване, участие на повече млади дизайнери и най-вече на световни имена в модата. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-91	Народно читалище "Христо Ботев" - 1900 гр. Вършец Читалище	Легендите на Вършец оживяват	Културно наследство	България, Вършец	37634	31334	Концерт-спектакъл за легендите за Вършец, с участието на певчески и танцови състави от читалището. Целта на проекта е да възстанови, развие и добави стойност в дейността в пост-пандемичната обстановка. Да запознае, съхрани и насърчи културното и жанрово многообразие чрез реализирането на нов творчески проект – танцово-музикален спектакъл. Да постигне интелигентен, устойчив и включващ растеж на аудитория чрез достъпно, креативно и интерактивно представяне на любителското творчество.	28107.2	Организацията има богата и активна дейност, поддържа устойчиво жанровото разнообразие и извяте на своите творчески групи. Кандидатът е посочил конкретни събития и инициативи, в които е взел участие и широко популяризира дейността си, включително онлайн. Има амбиции да разнообразява репертоарното разнообразие и да поддържа живен циъл на дейностите, с които ангажира целевите групи и публики. Препоръка за бъдещата дейност на организацията е и привнасяне на фокус за работа с представителни на групи от уязвими общности, които живеят или се намират на територията на дейност на читалището. Читалището разполага и поддържа голяма материална база и постоянен екип, притежаващ необходимите професионални качества за реализация на проекта. Проектното предложение предвижда създаване на ново любителско творчество, специално създадено за целите на любителските състави към читалището и представянето му на сцена общо 7 пъти. Проектът показва добра партньорска база и дава основание да се очаква животът на бъдещия спектакъл да бъде дълъг и представен на територията на няколко различни населени места. Заслужава акцент и положителния подход за създаване на сценичен вариант за представяне на открито и такъв за закрито, съобразени със спецификите на двата типа пърформативно ангажиране. Проектът цели привличане на нови участници, чрез планираните уършопове за разработване на сценарий по две местни легенди. В допълнение на това, конкретно и изчерпателно са описани методите и механизмите за привличане на нови участници и методите и механизмите за популяризация на проекта и резултатите от него - онлайн и чрез представяне на спектакъла пред публика. Прави впечатление отсъствието на медийно партньорство. Бюджетът на проекта показва познание и работа с реални пазарни стойности. Предвид условията на отворената покана техническата комисия маркира разминаване в процентното съотношение и съответно ограничението в стойността, която следва кандидатът да търси като максимална подкрепа от страна на НФК, а именно търсената стойност не следва да надвишава 30 107,20 лв. На базата на разпределението и целесъобразността на разходите, на кандидата се препоръчва да преосмисли необходимостта от ангажирането на сценарист, който да работи в продължение на 3 месеца, както и да се преосмисли разходът за отпечатване на каталог, посветен на спектакъла. Препоръка се отправя и към периода на ангажиране на административния и творческия персонал по проекта, със стремеж работата да бъде оптимизирана, предвид заложения до 11 - 13 месеца на работа по проекта. Проектът има потенциал за надграждане на резултатите след неговото приключване. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-102	„ЕНТЪРТЕЙНМЪНТ“ ЕООД ЕООД	ДА ТВОРИМ ЗАЕДНО С ЦВЕТНА МАГИЯ	Изящни изкуства	България, София	43218.6	34526.16	Проектът ДА ТВОРИМ ЗАЕДНО С ЦВЕТНА МАГИЯ цели да развие творческия потенциал на артистите-любители в изкуствата като бъдат организирани и проведени 7 вида творчески работилници със свободен достъп на теми от сферата на изящното и приложено изкуство. Планира се да бъдат привлечени над 750 любители. В края на всяка работилница ще бъде проведена изложба, на която създадените от артистите-любители творения ще бъдат представени пред широката публика.	34526.16	Ателието наема помещение за творческите си дейности с оборудване за различни форми на изящните и приложните изкуства. Екипът е от 6 изяви творци - професионалисти, преподаватели и гостувачи лектори, в зависимост от организиранияте мероприятия. Ателието работи от 5 години и е организирано различни тематични творчески работилници за деца и за възрастни. Предвижда се организирането на седем творчески работилници със свободен достъп и по-специално за деца болни от хемофилия и диабет, както и за пенсионери. Професионални преподаватели ще вдъхновяват, ще помагат на участниците да усвоят специфични умения, ще развият тяхната креативност, като това ще помогне за подобряване качеството им на живот. Ателието си партнира с различни организации като Култура без граници, Българската асоциация по хемофилия, и БНП. Планира се създадените учебни програми да се ползват и в бъдеще и партньорствата да продължат. Проектът ще предостави достъп до творчески ателиета на широка аудитория и по-конкретно на уязвими групи (деца, болни от хемофилия и диабет и пенсионери), като така ще развие творческите им умения, ще промовира възбразението им и ще подобри качеството им на живот. Бюджетът е детайлен и добре обоснован. Разходите са реалистични и необходими за осъществяването на дейностите по проекта. Приложени са всички необходими документи - оферти, споразумения за партньорство, автобиографии, снимков материал за проведени вече събития. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-258	Изгрев 2019 НЧ Читалище	Танцувай МЕИПАК!	Танц	Горна Бела речка	34950	27950	Танцувай МЕИПАК! развива първата любителска група за съвременен танц. Класовете за начинаещи и напреднали решават пост Ковид проблеми, ангажират участници, с акцент върху деца в неравностойно положение, малцинствени, имигрантски групи. Предлагат редовни срещи на жителите на Северозапада с любителска сцена за съвременно изкуство. Нови интерактивна карта и културен форум гарантират устойчиво присъствие на разнообразни форми на творчество в периферията и децентрализация на културния живот.	27950	В дейността си организацията е заложила работа с бежанци и малцинства. Проектът притежава потенциал, тъй като ангажира аудитория от малки населени места, като покрива голям периметър – Северозападна България. Проектът предвижда надграждане – основаването на национален културен форум да любителски изкуства и интерактивна карта, която ще е първо по рода си изследвана на любовната сцена и нас. Заложена нова двуезична интерактивна карта и планиран културен форум гарантират устойчиво присъствие на разнообразни форми на творчество в периферията и децентрализация на културния живот, което е важно условие по програмата. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-117	„НЕПОЗНАТИТЕ – ПЛОВДИВ“ Сдружение	КУЛТУРЕН СЕМИНАР	Интердисциплинарен проект	гр. Пловдив	14960	14960	Културен семинар НЕПОЗНАТИТЕ представя културното многообразие в България и работи в посока неговото проучване, опознаване и опазване. Като част от семинара, през октомври 2022 ще се проведе концерт в Пловдив с участието на изворни колективи, представителни за разглежданите тагодишни групи на власи, татари и гагаузи. Не на последно място, ще бъде заснета и експонирана фото изложба за групите на фокус.	14960	Сдружението има успешно реализирани културни прояви, опит и капацитет за изпълнение на проектното предложение. Интересно предложение с фокус върху културата на различните общности и групи в България и тяхното представяне, което цели опознаване и опазване на културното многообразие в България и по света. В екипът е включен специалист. Проектното предложение е добре структурирано, дейностите и резултатите са детайлно описани. Дейностите привличат по-широк кръг от хора и провокират интерес. Реализираните партньорства гарантират успешно реализация на проекта и устойчивост. Реалистични бюджетни стойности. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-146	НЧ"Христо Ботев-1952" Читалище	Зорница-Еньовче-Чеканка	Интердисциплинарен проект	България, с. Старозагорск и минерални бани	15000	13500	Развитие на любителските творчески групи: Певческа група Зорница, Танцова група Еньовче, Творческо ателие Чеканка. Осигуряване на възможност за целогодишно провеждане на дейности. Съхраняване традициите на селото, популяризиране и предаване на следващите поколения.	13500	Проектът "Зорница-Еньовче-Чеканка" е насочен към създаване на условия за функционирането на трите творчески групи в селото. Цели се подпомагане развитието на танцовата, певческата и групата за старобългарско изкуство, като се издирват и съхраняват автентични песни, танци и изкуство. Ще се организират изложби и мероприятия, с които се цели привличането на нови членове и участници в дейностите на читалището. Представена е хоректна документация. Бюджетът е добре попълнен и обосновав. Прикачени са линкове за разходите за ДМА. Разходите са реалистични и необходими за осъществяване на дейностите по проекта. Имайки предвид важноста на местно ниво на подобни организации и дейностите, развивани от тях, както за населеното място, така и за региона. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-243	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ ЛЮБЕН КАРАВЕЛОВ 1897 Читалище	Звездно чрез изкуство	Интердисциплинарен проект	България, с. Куртово Конаре	14996	14996	Проект „Звездно чрез изкуство“ цели да предостави по-добри възможности за развитие на любителското творчество в НЧ "П. Каравелов 1897", с. Куртово Конаре; да привлече нови публики; да спомогне за популяризацията и да утвърди устойчиво присъствие на различни жанрове в платформи и мрежи. Проектът ще укрепи състоянието на любителското изкуство в сложната пост-епидемична обстановка и ще даде възможност на хората от общността да излязат от социалната изолация. Срок - 12 месеца, бюджет – 14996лв.	14996	Проектът „Звездно чрез изкуство“ цели да предостави по-добри възможности за развитие на любителското творчество в едно от най-старите НЧ "П. Каравелов 1897", с. Куртово Конаре, да привлече нови публики, да спомогне за популяризацията и да утвърди устойчиво присъствие на различни жанрове в платформи и мрежи. Проектът ще укрепи състоянието на любителското изкуство в сложната пост-епидемична обстановка и ще даде възможност на хората от общността да излязат от социалната изолация. Идейното предложение осигурява достъп до културно съдържание и на по-широк кръг от хора. Налице е въздействие и извън рамките на проекта. Реализираните партньорства гарантират устойчивост. Читалището има добре разработени комуникационни канали и това дава възможност резултатите от проекта да бъдат добре популяризирани. Бюджетът е реалистичен. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-4	НЧ "Братство 1869" Читалище	КУЛТУРНИ ПРАЗНИЦИ КЮСТЕНДИЛСКО ЛЯТО	Културно наследство	България, Кюстендил	14950	14950	Проектът ще развие дейността на 5 хорови състава и 1 клас по изобразително изкуство към читалище „Братство 1869“ Кюстендил. Формациите ще обогатят своя репертоар с нови хорови песни от български автори и обработки на български фолклор. Учениците от школата по изобразително изкуство ще разучават нови техники и ще рисуват народни носии и културно-исторически обекти от Кюстендилския край. Ще бъдат организирани 5 пърформанса в различни населени места.	14950	Проектът е ясно структуриран, добре мотивиран. Предвижда се по него да се развие дейността на 5 хорови състава и 1 клас по изобразително изкуство към читалище „Братство 1869“, Кюстендил и по този начин да си укрепят школите след ковид кризата. Стимулира не само любителското творчество, но и разпространението на нови български хорови творби. Има ясна концепция, включва децентрализация на базата на работещи партньорства. Формациите предвиждат да обогатят своя репертоар с нови хорови песни от български автори и обработки на български фолклор, а учениците от школата по изобразително изкуство ще разучават нови техники и ще рисуват народни носии и културно-исторически обекти от Кюстендилския край. Резултатите след това ще бъдат показвани чрез провеждането на 5 пърформанса в различни населени места в Кюстендилския край и изложба, за които коректно са представени писма за партньорства с други читалища. Резултатите ще обогатят общата културна среда в региона, проектът има устойчив характер и предвижда интегриране и на представители от ромското население възложените дейности. Бюджетът е реалистичен. Проектът се предлага за финансиране без корекции в бюджета.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-80	НЧ Пробуда-1925 Читалище	Фестивал на карвинг изкуството от плодове и зеленчуци	Приложни изкуства	село Флорентин, България	13394.48	13394.48	Основният резултат, който целим да постигнем по проекта е да организираме и проведем ново културно събитие. „Фестивал на карвинг изкуството от плодове и зеленчуци“, който ще осигури културен живот и ще гарантира съживяване на региона и привличането на нови публики. Флорентин ще се превърне в сцена за култура и танци, които ще разкрият влашката култура и бит по един нетрадиционен и съвременен начин.	13394.48	Към читалището има различни художествено-творчески състави с дългогодишна дейност. От 12 години организират международния фестивал "Тъпан бие, хоро се вие". Организацията разполага със собствено творческо пространство, в което има и концертна зала със 100 места и други помещения и екип за дейностите си. През годините танцовите състави са взимали участие в различни мероприятия в България и чужбина. Всички събития и участия на организацията се провеждат извън големите градове, с което допринасят особено за децентрализацията на културния живот в страната. Проектното предложение визира организирането на фестивал на карвинг изкуството, в който ще се включат и други културни дейности - общо 4 работилници (театрална, за танци, за карвинг и за кулинария). Повечето от дейностите са били вече част от културния живот на читалището, но с настоящия проект се цели те да се утвърдят и да привлекат нови културни потребители. Предвижда се и 2-минутно видео. Планира се да стане ежемесен и така да се привличат повече туристи в района. Чрез планирания карвинг фестивал читалището цели популяризиране на дейностите си и привличането на нови участници. Читалището има извадена подкрепа от областна управа Видин, както и местни производители и организации. Проектът цели започването на ежемесен карвинг фестивал, който ще привлече туристи в района. Чрез планирания карвинг фестивал читалището цели популяризиране на дейностите си и привличането на нови участници и на туристи в района. Бюджетът е добре съобразен с дейностите по проекта. Разходите са реалистични. Прикачени са необходимите документи. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-161	Народно читалище "Христо Ботев-1907" Читалище	Проектът Шевичата в съвременния град е съсредоточен към провеждане на поредица от събития, включващи пресъздаване на българска везба върху пана мрежова ограда в творчески фолклорни работилници, творчески ателиета на открито.	Фолклор	България, Столична община, гр. Нови Искър	14989.57	14989.57	С реализирането на проект Шевичата в съвременния град НЧ Христо Ботев - 1907 има стремеж да предостави възможност на голем кръг от хора да се запознаят с българската везбена култура и закодираната информация в тях чрез форми, цветовете и композиция. Целим нейното запазване, жизненост и предаване между поколенията в посока запознаване на общността с няколко типа регионални шевци, чрез привличане на жители и участниците, които да покажат своите познания и умения.	14989.57	Кандидатстващата организация е читалище с доказан опит в организирането на културни събития в областта на опазването на културното нематериално наследство. Поддържа успешно много самодейни състави в областта на танцовото и песенното изкуство, които са лауреати на награди и отличия. Към читалището функционира и библиотека, която има информационно-образователни функции и реализира проекти към Министерство на културата. Организацията се ръководи от екип, който е доказал, че има потенциал да реализира проекти. Общо участниците в самодейните състави са 250. Читалището провежда културни събития както в кв.Курило, Нови Искър, така и в съседните общини и участва на различни фестивали в страната, с което се доказва и реалната децентрализация на културния живот. Проектът предвижда провеждане на редица събития, включващи пресъздаване на българска везба върху пана мрежова ограда. Заполнени са 17 творчески работилници в 12-те населени места на район "Нови Искър", три творчески ателиета за рисуване по номера, неформално обучение и практическа част по българска везба, изработка на 6 най-характерни за района шевци върху пана на мрежова ограда, кампания за събиране на ръкоделия и българска везба под наслов "Съкровищата на моя град", изложба и концерт. Към тези дейности ще бъдат привлечени деца не само от читалището, но и от съседното училище, както и деца от другите населени места на района. Предвидените събития ще се отразяват в сайтовете на читалището (комисията отбелязва, че е добре поддръжан), сайта на общината, "Софийски вестник", както и чрез имейли и преки контакти. Въпреки засвидетелстваните партньорства с община "Нови Искър" и 170 СУ "Басил Левски", няма приложени писма за партньорства. Награждането се предполага с повече участници от повече населени места, които да се включат в това неформално изучаване на българската везбена традиция. Бюджетът отговаря на изискванията на програмата, скромен, с повече разходи по съдържателната част на проекта, без лично самоучастие. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-262	НЧ "Просвета- 1870" Читалище	Неочаквани гости	Фолклор	Р България, гр. Севилград	14989	14989	Ще децентрализираме дейността, като организираме концерти в села от общината. В тях има етнографски сбори с носии. Ще се сформира група за български шевци. Ще осигурим достъп на възрастните хора от селата до културни продукти. Ще сме неочаквани гости. Ще развием творческия потенциал и ще привлечем нови участници. Ще преодолеем последствията от пандемията. Ще се обогати дейността ни, ще се изпълнят целите за запазване на българските обичаи и традиции, развитие и изява на творческите способности.	14989	Организацията има опит и доказана активност в сферата на любителското творчество. Организира и участва на множество културни прояви на местно, национално и международно ниво. За своите дейности организацията има получени дипломи и награди, постигнати резултати, свързани с любителските изкуства, а част от дейностите се отразяват в регионалните медии. Организацията има административен екип с опит и материална база, с които да реализира проекта. Чрез своята активност и дейности читалището има роля и принос за развитието на местна публична среда. Проектът предвижда организиране и представяне на любителско творчество в малки населени места, в които участие ще се осигури широк достъп до кръг от дейности. Участие ще вземат любители в детска и младежка възраст и ще се създадат предпоставки за привличане на нови участници. Предвидените механизми за популяризация ще осигурят широк обхват на дейностите по проекта и ще спомогнат за привличането на нови аудитории. Предвидените разходи за закупуване ДМА и ревизит в съчетание с придобитите от любителите знания и умения ще дадат възможност за награждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетната матрица е коректно и изчерпателно попълнена, като са съобразени всички изисквания, представени в условията за участие. Предвидените разходи са обосновани, съобразени с целите и дейностите на проекта и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-191	Нова Асоциална Поезия Сдружение	Нова Асоциална Поезия	Литература	България, София	14798	14798	Сдружението Нова асоциална поезия се състои от посочен екип – съставен от млади професионалисти и студенти в сферата на литературата, компютърните науки, графичен дизайн, философия и маркетинг. За успешното завършване на проекта привлякохме творческа група, която да доразвие идентичността на организацията. Основната творческа дейност се изразява в аудио-визуални материали на списанието ISSN 2738- 8476. Изработка на съдържание за ТикТок, Инстаграм, Фейсбук и уебсайта на изданието.	13000	Сдружението "Нова асоциална поезия" работи в сферата на литературата, като публикува двумесечно периодично онлайн издание и организира литературни четения, които преди всеки нов брой, срещат публикуваните автори с техни колеги и читатели. Отвъд чисто литературните измерения на дейността на сдружението, основен акцент е "театралния" аспект на литературното четене като пърформанс, като събира и работи с музиканти, актьори и творци, които да предлагат иновативни и вълнуващи начини за представяне на литературно съдържание на живо пред публика. Организацията разполага с необходимия опит и човешки ресурс за реализирането на проекта, който развива любителското изкуство. Той е насочен към онлайн пространството и разширяване на вече съществуващите интернет платформи. Бюджетът обаче не е достатъчно убедително защитен и с необходимите оферти и обосновка. Има завишени суми за ДМА. Липсват оферти за закупуването на ДМА по т. 4.1 - 4799,00 лв - лаптоп за обработка и по т. 4.2 - 2099,00 лв лаптоп за мултимедия, като са единствено обосновани в общата презентация на проекта в "Допълнителни материали". Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-287	Народно читалище "Христо Ботев 1864", гр. Ботевград Читалище	Международен детски фестивал Единството е сила Ботевград 2023	Интердисциплинарен проект	България, Ботевград, Брачев и Трудовец	40019	31974	МДФ „Единството е сила – Ботевград 2023 е надграждащ се интердисциплинарен проект, който допринася за чиявя на децата като част от развитието и обогатяването на културния живот, социалната и образователната дейност *запазване на обичаите и традициите на българите *приобщаването на публиката към ценностите и постиженията на изкуството и културата чрез реализирането на творческите постижения на децата, децата със специални нужди и от етническите малцинства, бежанци и децата гости от чужбина.	16724	Организацията има доказана активност в областта на любителските изкуства. С работата си Читалището привлича много голям брой любители. Като резултат от дейността си кандидатът има номинации, награди и медийно отразяване в следствие на участия на любители и любителски състави към организацията. Организацията има постоянен екип, както и голяма материална база, с която може да реализира проекта. Биографиите на екипа са коректно и изчерпателно попълнени. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си, като доказателство за това е големият брой участници любители. Организацията има осъществени прояви извън големите градски центрове. Проектът предвижда обновяване на специално създадено за целите на любителския състав творчество, провеждане и разпространение на продукцията, чрез тридневен фестивал. Проектът предлага широк достъп до културни дейности и привличане на нови любители. Организацията предлага интердисциплинарен проект, който затвърждава и надгражда ежегодното културно събитие. Проектът привлича и задържа нови любители, в голям процент млади участници, като включва изолирани, маргинализирани и уязвими групи – Дневен център за деца и младежи с увреждания – гр. Ботевград. В проекта има конкретни механизми и стъпки за популяризация. Проектът предвижда партньорства в лицето най-вече на община Ботевград (вкл. и с финансов принос) и на различни читалища, местни структури. Проектът предвижда също така партньорството на Център за Бесарабите Българи в България. Бюджетът на проекта е представен съгласно изискванията и е изчерпателен. Предвидените разходи са съобразени с дейностите и целите на проекта, обосновани са и са реалистични. В бюджета на проекта обаче, липсва описание на разход в размер на 16 250 лв. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-113	НЧ "Просвета-1937 г." село Кутово Читалище	Нов живот за Танцов състав за изворен фолклор "От извора"	Танц	село Кутово	14200	14200	Основната цел на настоящият проект е насочена именно към това да бъде възстановен танцовия състав и да се осигури на възможност за творческа изява на желаещите жители на село Кутово. Специфичните цели, които проекта си поставя са следните: - Възстановяване на дейността на Танцов състав за изворен фолклор „От извора“ - Популяризиране на любителското творчество чрез организиране и провеждане на заключителен Фестивал, - Повишаване знанията и уменията на самодейците включени в Танцовия състав	14200	Проектът отговаря на заложените цели на програмата, организацията има необходимия опит и капацитет да реализира заложените цели и да изпълни дейностите. Бюджетът е балансиран и реалистичен. Читалището в село Кутово цели да съживи дейността си след ковид кризата, както и да създаде нов творчески продукт чрез доброволци, да организира фестивал и да се популяризира чрез различни механизми и привличане на нова публика. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-134	РБ "Николай Враంచев" - Смолян Културен институт	Клуб "Светлопис" - място за развитие на любителското фотографско изкуство в сърцето на Родопите	Фотография	България, Смолян	9897.4	9897.7	С реализиране на проекта ще се възстановят дейностите и подпомогне развитието на любителски фотоклуб „Светлопис“. Със закупуване на фотографско оборудване и проведена едногодишна обучителна програма ще се стимулира творческия потенциал на участниците в клуба и привличане на нови членове. Осигуряване на достъп на широката общественост до ново културно съдържание с провеждане на четири изложби.	9897.7	Кандидатстващата организация е с местно и национално значение, с множество успешно реализирани културно-масови и образователни дейности, разполага със собствени помещения и екип. Проектът предвижда развиването на дейността на фотоклуба така, че младите любители-фотографи да достигнат до своята аудитория. Публичното представяне на резултатите от дейностите по проекта в четири тематични изложби гарантира устойчивост, повишава интерес и има потенциал да развие нови аудитории. Проектът е устойчив поради заложените в него принципи на надграждане на дейността и привличане на още обучавачи се. Привлечени медийни партньорства, добре разработен комуникационен план. Добре разписан график на дейности. Забележка: Стойностите за популяризация и реклама са под допустимия минимум - Разходът по т.3 е в съотношение 5,05%. Да се актуализират разходите за популяризация до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-231	Народно читалище "Пробуда-1958"- Шумен Читалище	Проект: "С изкуството ръка за ръка"	Фолклор	гр. Шумен	14920	14920	Проектът развива и надгражда творческия потенциал на самодейците от три любителски състава чрез 3 нови творчески продукти, създадени специално за "жак" - Танцова композиция, "С ритъма на Добруджа" и Музикално – танцова композиция „Магията на Еньовден“, които свободно разпространявани в публична среда в рамките на една творческа година - и Онлайн вариант – филм „Традиции по Еньовдин“, който предлага като методична помощ на партньорски организации при работа с деца, вкл. и зад граница.	14920	НЧ "Пробуда - 1958", гр. Шумен доказва регулярна активност в областта на любителските изкуства. Предоставената информация дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, е дадена достъпна информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Предоставени са конкретни екипни членове. От предоставената информация става ясно, че кандидатстващата организация, предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън града. Предоставена е информация за реализирани дейности извън градски центрове. Организацията има доказана активност в областта на любителските изкуства. Посочени са конкретни инициативи и събития в различни направления. Организацията наброява 117 читалищни деятели. Организацията посочва конкретни постигнати резултати, получени награди. Организацията има медийно отразяване. Организацията има постоянен екип с висока квалификация и добра материална база. Проектът предвижда създаване на ново творчество и нова продукция. Посочени са три нови творчески продукта, цел на проекта. Проектът предлага широк достъп до културните дейности и привличането на нови любители. Проектът до голяма степен предвижда създаването на условия за изява на нови творци. В предоставеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния живот на общността, е предоставена достъпна информация. Посочено е, че ще вземат участие представители на широка целева група. Представен е ясен механизъм за задържане и привличане на нови участници, представителна информация е добре формулирана. Предвидените методи и механизми за популяризация на проекта са описани на добро ниво. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. В проектното предложение са предвидени партньорства. Организацията предвижда надграждане след приключването на проекта и регулярно провеждане дейностите. Разходите са обосновани и биха допринесли за реализиране на планираните цели. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности в страната и чужбина. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-325	Народно читалище "Просвета - 1895" с. Топчии Читалище	Свят от тъкани и багри - възстановяване на капанската тъкаческа традиция	Културно наследство	България, село Топчии, община Разград	10417	10417	Проектът цели да привлече нови участници и съмишленици в ателието по тъкачество, където ще се научат да изработват старинни и съвременни капански тъкани, а чрез участия в изложби и панаири ще придобият чувство на гордост и достойнство. С цел съхраняване и развитие на националната ни самобитност като мейстър, специфичен белег, в Етнографския капански комплекс на светлото ще се обособи стационарна изложбена зала за стари и нови колекции художествени предмети от капанската занаятчийска практика	10417	Кандидатстващата организация е народно читалище в с.Топчии, Разградско. Разполага със сграда, в която има сценична зала, конферентна зала и библиотека с две читални.Към читалището има обособен и Етнографски комплекс, посветен на капанската бит и култура, който съществува от 1981г. Към читалището функционира 5 състава за любителско творчество, чиито членски състав е намалал вследствие пандемичната обстановка през последните години. Самодейните състави участват в културни събития, събори и фестивали извън с.Топчии преимно в региона на Разград, с което допринасят за децентрализацията на културната дейност в страната. Информацията за екипа показва, че те разполагат с опит и човешки ресурс, който е гаранция за реализирането на проекта.В проектното предложение се предвижда да се възобнови творческото ателие по тъкане като се ангажират 12-15 възрастни и 15-18 деца. По този начин се цели да се продължи традицията на капанските тъкани като се предизвика по-голям интерес от подрастващите. Прецизира се, че ателието е отворено за всички потенциални желаещи да се включат, което предполага широкия достъп на публиките.Различните дейности, свързани с проекта са публични занимания, обучения и демонстрации. Крайната цел е да се организират изложби, на които да се представят старите образци на капанското тъкачество наред с новопроизведените, като по този начин се мотивират повече участници.В края на проекта ще се обособи и изложбена зала за целта. Планът за разпространение на резултатите от проекта е по-скоро директен т.е. участие в специализирани занаятчийски панаири, фестивали и др. както и издаване на алманах със снимков материал на капанските тъкани, излезли от ателието, заедно с техните автори. Няма участия на медиите, но предвид специфичността на тези художествени творби, продължаващи една стара традиция, посочените пътища на разпространение ни се струват адекватни. Партньорствата са с РИМ-гр. Разград-Етнографски музей, Регионален експертно-консултантски и информационен център "Читалища" гр. Разград, за което са приложени писма на партньорства. Устойчивостта на проекта се изразява в продължаване на традицията на капанското тъкачество, като се предвижда да се комбинира с други творчески ателиета, тези за изработка на навити и везбарство. Един прекрасен пример за продължаване на живота на старинни занаяти в съвременен контекст.Бюджетът е скромен и без самоучастие. Основни разходи са за хонорари за изпълнителите по проекта, сумата в 2.1 е обща на стойност 5292лв. и не се разбира как е разпределена и между кого, по принципа е посочен в екипа само един тъкач. Друг разход е предвиден за оборудване на изложбена зала, за което е приложена оферта. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-60	Народно читалище "Пробужане 2020" Читалище	Детски театрален проект Кибиок и дъщерята на Слънцето	Театър	България, село Смоличано, Кюстендил, София	15000	15000	Кибиок и дъщерята на Слънцето е приказна комедия с африкански мотиви от Петя Милadinова. Участници в театралната постановка са 16 артистични деца от различни населени места избрани чрез кастинг. Репетициите са провеждат във ваканционно селище Живей с любов в китното село Смоличано, където се намира НЧ Пробуждане 2020. Целта на театралния проект е да се развие творческия потенциал на децата, да се изготви един театрален продукт, който да се покаже пред различна аудитория.	15000	НЧ "Пробуждане 2020" е младо, но с амбиции в бъдеще да работи активно за обогатяването на културния живот, социалната и образователната дейност в с. Смоличано. Читалището няма собствена сграда, намира се във ваканционно селище "Живей с любов" и ползва неговите творчески пространства. Агенцията на читалището е насочен към работата с деца, тяхното културно израстване, формиране на ценности и приобщаване към природата, грижата за околната среда и нейното одържавяне. Постига целите си чрез организиране на лекции, дискусии, научни форуми, любителско творчество, музикални концерти, театрални постановки, изложби, кино прожекции и др. Полага впечатляващи усилия за популяризиране на дейността си. Подготвеният проект заслужава висока оценка. Има за цел да подготви театралната постановка "Кибиок и дъщерята на слънцето", в която ще вземат участие 16 деца на различна възраст, в това число и деца от Украйна. Това ще допринесе за развитието на речевата култура на децата, на творческото мислене и фантазията чрез средствата на словото, танцът и музиката. Подготовката на пиесата ще продължи три месеца ще завърши с премиера в с. Смоличано, а в следващите два месеца ще се играе пред публика от различни градове. Има възможност за разширяване на представянятия, участие в различни фестивали и др. Постановка е едно изключително успешно начало на културна дейност с голям бъдещ потенциал. Предвидените разходи са реалистични, съответстват на запложените в проекта дейности, но би трябвало да са по-добре обосновани. Съгласно условията на програмата обаче разходите по т. 3 "Маркетинг, реклама, дизайн" трябва да бъдат минимум 10% от исканата от НФК сума. Поради това бюджетът трябва да се преработи, за да бъдат постигнати изискуемите по програмата процентни съотношения. Запложените разходи са относими както към проектната инициатива и запелналите в нея дейности, така и по отношение на пазарните стойности в страната. Одобрявам проектното предложение за финансиране, организацията трябва да редактира бюджетната матрица спрямо изискванията на програмата по отношение на сумите за реклама! Препоръката е да се развият дейности на организацията извън летния сезон, в който от упоменатата информация в проекта се подразбира, че се набяга. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-16	Народно читалище "Христо Ботев - 1869" гр. Калопфер Читалище	Театрална работилница за кулен театър в Калопфер	Театър	България, Калопфер	20000	15000	Проектът цели да възстанови пълноценната и активна дейност на любителската трупа като привлече нови участници, възлагаме пиетет към театралното изкуство в тях и развием актьорския им потенциал в процеса на репетиции на най-новият ни кулен спектакъл Малката киботроодавачка по Х.Кр.Андерсен. Ще популяризираме нашия репертоар и любителското театрално изкуство, чрез публично представяне на постановката и ще осигурим достъп до културния театър извън големите градски центрове.	15000	Организацията има доказана активност в сферата на реализиране на проекти за развитие на любителски изкуства, развитие на публична и децентрализация на културния живот. Настоящия проект също залага по адекватно представен начин тези елементи. Проектното предложение предвижда както привлечение на нови участници, така и задържане на такива, които имат вече няколко реализирани проекта към организацията. Запложени са формиране на умения и работа с юности, което би спомогнало и за формиране на публични и евентуално за кариерното им развитие. Има заложен план за развитие на проекта напред във времето - участие във фестивали за любителско изкуство и др., което спомога и за устойчивост и за популяризиране. Не е заложен план в проекта за привлечение на публични със специални нужди и работа с бежанци, пострадали от военни и хуманитарни кризи, което стеснява малко обхвата и актуалността. Няма забележки към бюджета, начина му на формиране и хонорарите и дейността, на които е разпределен. Проектът е реалистичен, изпълним и добре описан. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-90	Фондация „Интерконтинентална Арт Фондация-ХЕМ Фондация	Характерът и душевността на тракиецата в българския танц	Фолклор	Пловдив	43998.75	34943.15	Проектът си поставя за цел да създаде нова своя постановка-танцов спектакъл, в която да разкрие пред широката аудитория таланта и майсторството на своите възпитаници – любители - танцьори от различни възрасти в пресъздаване на танците на фолклорна област "Тракия", като съеме не само да надгради уменията на своите възпитаници, но и по новаторски, атрактивен начин да популяризира богатството на българските народни традиции в танцовото изкуство.	34943.15	Проектът „Характерът и душевността на тракиецата в българския танц“ отговаря на изискванията от НФК за любителско творчество. Въпреки, че от организацията „Интерконтинентална Арт Фондация-ХЕМ“ липсват данни за наличие на материална база, посочените партньорства могат да доведат до успешното реализиране на проекта. Проектът предвижда като надградена създаване на още спектакли с музика и танци от всички български области които последен да бъде реализиран мега - спектакъл "Танците на България", който да съчетава най-добрите изпълнения от всички създадени представления. Препоръчително е да се потърси отзвук за проектната дейност в медийното пространство, като гостуване или включване в предавания за култура, където не се изисква заплащане. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-354	Медии с човешко лице Сдружение	"СЕРЕНАДА-ИЗНЕНАДА"	Музика	България, Пловдив	14920	14920	СЕРЕНАДА-ИЗНЕНАДА е нетрадиционен и различен проект. Сдружението ни събира в него талантите от любителските състави на Пловдив, за да направим серенада под балкони и тераси в междублоковото пространство на четири пловдивски квартала, в 4 различни месеца. Талантите ще популяризират своето изкуство, а жителите на квартала изненадващо ще получат вечерна Серенада под прозорците.	14920	Организацията е с множество реализирани проекти в областта на любителските изкуства, повечето от които по време на фестивали извън големите градове. Проектът е нетрадиционен и любителен и си поставя за цел да разнообрази жителите на град Пловдив със серенади, изпълнени от любители-музиканти. Участниците ще са от различни школи и възрастови групи. Проектът има потенциал да достигне до широка аудитория. Добре разработен в комуникационно отношение и с привлечен партньор - телевизия. Подробно разписан график на дейностите. Проектът е нетрадиционен и любителен и си поставя за цел да разнообрази жителите на град Пловдив със серенади, изпълнени от любители-музиканти. Участниците ще са от различни школи и възрастови групи. Проектът има потенциал да достигне до широка аудитория. Добре разработен в комуникационно отношение и с привлечен партньор - телевизия. Подробно разписан график на дейностите. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-7	Сдружение "Партньори - Кюстендил" Сдружение	Ръка за ръка с нашите деца	Фолклор	България, Кюстендил	37740	30190	Подобряване на общуването между поколенията и преодоляване на социалната изолация, задълбочена в условията на пандемия, в един общ проект за популяризиране и опазване на българския фолклор. Разучаване на традиционни танци, ръка за ръка с 30 деца и 30 родители и провеждане на съвместни репетиции. С помощта на професионален екип от хореограф, режисьор, костюмограф и сценограф ще подготвим и представим един общ театрално танцов спектакъл с деца и родители.	30190	Организацията има доказани активности в областта на любителското изкуство. Проектът предвижда създаване на нов културен продукт, представен от любители и има фокус към традиционните фолклорни танци. Проектът ще подобри нивото на комуникация между поколенията и ще популяризира традиционния фолклор сред широк кръг публика. Кандидатствашата организация поддържа широк набор от активности в областта на любителските изкуства и притежава административен капацитет за реализация на проекта. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си, включително чрез реализация на събития извън градския център и в малки населени места. Проектът предвижда създаване на ново творческо съдържание. Проектът предвижда привличане на млади участници. Проектът предвижда партньорства с Драматичен театър Кюстендил и община Кюстендил. Тези партньорства са описани детайлно. Проектът има потенциал за устойчивост и надграждане. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно. В Бюджета са предвидени разходи свързани с дейностите и целите на проекта. Разходите са обосновани и отговарят на моментните пазарни стойности на хонорари, материали и реклама. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-60	ОНЧ "Будилник" 1898 Читалище	"Женитба" по Н.В. Гогол - театрална постановка	Театър	България Ракитово	14330	14330	Женитба Н.В. Гогол Писател дава чудесна възможност за разгъване на творческия потенциал на една театрална труппа. Галерията от причудливи образи и персонажи, както и многобройните комични, стигащи до абсурдна ситуация - са сред основните ценности на тази безсмъртна творба, която повече от век не слиза от репертоара на световния театър. Амбицията ни е да създадем възлуващо съвременния зрители представление.	14330	Организацията има активна дейност и богата биография свързана с любителските изкуства. Много точно и пунктуално оформени и попълнени документи и изчерпателно представена информация. Наличен е опитен екип за създаването на проекта. Има и обозначена материална база. Обърнато е внимание и на културния принос и на развитието на културния живот с избор на заглавие от световната класика и предвидените участия извън населеното място. В проекта са включени и медийни партньорства и подробно е описан целия процес на създаване на проекта и етапите на рекламната кампания. Включени са участници и публични от малцинствени и уязвими групи. Обявявано е, че проекта ще бъде реализиран от вече сформирани екип, спомогайки за задържане на участниците в любителската театрална труппа и за подновяване на активни занимания свързани с любителски театър след пандемията от COVID19. За работа с пострадали от хуманитарни кризи не е споменато в проектното предложение. Много подробно и изчерпателно попълнени документи и бюджетна матрица. Избраното заглавие, опитния екип, привличането на участници от маргинализирани групи, конкретния план на реализация, заложените участия във фестивали на любителското изкуство предопределят принос към формирането на публични и културното развитие в региона. Забележка: Връзките и линковете във формуляра не са работещи. Стойностите за печатна реклама са общени, а не разписани по пера. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-110	Сдружение "Арлекин арт Сдружение	Арлекин на 25	Театър	Варна	51867.82	34924.22	Проектът ще допринесе за развитие и надграждане на творческия потенциал на възпитаниците на Арт център Арлекин и успешно привличане на все по-широка аудитория за творческите им изяви. Екипът има амбицията по случай своя 25г. юбилей през 2023г., чрез широка гама от активности да създаде иновативно сценично представление АРЛЕКИН НА 25- образец на Синтектичния европейски театър, като в него привлече за участие активното включване на всички над 100 лица от формациите на Арт центъра.	34924.22	Организацията има активна дейност и богата биография свързана с любителските изкуства, множество участия и награди от фестивали. Сдружението успешно реализира идеи. Екипът е съставен от опитни творци. В проектното предложение е обрнато внимание на развитието на културния живот с предвидените участия извън населеното място. Има потенциал за достигане до широка публика и за провокиране на интерес. Добре аргументирани цели и очаквани резултати. Проектното предложение осигурява участие на всички деца и младежи от арт центъра. Някои от механизмите за популяризация и способите за реклама са иновативни и креативни. Бюджетната матрица е коректно, подробно и изчерпателно попълнена, спрямо целите и дейностите на проекта. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности в страната. Забележка: Предвидените разходи за наем за ЛЕД видео екран, надвишават необходимостите на така формулираното проектно предложение. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-127	Нанки от вълшебства Сдружение	"Медената питка"	Фолклор	Плевен	14710	14710	Проект „Медената питка“ ще развива потенциал на 200 деца-танцьори на възраст 4-8 г. ще популяризира любителското творчество чрез иновативни механизми в дигитална среда; ще постигнем децентрализация на културния живот и равен достъп до качествено образование и изкуство, а озвучените приказки на Каралийчев, които завършват с танц ще превърнем в набор от техники за цялостно развитие на децата; ще създадем иновативни механизми за оптимизиране дейността на Нанки от вълшебства.	13000	Организацията има доказана активност в работата с деца от 4 до 8 годишна възраст, като в дейността ѝ са привлечени огромен брой артисти-любители. Проектът не предвижда създаване на ново творчество, но предвижда осъществяването на иновативна идея - свързването на танци с приказките на Ангел Каралийчев и ще включи 240 деца между 4 - 6 годишна възраст. Отговаря на целите и приоритетите на програмата. . За всяка сума е предетвен договор. Бюджетът е в съответствие с изискванията на програмата, бюджетната матрица е коректно попълнена. Известно смущение внася фактът, че почти всички предвидени разходи са за хонорари – на ръководителя, хореографите и графичния дизайнер, като в същото време занимавания на децата в детските градини не са безплатни, а са с такси. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-170	Народно читалище "Виделина - 1865" Читалище	Младежка школа духов оркестър при НЧ Виделина 1865 гр. Панагюрище	Музика	България гр. Панагюрище	34938	27950.4	Основната цел на проект „Младежка школа – духов оркестър при НЧ „Виделина – 1865“ е създаване на представителна школа от 16 участника – деца и младежи на възраст над 10 години, вкл. и представители на изолирани, маргинализирани и уязвими групи, чрез подбор, обучение и индивидуална работа с участниците под ръководството на Педагог с професионална подготовка по музикално изкуство /оркестрант.	22000	Адмирации към основната цел на проекта - създаване на младежки духов оркестър към гр. Панагюрище. Такава е утвърдената практика, за да съществува духовия оркестър на гр. Панагюрище и в идните години. Представени са декларации за подкрепа и офери за всички предвидени разходи. Проектът се предлага за финансиране с 22 000 лв, поради бележки по бюджета, посочени като административни разходи т. 1.1, 1.2, 1.3 Препоръчително е да се потърси отзвук за проектната дейност в медийното пространство, като гостуване или включване в предавания за култура, където не се изисква заплащане. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-176	НЧ „Иван Вазов -1978 „ гр. Хасково Читалище	35 години Ансамбъл Златна Тракия, гр. Хасково	Танц	България, гр. Хасково	15000	15000	Създаване на един нов продукт, концерт-спектакъл - 35 години Ансамбъл Златна Тракия, от професионалния ръководител и хореограф на ансамбъла Златка Тимонова, който ще бъде показан пред многобройна публика и хореографи от цялата страна, на сцената на най-голямото читалище в гр. Хасково, с участие на любители на танцовото фолклорно изкуство от състава. С реализирането на юбилея ще се популяризира, както читалището, така и творческата дейност на ансамбъла по достъпен, ангажиращ и интерактивен начин.	15000	Стандартен, но и амбициозен проект, насочен изцяло към фолклорното изкуство и в частност танца. Включва създаването на един нов продукт - „Тракийска сюита“, който ще се изпълни на 35 - годишния юбилей на състава. Коректно представен проект и бюджет, отговаря на целите и приоритетите на програмата. Читалището реализира множество инициативи, развива и подпомага любителското творчество. Работи с различни възрастови групи, развива доброволческо участие. Дейностите за популяризация и развитие включват заснемане на концерта и разпространението му чрез онлайн платформи. Реализираните партньорства осигуряват успешното изпълнение и гарантират устойчивост. Обновяването на сайта надгражда проектната идея и осигурява въздействие извън рамките на проекта. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-46	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ ПРОСВЕТА-1925 Сдружение	Хлябът и подницата - традиция и наследство в Хасковски регион	Културно наследство	село Лозен, общ. Любимец	13489.02	12697.02	Носителите на обичая за приготвяне на подници, разкриват нематериалното културно наследство на с. Лозен и региона. Те допринасят за осъзнаването на неговата значимост и диалогичност. Обичаят показва една от прекрасните черти на българина – общност в намеренията, труда и грижата за дома и челядта. Осъществяването на заложените дейности по проекта ще спомогнат да се обогати културното всекидневие на малкото населено място. Реализирането на проекта ще приобщи по-голяма част от местната общност.	12697.02	Народно читалище „Просвета-1925“ доказва регулярна активност в областта на любителските изкуства. Предоставената информация е подходяща и дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество в региона. В информацията за кандидатстващата организация, Приложение 1, е дадена информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Предоставени са конкретни екипни членове, които притежават необходимия опит. От предоставената информация става ясно, че кандидатстващата организация предлага достъп до дейностите си на широката публика. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън града. През годините НЧ “Просвета-1925” е доказало важната си роля в обществения, образователния и културния живот на с. Лозен. То работи последователно за издирване, съхраняване и разпространяване на народните обичаи и традиции. Многобройните му прояви са широко популяризирани, не само в селото и региона, но и чрез няколко електронни и печатни медии. За постигането на отлични резултати имат значение и трайно изградените партньорства, в това число и с Института по етнология и фолклористика при БАН. Има добра материална база и щатен състав, поддържа няколко любителски състава с немалък брой участници. Проектът предвижда дейност свързана с обичая за правене на домакински глинен съдове (подници), който е най-ярък представител на празничния календар в с. Лозен. Ще се проведе кулинарен празник, представящ приготвянето на традиционни храни и печива, приготвени в района. Акцент ще бъде поставен върху начините за приготвяне на хвасен хляб, приготвен от брашно от лимец, нахут и пшеница. По този начин се цели приобщаване на по-голяма част от местната общност към българските духовни традиции. Следва да се представи механизъм за задържане и привличане на нови участници, представената информация не е достатъчна. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. В проекта са предвидени партньорства, които са подходящи и биха допринесли за успешното реализиране на дейностите. Организацията предвижда надграждане след приключването на проекта и регулярно провеждане дейностите. Бюджетът представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен. Разходите са реалистични спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-78	Дружество на банатските българи в България - Фалмис Сдружение	Банатските българи по пътя към дома	Танц	България, София	46270	34870	Проектът Банатските българи по пътя към дома обединява банатските българи и популяризира културата им чрез танц. Ансамбъл Фалмис към Дружеството на банатските българи в България – Фалмис ще представи оригинална концертна програма, която проследява историческия път на общността и доближава банатските българи зад граница до дома чрез пъстра смес от банатски, унгарски и полски танци, както и северняшки, добруджански и тракийски хора в комбинация от изпълнение на живо с дигитални елементи.	34870	Проектното предложение отговаря на целите и приоритетите на програмата. Представен е убедително, с добре подготвена документация. Екипът е съставен от опитни творци, които са в състояние да проведат нетрадиционни публични. Целите, дейностите, а и очакваните резултати са изчерпателно реализирани. Организаторите са предоставили ясна информация, както относно публичите, така и за конкретни дейности за тяхното разширяване и промотиране. Показано е активно търсене и събуждане на интерес у нови публични. Реализацията на подобно проектно предложение, не само ще даде възможност за възобновяване на дейността и изява на любителите, но и за запознаване на публичите с културата и фолклора на общността на банатските българи. За участниците проектът ще предостави добри възможности за контакти и споделяне на опит. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-83	Кино-Фото Клуб Бистрица Сдружение	Кино портрети на български фотографи 2023	Документално кино	България, София, с. Бистрица	42300	33400	С проекта целим да запазим огромния интерес към снимането на филми-портрети на известни български фотографи, който предвиждаме през настоящата година, реализирайки филм за известен фотограф Явор Попов. Затова залагаме в програмата си за 2023 г. ,ти такива филма, което ще удовлетвори интереса на всички желаещи, членове на клуба, да се включат. Договорили сме се филмите да са за едни от най-интересните жени-фотографи. Анализирали сме трима опитни ръководители, които да водят снимачните екипи.	29500	Кино Фото клуб Бистрица е на 4 години, като ежегодно организира няколко фото изложби на своите членове. Нема собствено пространство, но има целогодишен достъп за своите нужди до фоайето на читалището и киносалона. Организацията осигурява широк достъп до културните си дейности, както в с. Бистрица, така и на други места разположени извън големите градски центрове.Привлечени са утвърдени професионалисти като постоянен екип и преподаватели. През 2021 година има реализиран проект по програма “Мобилност” към НФК, а през 2022 година има активен проект към програма “Дебюти”. Предвижда се заснемането на 3 филма-портрети на три дими на българската фотография от екип от млади творци, под ръководството на трима опитни специалисти. Предвижда се надграждане в бъдеще, като се правят кино портрети на още български фотографи и се запознае обществеността с техните постижения. Сдружението има подкрепата на Фотографска академия, Клуб на фотографа, читалището в с. Бистрица. Идеята е да се доразвива проекта с поредица кино-портрети. Има документи за подкрепа и партньорство за осъществяването на проекта. Бюджетната матрица е попълнена коректно, изчерпателно и съгласно указанията на програмата. Разходите кореспондират с дейностите и целите на проектното предложение. Представени са обосновки и офери за по-голяма част от разходите, с изключение на разхода за наем на снимачна техника в размер на 6300 лв. и разхода за монтаж на филма в размер на 3600 лв., за които следваше да има предоставени офери. За всички останали разходи може да се даде заключение, че са реалистични и отговарят на пазарните цени. Препоръка към бюджета: намаляване на разходите за наем на снимачна техника с 3300 лв. и разходите за монтаж на филм с 800 лв., за да се достигне сума, при която не е необходимо предоставяне на офери. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-148	Народно читалище "Христо Танев-2020" НЧ Читалище	Работилници за сърчни ръце и пъргави умове	Интердисциплинарен проект	Стара Загора	30000	24000	Проектът „Работилници за сърчни ръце и пъргави умове“ при НЧ Христо Танев 2020 Стара Загора предвижда поредица от работилници за Графична бродерия върху картон, за Курс по бързо четене и курс по Неиорография. Насочени са към няколко възрастови групи, а именно деца на 6-7 години, подрастващи на 11-12 години и за възраст на 12+години. След изработката на изделията, се предвиждат поредица от изложби, а също така демонстрация на придобитите умения за четене по случай Деня на славянската писменост.	24000	Организацията има доказана активност в областта на любителските изкуства, въпреки краткия период на съществуването си. Провежда и участва в различни инициативи, свързани с любителското творчество в община Стара Загора /Кърнаре/ и община Чирпан. Организацията разполага с материална база. Представените CV-та на административния и на творческия екип не съдържат информация, с която да се прецени дали кандидатът притежава административен капацитет за реализация на проекта. Организацията предоставя широк достъп до дейностите си и осъществява културни прояви извън големите градски центрове. Пример за това е пътуващата изложба „Знаците и символите на Христо Танев“ в Кърнаре и Чирпан. Организацията предвижда създаване на ново любителско творчество, създадено за целите на любителския състав. Проектът предвижда широк достъп до културните дейности и привличане на нови любители. В проектното предложение са заложени ежеседмични занятия, които да задържат интереса на любителите. Организацията предвижда да популяризира и разпространи резултатите от проекта с представянето на дейностите пред различни медии, като са изброени конкретни електронни и печатни медии, както и изложби по времето на различни празници. Проектът предвижда партньорства в лицето на община Стара Загора, галерии и читалища. Представено е писмо за партньорство. Бюджетът на проекта е представен коректно и изчерпателно, но не става ясно кой е подал декларацията за самоучастие. Включените в бюджета разходи са обосновани и реалистични. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-155	НЧ"Надежда-1906" Читалище	Възстановяване и развитие на театрален състав "Будиловци"	Театър	село Раковица	14500.15	14500.15	Основната цел на настоящият проект е да възроди, развие и популяризира традициите на любителския театър в село Раковица и в община Махреш като цяло. Специфичните цели, които проекта си поставя са следните - Възстановяване на дейността на Любителски театрален състав „Будиловци“ към читалището - Осигуряване на възможност за творческа изява на самодейците от село Раковица - Популяризиране на любителското театрално творчество чрез представяне на създадения театрален спектакъл в област Видин.	14500.15	Представеното проектно предложение заслужава висока оценка по следните причини: НЧ "Надежда 1906" е единствената културна институция в село Раковица, която развива активна образователна, културна и информационна дейност. Има голяма сграда, изцяло ремонтирана, която е дом на шест любителски формации: театрален състав „Будиловци“, група за автентичен песенен фолклор „Зелен замък“, група за автентичен танцов фолклор „Шарен чорпан“, група за обработен песенен фолклор, група за обработен танцов фолклор, както и театър на поезията. Читалището е основен организатор на всички празници в селото, в които взимат участие повечето жители. Театърът е поставил много и разнообразни постановки, участвал е на редица фестивали за любителско творчество, за което е получил награди и грамоти. Разполага с нов добре поддържан интернет сайт. Отлично обоснован бюджет, съобразен с изискванията на програмата. Финансирането на предложени проект ще способства за културното развитие на бедния северозападен район. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-228	СДРУЖЕНИЕ"ТАНЦОВ СЪСТАВ-СТАНИМАКА" Сдружение	Танцовув с нас	Танц	България, Асеновград	150000	15000	Постановка на танца Ой Марио и изнасяне на концерти в училища в Община Асеновград, концерт и постановка в с.Павелско. Концерт в гр. Асеновград. Общо аудитория около 2000 човека през срока на проекта. Предвижда се популяризиране на българския народен танц, както и дейността на хореографите на сдружението.	15000	Проектът от сдружението в Асеновград е добре представен и аргументирано защитен. Предвижда се, реализацията на постановка "Ой Марио" и изнасяне на концерти в училищата в Община Асеновград, концерт и постановка в с. Павелско като тези партньорства са илюстрирани и с писма от съответните организации, което е важно и с устойчив характер. Предвиденият концерт в гр. Асеновград има амбицията да събере аудитория от около 2000 човека във времеви обхват на проекта. Чрез падащата на проекта се предвижда да се популяризира българския народен танц, както и дейността на хореографите на сдружението "Станимака". Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-230	Youth Foundation Фондация	Тайната градина	Танц	България, Велико Търново	52374.97	34440.97	Проектът Тайната градина се състои в подготвяне и представяне на цялостен детски танцов спектакъл пред публика и онлайн. В проекта са обхванати 35 деца от Търновска любителска танцова школа, като са отворени и още 15 места за нови деца в инициативата. Тайната градина цели да подпомогне любителското изкуство на местно ниво след епидемиологична обстановка, да популяризира творчеството и целите на организацията и да представи културния продукт извън градските центрове, пред различни публики.	34440.97	Организация с опит в областта на танцовото любителско изкуство. Опитен екип с капацитет за постигане и реализиране на целите на проекта. Проектът включва подготвяне и представяне на цялостен детски танцов спектакъл и представянето му пред публика и онлайн. Има потенциал за развитие и популяризация. Създадените партньорства гарантират успешната реализация на проекта, както и достигане до по-широка аудитория и привличане на нови участници. Ангажира артистите любители в създаването на творческия продукт. Заложено е надграждане на проекта и след реализацията му. Коректно и подробно разписан бюджет. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-260	Наподно читалище "Присвета-1951г.-ив. Златари" Читалище	Рисуваме традициите	Приложни изкуства	Габрово, България	11155	10960	Нация проект предвижда да бъдат включени хора от всички възрасти - от деца до баби и дядовци. Ще съчетаем предаването на историята и традициите между поколенията с техниките на изобразителното изкуство и приложните изкуства. Ще свържем рисуването със символите на различните празници. Ще направим 3 бр творчески работилници с професионални творчески педагози, в които ще вземат участие деца и родители-в периода от м. Юли до м. Септември 2022г., за да може да се състоят на открито.	10960	Читалището е регистрирано 2019 г. Ремонтирали са сградата с доброволци и дарители. Организиран са работилници за баба Марта, за билки, кино-вечери, и др. Читалището се движи от група млади хора-доброволци. Организиран и участват в празнични концерти в района. Читалището е използвало няколко проекта за облагородяване на зоната около него и за засаждане на 1000 дръвчета. Има активен проект към НФК. Основните прояви на организацията са извън големите градски центрове. Проектът ще събере млади и стари в три творчески работилници с професионални педагози, където чрез изкуство ще пресъздадат народните празници, резултатът би бил приемственост. Читалището е единствената организация създаваща културен живот в общността. Ще се свърже рисуването със символите на различните празници. Идеята е, при интерес, тези дейности да продължат занаят. Проектът ще съчетае предаването на историята и традициите между поколенията с техниките на изобразителното и приложното изкуство. Ще събере млади и стари да творят и ще затвърдят ролята на читалището, като средиче на култура. Бюджетът е коректно попълнен. Разходите са обосновани и реалистични и необходими за осъществяване на дейността по проекта. Приложени са нужните документи и талон за МПС. Бюджетът на проекта е изготвен съгласно указанията, но в проектното предложение е включен собствен принос, който от една страна не е необходим, а от друга - процентът собствен принос записан в бюджетната матрица е събран, което е по-скоро техническа грешка (98%). Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-52	Народно читалище "отец Паисий1905" Читалище	Българското народно творчество-светлина в душата на българина	Фолклор	България, гр. Полски Тръмбеш	14949	14949	С проекта ще надградим, обогатим и популяризираме дейността на Фолклорна формация "Полянци". Танцовото изкуство ще достигне до по-широк кръг публика. Постановянето на композиция- спектакъл, от Рангел Вангелов – утвърдил се хореограф , доказал творческия си потенциал , с участието на 75 деца и младежи от всички възрастни групи на състава, ще допринесе за творческия обмен между танцьорите, придобиване на танцовото им майсторство и нови възможности за показване на таланта им.	14949	Читалището има доказана активност в областта на любителските изкуства, като са посочени конкретни събития и инициативи на организацията. Броят на привлечените артисти-любители в дейностите е голям. Проектът предвижда създаване на ново творчество, специално създадено за целите на любителския състав. Добре разработен проект. Натълно отговарящ на целите и приоритетите на програмата. Съчетава опит на организацията, художествени качества на проекта и реалистичен бюджет. Приложени са сфери за основните разходи. За създаването на танцов спектакъл е упомената творческата работа на постановчица, но не е изяснен произхода на музиката и уредени ли са авторските и права при използването на спектакъла. Препоръчително е проектната дейност да се популяризира с прес-съобщения до регионални печатни и електронни медии със статии и репортажи, в телевизионни предавания и формати. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-220	НЧ "Родопска искра 2020" село Лилково Читалище	Цикъл.Празници, традиции и творчество: Първо сме Българи!	Приложни изкуства	България, общ.Родопи, с. Лилково	14994	14994	Предвижда пет творчески работилнички на български занаяти, тематично свързани с български празници и обреди, като ще се проведат около самия празник. Включва: Работилница за художествено плетиво, стъкларско ателие, работилница за изработка на кукерски маски, ателие за грнчарство и художествена керамика и творческа работилница , тематично свързана с Еньовден. Изработените творби от работилниците публично ще се презентират, чрез участие в кукерски игри Старци и организирана специална изложба.	14994	За краткия си период на съществуване организацията има опит и доказана активност в областта на любителското творчество и културните прояви. Посочени са множество конкретни събития и инициативи на читалището, в които участие взимат любители от всички възрасти. Организацията има административен екип с опит и материална база, които заедно с привлечените специалисти, дават сериозни предпоставки за успешното реализиране на проекта. От самото си създаване читалището работи активно в местната публична среда и има принос в развитието на публични и нови аудитории. Проектът предвижда любителски творчески дейности обвързани с народния календар и празничност. Явява се награждане на предишен проект, финансиран от НФК. Всяка една творческа дейност ще се ръководи от специалисти, което ще спомогне поддръжане и развитие на творческия потенциал на любителите в изкуствата. Представянето на дейностите и резултатите под формата на изложба, по време на местен фолклорен фестивал ще допринесе за цялостната популяризация на творческите дейности и ще привлече нови любители-творци. Предвидените партньорства обвързани с дейностите дават предпоставки за награждане на проекта и след неговото приключване и обвързване с предишния проект към НФК на организацията. Бюджетната матрица е коректно и изчерпателно попълнена, като са съобразени всички изисквания, представени в условията за участие. Предвидените разходи са обосновани, съобразени с целите и дейностите на проекта и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-319	"КРАСОТА И ПРИРОДА" Фондация	С любов към танца	Танц	България	45261.96	34761.96	Проектът има за цел да създаде условия за изява на младите таланти от „Роберта балет“. В него е предвидено да бъдат създадени и представени пред публика два спектакъла „Златното момиче“ и „Мощта на боговете“, в които ще вземат участие около 150 деца. Автор, хореограф и режисьор на спектаклите ще бъде Роберта Джурова.	34761.96	В приложение 1 е пояснено, че кандидатът представлява „Роберта балет“. До момента организацията е осъществила 42 сценични изяви предимно в големи зали в София и Варна. Проектът има за цел да създаде условия за изява на младите таланти от „Роберта балет“. В него е предвидено да бъдат създадени и представени пред публика два спектакъла „Златното момиче“ и „Мощта на боговете“, в които ще вземат участие около 150 деца. Проектната дейност е описана коректно в приложение 2. Представена е пояснителна информация, като кандидатът е посочил, че за разходите по т.3.2. Видео заснемане - 5000 лв. не се искат средства от НФК, а сумата от 5000 лв. е в графата Собствен принос. Кандидатът посочва, че за разходите по т. 2.10 Ушиване на костюми за два спектакъла - 12 500 лв. е приложена оферта (стр.5 от „Допълнителни материали към кандидатурата“). При повторна проверка се установи, че тази страница се чете само след като файлът бъде записан на компютъра (при отваряне на файла в прозорец, стр.5 е бяла). Налице е посочената от кандидата оферта за ушиване на костюми. В пояснителната информация кандидатът е посочил как са формирани разходите по т. 2.3. Озвучаване „Златното момиче“ - 3192.80 лв. и т.2.4. Озвучаване „Мощта на боговете“ – 3192.80 лв. (сумата за наем на техниката - 2872, 80 и хонорара на озвучителя - 320 лв.). Проектът има за цел да създаде условия за изява на младите таланти от „Роберта балет“. Проектът цели да повиши интереса на децата и младежите към танцовото изкуство и да има даде възможност за изява пред публика. Предвижда се създаването на културен продукт и възможности за представяне потенциална на целевите групи, както и развитие на нови компетентности у публиките . Положителна оценка заслужават и активностите в ОКИ „Искър“, които съдействат за децентрализация на културния живот в столицата и осигуряват достъпност на културна продукция на публични, които обичайно нямат достъп до подобно съдържание. Дейностите за популяризацията предвиждат и представяне на спектакъла във Варна. Осигурени са оферти. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-43	Народно читалище Васил Левски 1828г. Читалище	95 години - читалищен огън	Фолклор	село Климент	14995	14995	С проект 95 години - читалищен огън Народно читалище Васил Левски 1928г. с.Климент си поставя за цел да даде широка публичност на любителското творчество и да насърчи оптимизма на всички поколения самодейци, създавайки възможност те да представят опита и практиките си в чест на 95-тата годишнина от основаването на читалището в с.Климент. Мотивацията ни е да оставим траен отпечатък в историята на нашия културен и духовен център, в който народното творчество е събрало мъдростта.	14995	Читалището е инициатор на редица културни инициативи и има основна роля за развитие на духовния и културния живот в района. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Кандидатстващата организация предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Проектът е добре структуриран, с добре разписани цели, дейности и резултати. Предложеният подход предполага ангажиране на самодейците и публиките и тяхното разширяване посредством разнообразни интерактивни инициативи. Представен е и ясен механизъм за задържане и привличане на нови участници. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. Проектът е устойчив и ще има въздействие и след приключването му. Разходите са обосновани и биха допринесли за реализиране на планираните цели. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-53	Народно читалище "Отец Паисий 1930" Читалище	Красотата на българския фолклор	Фолклор	България с. Величково	14916	14916	Проектното предложение с наименование Красотата на българския фолклор има за цел да съдейства за съхраняването и популяризирането на нематериалното културно наследство и да популяризира българския фолклор в страната. Предвижда се реализиране на спектакъл като възможност за изява на любителското творчество от самодейните състави при НЧ Отец Паисий - 1930 с. Величково.	14916	Кандидатът работи много активно в областта на любителското изкуство, заложените цели и дейности отговарят на приоритетите на програмата за подкрепа на любителското изкуство. Предвижда се реализиране на спектакъл като възможност за изява на любителското творчество от самодейните състави при НЧ Отец Паисий - 1930 с. Величково. Проектното предложение би надградило досегашната дейност на организацията. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-168	Народно Читалище "Христо Ботев - 1939" с. Меляне Читалище	Копаничарство и дърворезба традиция и креативност	Приложни изкуства	с.Меляне, Община Георги Дамяново	13140.53	13140.53	Очакваният резултат от проекта е да съхраним и популяризираме един застрашен от изчезване художествен занаят /копаничарство и дърворезба/. Друг не по – малко важен очакван резултат от проекта е повишаване на административния капацитет на читалището чрез оборудване на работилница за копаничарство и дърворезба, привличане на нов експерт към читалището и привличане и задържане на повече млади хора, с които да работим и за в бъдеще.	13140.53	Организацията не представя сериозна активност в сферата на любителските изкуства. Участията и инициативите са сравнително малко на брой. Организацията има постоянен екип и свои пространства, чрез които да успее да реализира дейностите по проекта, а като част от творческия екип е привлечен специалист с необходимите умения и капацитет. Проектът предвижда създаване на изцяло нови любителски творчески дейности. Участниците са в ученическа и младежка възраст, изцяло ново привлечение, а придобитите от любителите знания и умения ще сложат за увеличаване на творческия капацитет на любителите. Партньорството с местната община, което ще спомогне за успешното извършване на дейностите и популяризирането на проекта. Усвоените знания и умения от участниците-любители ще допринесе за надграждането на проекта и след неговото приключване. Предвидените разходи не са изцяло обосновани и съобразени с дейностите и целите на проекта. Две от представените оферти по 2.2 и 3.7 от бюджетната матрица са без включено ДДС, което при изпълнение на дейностите ще промени стойността на разходите. Предвиденият разход за медийно отразяване по 3.7 от бюджетната матрица не е добре обоснован. Регионалната медия, като част от своята дейност, отразява подобни културни прояви и не е необходимо платена реклама. Има изтрита формула и съответно е допусната грешка при сумирането на разходите по 2 и не са прибавени разходите по т. 2.1 – хонорар за ръководителя на работилницата, съответно не влизат и в общата сума и трябва да се премахне от бюджета. Този разход е основен за осъществяването на проекта, затова трябва да се коригира и изпълни в рамките на бюджета. Проектът се предлага за финансиране с редуция в бюджета по точка 3.7., предвидяване на разход по 2.1. и коригиране на бюджета в рамките на исканата сума. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-267	Сдружение "Славянски звън" Сдружение	IV Международен младежки фестивал	Интердисциплинарен проект	България, гр. Варна, гр. Плиска	32545	13483	Сдружението е вписано, като културна организация в регистъра на Министерството на културата по чл.14, ал.4 от Закона за закрила и развитие на културата. Фестивалът има за мисия да се засили ролята на културата, като двигател в процеса на културно обновление в град Варна и в град Плиска. Да се насърчи обновяването и обогатяване на културния живот – чрез организиране и промоцииране на младежки форум, като важен фактор за изграждане на здрави връзки между България и всички държави по Света.	13483	Сдружение „Славянски звън“ успешно доказва активност в областта на любителските изкуства. Представени са редица дейности, удостоверяващи това. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество в региона. Липсва достатъчна информация за конкретен брой артисти-любители в дейностите на организацията. Този аспект от проектното предложение би могъл да се подобри. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Предоставени са конкретни екипни членове, с добре описани опит и компетентност. От предоставената информация става ясно, че кандидатствашата организация, предоставя широк достъп до дейностите си на широката публика, предоставени са линкове към реализирани събития, даващи информация за това. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън големите градове. Предвидено е също така широко популяризиране на фестивала - пред публика и чрез печатни и електронни медии, различни сайтове. В рамките на дейностите ще се проведе младежки фестивал „Славянски звън“. Наша мисия е утвърдим културен продукт, чрез който да популяризираме гр. Варна и гр. Плиска, като водещо културно средище и неповторими туристически дестинации в България, Европа и света“. В предоставеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния живот на общността, липсва достатъчно информация. Този аспект от проектното предложение следва да се подобри. Биха могли да се представят механизми за задържане и привличане на нови участници, предоставената информация не е достатъчна. Предвидените методи и механизми за популяризиране на проектът са описани на добро ниво. Организацията не предвижда надграждане след приключването на проекта. Бюджетът е представен в съответствие с изисванията на програмата и е коректно попълнен. Предвидените разходи не са обосновани на подходящо ниво. При следващо кандидатстване към този проектен аспект следва да се подходи с повече внимание и детайли. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-288	НЧ "Хр. Смирненски-1924" Читалище	Звук Танц и Наука	Нови медии	гр Джебел	44320	35000	Проектът е комбинация от инфраструктурно подобрене на залата на читалището и създаване на интердисциплинарно музикално - танцуващо образователно представление, което насърчава връзката между изкуството и науката. Подготовката му и изпълнението му ще се документира и ще се превърне в мултимедийно съдържание, което ще се използва от училищата за преподаването на STEM по-ангажиращо. Така ще можем да се развиваме и като място за организиране на международни школи в сферата на изкуството.	35000	Народно читалище „Христо Смирненски – 1924“ доказва регулярна активност в областта на любителските изкуства. Предоставената информация дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, е дадена достатъчна информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са конкретни екипни членове. От предоставената информация става ясно, че кандидатстващата организация, осигурява достъп към дейностите до широка публика. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън града. Предоставена е информация за реализирани дейности извън градски центрове. Проектът до голяма степен предвижда създаването на условия за изява на нови творци. В предоставеното описание на задържане и привлечане на нови участници в културния живот на общността, е посочена достатъчно информация. От проектното предложение става ясно, че ще вземат участие представители на широка целева група. Представен е ясен механизъм за задържане и привлечане на нови участници. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. В проектното предложение са предвидени партньорства. Организацията предвижда награждаване след приключването на проекта и регулярно провеждане дейностите. Осигуреното партньорство със СУ „Св. Климент Охридски“ гарантира успешната реализация на проекта. Разходите са обосновани и биха допринесли за реализиране на планираните цели. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности в страната и чужбина. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-334	Сдружение "Академия за таланти - Димитровград" Сдружение	По стъпките на Ваня Костова	Музика	България, Димитровград	39345	31605	Създаване и провеждане на Песенен конкурс в памет на бележитата българка изпълнителка - Ваня Костова. Със съдействието на Стефан Димов, Ефтим Чакарлов, Снежина Темелкова и Боян Мохайлов - син на обичаната Ваня Костова, и с подкрепата и опит на Сдружение 15 Палета и г-н Иван Димов. В рамките на проекта - вокален клас и Песенен конкурс. Наградените участват в work shop с лектори - Стефан Димов, Ефтим Чакарлов, Снежина Темелкова и Боян Мохайлов и Иван Димов. Финално мероприятие е концерт.	25000	Проектната идея е за създаване и провеждане на Песенен конкурс в памет на Ваня Костова. В рамките на проекта са включени вокален клас и Песенен конкурс "Като Ваня". Наградените участват в "work shop" с лектори - Стефан Димов, Ефтим Чакарлов, Снежина Темелкова и Боян Мохайлов и Иван Димов. Финалното мероприятие е концерт. Проектът е мащабен, реализирането му би било полезно за региона. Но много от детайлите по него и описанието в проектната документация не са изяснени: времеви обхват, с какви участници се работи, как се селектират за участие в конкурс, каква е същността на конкурса - за песни или за изпълнител, каква е тематиката на работата на отделните лектори, какъв е workshop и защо е "изнесен". Няма програма за вокален клас. Продължителността на конкурса не е ясна, съставът на журито и гост-лекторите не са конкретизирани. Графикът на дейности не е достатъчно подобрен. Не са упоменати реални времеви периоди за реализиране на основните дейности. Тази непълнота в информацията и описанието рефлектира и в някои от включените пера в бюджета, които са недобре обосновани или за някои липсва информация, която може да изясни финансовите параметри. Тези непълноти в документацията затрудняват обективното оценяване на една идея, която безусловно заслужава подкрепа и би била важна за културната инфраструктура на региона. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-273	ДЖУЛАЙ МЕДИЯ ООД	Екран Гласове и стъпки	Нови медии	България София	14990	14990	Проектът развива медии от ново поколение в Медийна група ДЖУЛАЙ МЕДИЯ с фокус YouSofia TV в дигитална и реална среда за стимулиране на изяви на млади таланти-любители от столицата и Софийска област, повишаване на тяхното изпълнителско майсторство и самочувствие на национална и международна сцена. Тази цел се постига чрез: 1.Онлайн телевизионни студия Живи съкровища на живо в YouSofia TV"; 1.1.Кратки седмични новинарски емисии -10 мин. 1.2.Обзорни месечни студия с финални видеоразкази-30 мин.	14990	Проектното предложение е добре представено, отговаря на приоритетите и целите на програмата за любителското изкуство. В него се цели развиването на медии от ново поколение в Медийна група ДЖУЛАЙ МЕДИЯ с фокус YouSofia TV в дигитална и реална среда, за да се стимулират изяви на млади таланти-любители от столицата и Софийска област. Цели се да се повиши тяхното изпълнителско майсторство и самочувствие на национална и международна сцена. Предвидят се това да се постигне чрез онлайн телевизионни студия "Живи съкровища на живо в YouSofia TV"; Кратки седмични новинарски емисии, обзорни месечни студия с финални видеоразкази. Тези визуални продукции имат потенциал да привлечат публични и популяризирант любителите в различни сфери на изкуството. Бюджетът е балансиран. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-27	ЦПЛР-ОДК Друга П.Ф.	Младежка музикална творителница-Велинград	Музика	Велинград	15000	15000	Проект касеа Младежката музикална формация-духов оркестър с диригент Велислав Стоянов. Обхваща работата с младите музиканти, творчески ателиета, майсторски класове, творчески лагер - създаване и аранжиране на музика , специално за състава и отбелязване 5 тата годишина на формацията с голям концерт. Включва ежемесечна работа с преподавателите, родители и общественост, видео заснемане, реклама и популяризиране дейността на формацията. Ще бъдат ангажирани и деца от школите на ЦПЛР-ОДК и училища.	15000	Проектът Музикална творителница касеа Младежката музикална формация-духов оркестър с диригент Велислав Стоянов, Велинград. Обхваща работата с младите музиканти, творчески ателиета, майсторски класове, творчески лагер - създаване и аранжиране на музика , специално за състава и отбелязване 5 тата годишина на формацията с голям концерт. Включва ежемесечна работа с преподавателите, родители и общественост, видео заснемане, реклама и популяризиране дейността на формацията. Ще бъдат ангажирани и деца от школите на ЦПЛР-ОДК и училища. Проектът е добре структуриран, мотивиран. Опитът на организацията и професионализма на екипа са предпоставка за успешно реализиране на идеята. Включени са дейности на различни етапи от развитието на проекта с цел неговото усъвършенстване и разпространение. Не е посочена мотивация за необходимостта от създаване на 5 нови произведения и аранжменти от един композитор. От посочената информация, от приложение 2, проектът ще спомогне за популяризирането на музикалното изкуство сред децата и младежите, ще обогати културните и музикални традиции на духовата музика във Велинград. Ще се популяризира работата с децата в пресата и социалните мрежи. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-22	Народно читалище "Св. Иван Рилски-1922" Читалище	Възстановяване и развитие на фолклорните дейности за деца и младежи в народно читалище Св. Иван Рилски-1922	Фолклор	България, с. Мрамор, Столична община	14994	14994	Проектът „Възстановяване и развитие на фолклорните дейности за деца и младежи в читалище „Св. Иван Рилски-1922“ е с цел е да се възстанови дейността след пандемията от корона вирус. Да мотивира децата да творят и се докоснат до фолклорното ни наследство. Предвижда се репетиционен процес, концертна дейност, видеозаснемане и разпространение в он-лайн пространството. Дейностите са насочени към самодейци, които да пресъздават традиционни народни обичаи, песенен и танцов автентичен фолклор.	14994	Организацията е създадена по време на ковид кризата и въпреки кратката си история има осъществени дейности в сферата на любителските изкуства. Организирането на любителски музикален фестивал, както и други културни прояви спомагат за подпомагането и развитието на множество музиканти любители. Дейностите на сдружението имат медийно отразяване в регионални и национални медии. Организацията има материална база и екип с опит и капацитет, с които да реализира проекта. Чрез цялата своята дейност сдружението оказва своята роля и принос за развитието на публики и децентрализация на културния живот. Целта на проектното предложение е да осигури база за бъдещото развитие на младежки музикални състави от региона, както и да задоволи нуждата от култура на по-децентрализирани населени места. Чрез подготовката и възможността на два любителски състава, поддържане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата. Проектът предвижда включване на множество музиканти-любители в детска и младежка възраст. Възможността за представяне в публична среда, чрез провеждането на шест концерта, ще даде възможност за любителска изява на двата състава и ще популяризира тяхната дейност на регионално ниво. Изпълнението на културните прояви в социалните мрежи ще спомогне за достъп до любителско изкуство на по-широк кръг от публика и ще даде възможност за привличане на нови любители към дейността на организацията. Изпълнението на целите и дейностите на проекта създават предпоставки за надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетът е съобразен с всички изисквания, представени в условията за участие. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно. Предвидените разходи са обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-44	НЧ "Христо Ботев-1928" Читалище	"Старинна говедарчанска сватба"	Културно наследство	България, село Говедарци, община Самоков	14500	14500	Сватбените традиции дават представа за фолклора на хората от Говедарци. Старинните сватби са преминавали с точно установени същински сватбени обреди. Замесването на обредните хлябове - „Месене на хляс“ - първият сватбен хляб, който се приготвя в дома на булката. В дома на младоженеца е обичая „Бричене на младоженка“. Последната част - „Изводене на невеста“ завършва с веселие на площада. Има задължителен реквизит, като най-важният е сватбеното знаме, което се нарича форуглища.	14500	Кандидатствата организация е народно читалище в с.Говедарци. Разполага със сграда, която ползва безвъзмездно, в която се помещават библиотеката, зала и две репетиционни. Към читалището има 9 самодейни състави, свързани с българския фолклор, както и клубове по театър и други интереси. Читалището е и организатор на фолклорен фестивал с конкурсен характер, в който се включват множество любителските състави. Фестивалът е притегателен център за широка публика и от други общини. Според информацията за екипа в проектната документация е видно, че съществува кадрови потенциал, който има опит и биха се справили с реализацията на предложението проект, привлечени са също и други експерти. Културните събития се провеждат в селото, което допринася за децентрализацията на културния живот в страната. В проектното предложение се предвижда възстановка на стар местен ритуал, реализиран в три етапа, като през цялото време е включено изцяло местното фолклорно наследство. Във възстановката ще се включат общо 34 любители –артисти на възраст от 17 до 60 години. Крайното събитие включва реализиране на фолклорен флашмоб. Предвижда се да бъдат поканени и жители на други села, които имат сходен автентичен фолклор. В проектните дейности има изготвяне на кратък филм, Партньори в проекта са други читалища от района на гр. Самоков, с Бели Йоръ и др., които ще участват във възстановките на стария местен ритуал, което благодарителства за мобилността на любителите - артисти и обичая на добри практики. Медийното отразяване и маркетингови дейности ще дадат възможност на по-широк кръг от публика, в това число и чуждестранна да се запознае любителското творчество и фолклорното наследство на хората от региона. Заявените партньорства имат възможност да прераснат в дълготрайни сътрудничества, а фолклорният спектакъл да се превърне в ежегодно събитие. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-227	Народно читалище "Заря-1957"- с.Брадвари Читалище	"Народно читалище "Заря-1957"-инновативно пространство за развитие на местната общност"	Фолклор	с. Брадвари, Община Силистра	15000	15000	Народно читалище Заря- 1957 развива дейности в областта на любителското творчество с деца и възрастни. Проектът обхваща различни форми за надграждане уменията на участниците в любителските състави, за привличане на нови, за търсене на други форми за приобщаване местната общност, използвайки традиционни и иновативни подходи . Проектът допринася за цялостно развитие на любителските формации и тяхната роля в опазване и популяризиране на българските културни ценности.	15000	Организацията има опит активност в областта на любителските изкуства. Към читалището функционира любителски състави, в които членуват множество любители от всички възрасти. Представеният екип и материална база са в състояние да реализират успешно проекта. Чрез своите дейности и включването на любители в тях, както и провеждането на множество културни прояви извън големите градски центрове, организацията оказва своята роля и принос за развитието на местната публична среда и децентрализация на културния живот. Проектът предвижда множество прояви, чрез които ще се създаде ново любителско творчество, ще се осъществи обновяване на съществуващата продукция и ще се предложи широк достъп до културни дейности. Това ще осигури поддържане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата и ще привлече нови участници в детска и младежка възраст, както и включване на различни етнически групи. Представянето на резултати под различна форма в публична среда ще популяризира съществуващите и нови любителски продукции и творчества. Печатните материали, онлайн реклама и публикации в регионални медии и социалните мрежи са другите механизми за популяризация, които ще представят целите и дейностите на проекта пред по-широка публика. Предвидените партньорства, очакваните ефекти и постигнатите резултати ще спомогнат за надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетната матрица е коректно и изчерпателно попълнена, като са съобразени всички изисквания, представени в условията за участие. Предвидените разходи са обосновани , съобразени с целите и дейностите на проекта и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-259	"Листопад на спомените" Сдружение	Национален фестивал с международно участие	Интердисциплинарен проект	Варна	22250	17800	<p>Чрез проекта се търси възстановяване на един мащабен фестивал, провеждан 24 пъти до 2020 г., който предоставя възможност за изява на пенсионерски състави от цялата страна. Чрез него се стимулира развитието на творческите заложби на хора от една достойна възрастна генерация, в която има нерезализиран творчески заряд и потенциал.</p>	13000	<p>Организацията е учредена и работи активно в осъществяването и поддържането на творческа инициатива и изява за възрастното поколение в страната. Кандидатът, последователно и с опит, се стреми да поддържа и реализира мисията и ценности си и да допринесе за развитието и ангажирането на тази важна и често negliжирана целева група. Проектното предложение цели да възстанови реализирането на фестивална инициатива - 25-тото издание на международния фестивал "Листопад на спомените" - посветена на представяне на любителско творчество на и от целева група 55+. Партньорската мрежа и опит при реализиране на досегашните издания на фестивала и мащаба и интереса на участниците дават основание да се смята, че има необходимост и нища за стимулиране на тази инициатива. Препоръка - заложена дейност в график на дейностите: "Актуализиране на статута на фестивала", следва да се измести в началото на работния процес, а не както е заложена в момента, за да може да бъде комуникирана актуална и достоверна информация към потенциалните кандидати и партньори. Препоръка - предвид запагането на дейност за комуникиране на фестивала и промоция на дейност и резултати през социалните медии, препоръчваме да се проследим отсъствието на дейност, посветена на активизирането на социалния профил на фестивала. Бюджетът е реалистичен, отразява необходимостта на фестивала и има адекватно отразяване на пазарните стойности. Не е съобразено изискването за недопустими разходи за финансиране от страна на НФК, а именно, награден фонд, заложен в перо 2.6. Неубедително е и перо 3.3.1. Юбилейен знак „25 години фестивал „ Листопад на спомените“ с отбелязване на НФК“. Не са достъпни спонсорските писма, цитирани в декларацията за собствен принос. Проектът се предлага за частично финансиране.</p>
LT2022-303	Народно читалище Прогрес 1907 Читалище	В магията на танца	Танц	България, гр. Костенец	14018	12002	<p>Цели се популяризиране творчеството на денс формация Вайлет. По проекта се предвижда закупуване на 20 бр. костюми на мажоретки за деца и юноши и 1 бр. фотоапарат. Ще бъдат подготвени три нови танца, като част от репетициите ще бъдат заснемани под формата на видео уроци, които ще бъдат публикувани в интернет пространството и социалните мрежи. С новите хореографии, танцьорите ще вземат участие в концертни прояви, фестивали и др. на територията на и извън община Костенец.</p>	12002	<p>Организация с целенасочена и устойчива дейност, развиващи добре спектъра от творчески инициативи в населеното място. Кандидатът има богат опит и утвърдена партньорска мрежа. Семпъл, но качествено и целенасочен проект, който кореспондира с целите на отворената полена и нуждите и визията на кандидата, откликващи на обективните обстоятелства. Налице е и визия за разгръщане на сферата на ангажиране и представяне на любителско творчество. Подпомагането и разширяването на дейността на мажоретния състав, хибридно осъществяване на обучителните модули, както и предвидените публични участия са предпоставка за засилване на интереса у младежката аудитория да припознае любителското творчество като активна алтернатива за своето свободно време. Бюджетното предложение коректно отразява целите на проекта и е създаден на базата на реалистични пазарни стойности. Проектът се одобрява за финансиране с пълната исквана сума от 12 002 лв., като при сключване на договор, организацията следва да отстрани техническа грешка в офертата от фирмата изпълнител на костюми, от която отсъства описан един от артикулите на костюма (батон), който е остойностен в бюджета и описан в обосновката, но пропуснат в офертата. Проектът се предлага за финансиране.</p>
LT2022-341	Народно читалище „Д-р Петър Берон-1926“ - София Читалище	На теб България свещена, покланям песни си сега	Културно наследство	България, гр. София	41550.15	33240.12	<p>Ние от Народно читалище "Д-р Петър Берон 1926 г." винаги сме се стремили да намерим решения, чиято основна мисия е да насърчат културното и социалното обличаване. За адаптиране към пост-пандемичната ситуация искаме да създадем в края на 2022 г. юбилейен спектакъл по случай 95-та годишнина на читалище „Д-р Петър Берон 1926 г.“, в който да вземат участие всички художествени колективи на читалището.</p>	27000	<p>Проектът отговаря на заложените цели на програмата. Чрез изяви на художествени колективи и изтънати художествени ръководители у нас и в чужбина се дава принос в националната ни култура. Проектът „На теб, България свещена, покланям песни си сега...“ – юбилейен спектакъл по случай отбелязването на 95 години от създаването на НЧ „Д-р Петър Берон 1926 г.“, се планира да се отбележи по един достоен начин, юбилейната годишнина читалището. Проектът се предлага за финансиране с 27 000 лв. поради бележи по бюджета по т. 3.1. и 4.4. Проектът се предлага за частично финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-45	ОДРУЖЕНИЕ ЕМОУШЪН ДЕНСИНГ СКУУЛ Сдружение	Емоция в танца	Танц	България - София, Дупница, Кремиковци	42385.87	33535.87	„Емоция в танца“ цели чрез нови видове танци, представени на сцена, да бъдат привлечени деца и юноши, които да започнат да тренират в школата на сдружението. По проекта ще бъдат закупени ДМА, проведени 4 концерт-спектакли, участие в 2 международни фестивала извън големите градски центрове и презентиране дейността в онлайн медиите. Цели се популяризиране дейността на школата, привличане на нови деца, юноши и родители и възвръщане потенциала на сдружението след пандемичната обстановка.	33535.87	Кандидатът е с богат опит в своята сфера на дейност. Организацията има множество награди и номинации, а дейностите на организацията са удачно медийно отрявяване. Организацията има постоянен екип с богата биография и добра материална база, с която да реализира проекта. Организацията осигурява широк достъп до културните си дейности. Проектът в пълнота покрива целта на програмата на НФК, след като организацията цели да възстанови четите причинени от настъпването на пандемията и да надгради, както дейностите и изявиите си, така и броя на участниците любители. Закупуването на откритата мобилна сцена и сценично оборудване за нея е принципно добър инструмент, който следва да се използва пълноценно за надграждане на съдържание и привличане на нови участници и публични. Препоръчва се на кандидата да активизира и целенасочено да търси приобщаване на уязвими и маргинализирани общности и да създаде и прилага последователна политика на децентрализация и активизиране на negliжирани или пренебрегвани публични пространства. В графика на дейностите към приложение 2 не са въведени съответните точки на разходите в графа "Съответстващ разход/перо обход/перо Приложение 5", но са посочени в обосновката. Бюджетната матрица е коректно попълнена и е изчерпателна. Предвидените разходи са съобразени с дейностите и целите на проекта, реалистични са спрямо пазарните стойности и са добре обосновани с необходимата документация. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-264	Народно читалище "Басил Левски 1901" Читалище	Да съхраним културата и традициите на село Добриня	Фолклор	България, село Добриня	15000	15000	Чрез осъществяването на настоящия проект се цели популяризиране на местните традиции и обичаи, които ще бъдат пресъздадени, включително и местните традиционни носии, от самодейците в Читалището. По този начин ще се постигне популяризиране на дейностите на Читалището свързани с развиване и подпомагане на любителското художествено творчество и събиране и разпространяване на знания за родния край.	14000	Организацията има опит и активност в областта на любителските изкуства. Към читалището съществуват няколко любителски състава, в които членуват любители от всички възрасти. Организацията има административен екип за реализирането на проекта, но наличието на материална база не е посочено в Приложение 1, а е заявено в Приложение 2. Настоящият проект ще помогне за популяризиране на местните традиции и обичаи. Читалището ще изработи местни носии и ще се пресъздадат местни традиции и обичаи от самодейците на читалището. С новата културна програма читалището ще участва на няколко национални и международни фестивали. Целите и творческите дейности на проекта не съвсем добре описани или формулирани. Единствено в графика на дейностите се споменават за предвидения творчески любителски продукт. Изпълнението на дейностите и постигане на целите на проекта предразполагат за надграждане на проекта след неговото приключване. Бюджетът не е изцяло представен спрямо изискванията на програмата, липсва изчерпателност. Предвидените административни разходи по т. 1.3 не са обосновани и се дублират с останалите, следва да се премахнат. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-105	НЧ "Денчо Славов-1900" Читалище	Ганчовска театрална група	Театър	България, с. Ганчовец	14458.03	14458.03	Създаване на театрален колектив и поставяне на пиеса за задоволяване на необходимостта от културен живот в населеното място и ангажиране на новозаселилите се млади хора в селото.	14458.03	Организацията активно и проактивно реализира целите и мисията си и откликва на нуждите и идеите на местното население. Регулярните любителско-творчески дейности се поддържат и промотират като удачни и важни медиатор за приобщаване на цялото население на селото, което в последните години има и новозаселени млади семейства. Проектното предложение е за създаване/възобновяване на театрална школа към читалището, което е добър и конкретен фокус, който се вписва в условията на отворената покана и който отразява реалните интереси и нужди на местното население. Прави впечатление комуникирането на добър и интересен професионален екип за реализиране на идеята и инклузивния подход при оформяне на крайната идея за сценарий и посока на спектакъла. Има заложен план за развитие на проекта напред във времето - участие във фестивали за любителско изкуство и др., което спомага и за устойчивост и за популяризиране. Не е заложен план в проекта за привличане на публични със специални нужди и работа с бежанци, пострадали от военни и хуманитарни кризи. Бюджетът на проекта е коректно създаден, спрямо условията на отворената покана. Кандидатът е напредил пазарни проучвания и има оферта за разходите, съгласно нормативните условия. Препоръчваме разходите за ДМА да бъдат отразени в точка 4 на бюджета. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-116	Сдружение "Арт Център ПАЛИТРА" Сдружение	ИЗКУСТВО, ИСТОРИЯ- АЗ И МОЯТ ГРАД	Интердисциплинарен проект	РБългария, гр. Добрич	47279.54	34979.54	Планира се да се проучат всички 87 паметници на територията на Добрич от новосъздадения в АЦ ПАЛИТРА клуб по журналистика, след което възпитаниците му ще им направят художествени фотографии и видео клипове. Ще бъдат изработени фототабла за подвизна изложба, която ще се представя на различни места в града, училища и обществени сгради, вкл. в интернет. Ще се реализират продукции с участието на музикантите и танцови школи от АЦ ПАЛИТРА, като част от популяризирането на паметниците и пластиките.	34979.54	Организацията има доказана активност в областта на любителските изкуства, като са посочени множество събития и инициативи на организацията. Чрез широкоспектърната си дейност привличат голям брой участници. Имат множество номинации и награди от различни български и чуждестранни събития. Организацията притежава материална база и постоянен екип, който притежава нужните квалификации и образование. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си, като осъществява културни прояви и извън големите градски центрове. Проектът предвижда създаване на ново, иновативно творчество, създадено за целите на проекта. Проектът предлага широк достъп до публични, както и привличане на нови любители участници. Проектът има ясен план за разпространение на новата продукция. Проектът предвижда привличане на нови млади участници, създавайки клуб по журналистика и видео обработка. Предвидени методи и механизми за популяризиране са конкретни, като се споменават конкретни медии, създаване на ютуб канал, както и провеждане на анкети. Проектът предвижда партньорства с регионални структури и медии, като това е подкрепено с официални писма от партньорите. Организацията представя коректно и изчерпателно попълнен бюджет. Предвидените разходи са съобразени с дейностите и целите на проекта и са добре обосновани. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности. Добре обосновани са, като за всеки закупен ДМА има приложена справка в обосновката на бюджета. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-261	Народно читалище "Васил Левски 1899" Читалище	"Театърът е магия"	Театър	РБългария, Търнак	13825	13825	<p>Проектът е насочен към възстановяване на театралната дейност в Търнак, като освен младежи на възраст 12-18 г. , прилечем и деца на възраст 6-11 г. Ще бъдат подготвени 2 пиеси.</p> <p>Цели на проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Възстановяване на театралната дейност като любима форма на културна изява. 2. Припоаване на читалището като място, където младите хора могат да изразят себе си и да общуват помежду си. 3. Възпитаване на децата да работят в екип и приучаване към търпение, уважение, постоянство и усърдност. 	13825	След пространен анализ на подаденото проектно предложение, запознание с реализираните до момента инициативи и автобиографиите на екипа изпълняващ дейността, считам че проектната инициатива би имала съществен принос за децентрализацията на културния живот. Проектното предложение цели поддръжане и развитие на творческия потенциал на деца в различни възрасти в населеното място, което от години не е посещавано от театър. Проектното предложение е смислено, актуално и нужно. Идеите освен за формиране на детска театрална школа, за посещаване на театър в Плевен и за гостуващи спектакли от Враца е реалистична, добре описана, изпълнима и полезна за развитие на културата в населеното място и региона. На този фон се отчита дефицит в механизмите за въвеждане на участници и публични на маргинални групи. В проектната инициатива не са упоменати медийни партньорства и мрежи. Проектното предложение е смислено, актуално и нужно. Идеите освен за формиране на детска театрална школа, за посещаване на театър в Плевен и за гостуващи спектакли от Враца е реалистична, добре описана, изпълнима и полезна за развитие на културата в населеното място и региона. Няма забележки към бюджетната матрица. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-317	Мостове-Източноевропейски форум за диалог ООД	Калиграфия.БГ	Интердисциплинарен проект	България, Карлово и Сопот	43943.45	34925.45	<p>Калиграфия БГ е интердисциплинарен проект. Целта е популяризиране на автентичната средновековна българска калиграфия сред три основни целеви групи: учители, деца и юноши до 16 години и местната власт на общините Карлово и Сопот, както и сред българите в чужбина. Предвидените дейности са: изложба, хибридно обучение, работилници, създаване на пано и създаването на картички с послание.</p>	30000	Кандидатстващата организация е сдружение, което има доказан опит в сферата на межкултурния и междурелигиозен диалог. Водещата им дейност е свързана с деца от различни етнически и религиозни групи, които участват в организирани от сдружението дейности: изложки, спектакли, обучения и обмени, лагери и др. Организацията е част от различни международни платформи, ситуирани на петте континента. Състои се от 12 члена и се ръководи от УС, които имат доказана дейност и опит. Към сдружението съществува и младежка структура от 16 младежи. В изпълнение на регулярните им дейности участват младежи на възраст 13-17г. и 18-25г. Освен в големите градове, организират културния събития в по-малки населени места като например Белица. Проектното предложение е разгледано с много въвеждане и качеството относно предвидените дейности в любителското творчество. Предвидка се да бъдат сформирани калиграфски работилници на базата на автентична средновековна българска калиграфия, с помощта на безспорни специалисти в калиграфията, които да послужат за обучение на младежи както у нас, така и в чужбина. Основните групи аудитория, които са заложили в този проект са следните : учители, деца и юноши до 16г. както и местната власт в община Сопот и община Карлово (приложени писма за партньорство); деца, юноши и преподаватели от 4 учебни заведения извън границите ни, скрепено с партньорство с Асоциацията на българските училища в чужбина. Предвидка се също изложба, научна лекция, както и изготвяне на картички, изработени от обучените деца, които ще се изпратят на 24 май на български общественици и представители на европейските институции. Предвидени са също 2 детски работилници и рисуване върху пано в школите на Сопот и Карлово. Научният и любителски принос от подобен проект е безспорен, тъй като ще популяризира не само у нас, но и в чужбина кирилицата, чиято родина е именно България. Планираното медийно отразяване включва снимков материал, изложба, местна медия, социалните мрежи, изработване на два клипа. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата, но поради завишени хонорари се предлага за финансиране с оптимизирана сума от НФК - 30 000 лева. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-366	Сдружение Феникс 2009 Сдружение	Театрална формация ФЕНИКС - Презареждане	Театър	Варна	14984	14984	<p>Театрална формация Феникс 2009 е уникална структура, събираща в състава си актьори-любители с физически, интелектуални и психически затруднения. С настоящия проект ще се възроди дейността им след ограниченията, които срещнаха последните години и ще се привлекат нови членове във формацията, като ще се подкрепи създаването на детска формация, която настоящите актьори ще менторстват. Основната цел е да се стимулират деца и младежи с различен здравен статус да опознаят театъра.</p>	14984	След задълбочен преглед на подаденото проектно предложение, запознание с реализираните до момента инициативи и автобиографиите на екипа изпълняващ дейността, считам че проектната инициатива би имала принос за развитие на културния климат в любителските изкуства свързани с театър. Театрална формация, в която участват хора със и без увреждания, с множество реализирани проекти из страната. Проектът цели да се възстанови дейността на организацията след Ковид. Нови участници ще бъдат привлечени чрез кастинг. Организацията има доказана активност в сферата на реализиране на проекти за развитие на любителски изкуства, развитие на публича, децентрализация на културния живот и има богат актив от участия и награди във фестивали на любителския театър. Настоящия проект също залага по адекватно представен начин тези елементи. Проектното предложение цели поддръжане и развитие на творческия потенциал на екипа реализиращ спектакъла и набиране на нови участници - младежи със специални нужди. Проектът предвижда въвеждане като участници и публични от маргинални групи и уязвими групи. Не е упоменато участие на групи пострадали от военни кризи. В проектната инициатива са описани като механизми за устойчивост новосъздадената формация да продължи да се развива и броят участници да се увеличава, да продължи работата си по реализиране на нови проекти работата с хора с различен здравен статус и ограничени възможности. Споменати са партньорства и предоставяне за ползване на зала от община Варна, но не са приложени документи. Разчита се предимно на офлайн реклама, няма включени социални медии. Няма забележки към бюджета. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-122	НЧ "Любен Каравелов 1940" Читалище	Детска резидентна програма: ЗУНКА - дъгата на Странджа	Интердисциплинарен проект	с.Бродилово, общ Царево и гр. Бургас	18620	14910	Деца от 4 детски читалищни школи, повлияни от местната обективност и култура, ще събират информация и творят 5 дни в автентичната атмосфера на странджанското село Бродилово за постигане на сингъл на изкуствата и създаване на общ творчески продукт - Театрално музикален спектакъл „Зунка-дъгата на Странджа“. Заниманията по подготовката на спектакъла и създаването на докум. филм за реализацията му ще продължат в градска среда, ще развият любителското творчество и ще привлекат нови участници и публика.	11910	НЧ „Любен Каравелов 1940“ е сред водещите бургаски читалища, с доказано важна дейност за общността в село Бродилово, Бургаско и с основна роля за формирането на културния календар на града. Проектното предложение дава възможност за изява и развитие на творческия потенциал на участниците и на творците и за споделяне на опит. Проектът цели повишаване на интереса към дейността на читалището и обогатяване на културната му програма, както и тази на град Бургас. Заниманията по подготовката на спектакъла и създаването и на документален филм за реализацията му ще продължат в градска среда, ще развият любителското творчество и ще привлекат нови участници и публика. Добър план за популяризация. Реализираните партньорства (училища, читалища, местна власт) гарантират устойчивост и успешна реализация на проекта. Идейното предложение предлага добра интердисциплинарен. Забележка: НЕФИНАНСОВИЯТ ПРИНОС Е ПОВЕЧЕ ОТ 10% ОТ ОБЩИЯ БЮДЖЕТ НА ПРОЕКТА. Да се спазва условие по програмата за процентното съотношение, 80% - 20%. НЕФИНАНСОВИЯТ ПРИНОС ОТ 20% СЛЕДВА ДА Е МАКСИМУМ 10%. Съгласно условията на програмата, разходите за храна, в случая по т.2.1. за храноден, в размер на 3000 лв., са недоступни. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-143	Академия за рециклиращо изкуство Фондация	Изкуство и социална отговорност	Приложни изкуства	област Варна	15000	15000	Проектът Изкуство и социална отговорност на Фондация Академия за рециклиращо изкуство съчетава в себе си любителско творчество и същевременно засяга важен аспект от живота на хората, а именно опазването на околната среда. По интересен начин Академия за рециклиращо изкуство поднася своите дейности, така че да бъдат достъпни и интересни за всички, които обичат природата и творчеството и желаят да бъдат активни граждани. Чрез проекта всички участници ще се сдобият с нови знания и умения.	14000	Организацията има творческа работилница и помещение за обучение. Екипът е 4 - 6 души. Фондацията има редица реализирани проекти и 2 проекта с помощта на НФК. Ще се проведат 30 еко работилници с деца и ще се повиши тяхната култура за рециклиране и опазване на околната среда, като едновременно се учат как да творят. Проектът ще информира много деца за рециклирането чрез творчество, като така ще ги направи по-осъзнати за природата и нашето въздействие върху нея. Ще ги направи по-внимателни и ще възпита у тях любов към природата, ще провояира въображението им. Партнират си с няколко детски градини, училища и много други организации. При използването на бюджетът има малко неточности. Разходите са реалистични и необходими за изпълнението на дейностите по проекта. Приложени са повечето необходимите документи. В другия формат на бюджета е описано, че става въпрос за наем, но не се разбира каква е техниката, която ще се наема, нито какви са материалите. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-236	Артистичк ЕООД	Кутия за чувства	Танц	Добрич и Варна	12126.8	12126.8	Проектът е хип-хоп танцов спектакъл, който ще бъде разделен на осем смислови части и ще изобрази различните емоции, които човек изпитва. В постановката ще бъдат включени и кратки актьорски сюжети и психологически игри, които ще допълня танцовия разказ. В спектакъла ще вземат участие 40 младежи на възраст 4-25 години, занимаващи се с танцово изкуство в България. Проектът ще се проведе общо три пъти през месец Май 2023 година - в градовете Добрич и Варна. Събитието ще бъде със свободен достъп.	12126.8	Организацията с опит в сферата на любителското танцово изкуство в открити градски пространства. Имат вече няколко спектакъла зад гърба си. Проектът предлага устойчивост и развитие, ангажира публиката към спектакъла чрез игри, добре аргументиран, иновативен и предвижда привличане на млади участници. Планират участия и в други градове, което ще популяризира дейността им. Заплатят както на онлайн комуникация чрез социални медии, така и на офлайн - участие в различни фестивали. Реалистичен и целесъобразен бюджет. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-368	Национално сдружение за единство и партньорство Сдружение	Изкуство без граници и възраст	Интердисциплинарен проект	България - Асеновград и Куклен	41900	33460	Проектът е насочен към една от най - изолираните групи в нашето общество - хората в пенсионна възраст над 55 години в малките населени места. Ще бъде проведен в г. Асеновград и г. Куклен. В дейностите по проекта в обучениата, творческите работилници и фестивала като участници да се включат над 250 човека от целевите групи - хора над 55 години, между които хора с увреждания и възрастни от малцинствени групи.	30000	Организацията има необходимия опит и капацитет за реализирането на проектната идея за работа с по-зряла публика и участници в инициативи, които да дадат възможност за изява в любителските изкуства на възрастните хора. Проектът отговаря на заложените цели на програмата и е много добре представен. Предвидени са партньорства при осъществяването на заложените цели - община Асеновград, галерия, медии, което ще допринесе значително проектът да постигне устойчиви резултати и популяризиране на ателиетата, в които ще работят възрастните хора в любителските изкуства. Календарното разпределение на дейностите следва логиката за публична прова на 1 ноември, международният ден на възрастните хора, но ангажирането на целия административен персонал с калкулиран месечен хонорар за целия период на проекта следва да се преосмисли. Важно и полезно и е изследването, което е предвидено като част от проекта, като резултатите от него да бъдат комуникирани достатъчно широко, за да има максимална полза от вложения труд и ефект от развитие на изводите му в последващи проекти на кандидата и на други институции и организации. Бюджетната форма е попълнена съгласно изискванията и насочите на отворената покана. Обяснителните детайли по пера дават допълнителна яснота. Стойностите са калкулирани за някои от услугите, за по-дълъг период, отколкото би била ежемесечната работа по проекта. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-372	Фондация Фондация	Среде лято	Културно наследство	България, село Кестен, общ. Девин	14955	14955	Фестивал „На медана, в село Кестен се стреми да съхрани нематериалното и културно наследство.....	14000	Кандидатът работи успешно и намира подкрепа за своята важна и критична дейност, която осъществява мест моджу поколениата, цели ревитализация на neglected райони в страната и подпомага и укрепва местните общности. Работи с фокус и със по-малките населени места и погранични райони като проучва, съхранява и промотира тяхното културно и природно наследство. Насърчава младежкото доброволческо и любителско творчество и подпомага борбата срещу социалната изолация. Стимулира мултикултурното разнообразие чрез осъществяване на различни любителски форуми, фестивали, творчески работилници. Проектното предложение е във фокуса на отворената покана и предполага удачно включване на младежи към традиционни творчески ритуали и дейности. Проектът надгражда досегашните усилия на организацията и последователно развива мисията и целите ѝ. Проектното предложение е конкретно, целенасочено и дава обзорност, която екипът и партньорите му могат да реализират успешно. Бюджетната рамка на проектното предложение е създадена в контекста и в отговор на условията на отворената покана, необходимите дейности предвидени в проекта и пазарните стойности на услугите. Формирането на обема на административните разходи, за две от трите пера не е достатъчно обосновано, предвид пълния хорарий на преводачния труд, което е и перото, което препоръчваме да бъде преосмислено. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-19	Народно читалище "Развитие - 1893" Читалище	"Балетът - магия, възлешество, любов..."	Танц	България, Елхово	14994	14994	Проектното ни предложение цели да осигури подкрепа в развитието и изживяне на Детска балетна школа към НЧ Развитие - 1893 гр. Елхово, чрез закупуване на сценично облекло и техника. По този начин ще се създаде по-модерна и приятна среда за работа и по-качествени изяви на сцена. Ще се привлечат повече деца в школата, след продължителната изолация, поради пандемията от Ковид 19. Ще създадем културен продукт - концерт - спектакъл, който ще обогати духовния живот на населението на Община Елхово.	14994	Организацията има доказана активност в областта на любителското изкуство и културния живот, с дългогодишен опит, работи последователно, в добро партньорство и в изтълнение на мисията и ценностите си и успешно промотира, ангажира и развива интереса и участието в различни форми на любителско творчество. Проектното предложение е конкретно насочено към една от формите на любителско творчество в читалището и е съобразено с анализираният нужди и акцент върху работата на балетната школа за деца и младежи. Обновяването на костюмите и закупуването на ДМА са обосновани и удачно се вписват в целите за качествена работа, високи естетически норми и приобщаване на нови участници, подпомогнати и от партньорите, потвърдили своето включване. Препоръчително е участието на ангажираните лица в проекта, в регионални или национални медии или образователни платформи, с което да допринесат за разпространението на проектната дейност. Дейността на балетната школа са от изключително значение за израстването на децата, художествената дейност в проекта е обоснована от гледна точка на това те да се подготвят и на концертното изпълнение да се чувстват истински артисти. Подобен момент остава неизлинен в детското съзнание и това е добра мотивация да продължават да се занимават с тази дейност. Бюджетното предложение е оформено спрямо реалните необходими, описани в проекта и отговарят на пазарните стойности. При попълването на формуляра, обръщаме внимание, че за закупуването на ДМА има насока, да се ползва в точка 4, а не в точка 2, което при подписване на договор следва да се вземе предвид и да се коригира. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-73	НЧ "Васил Левски-1904" Читалище	ПОСТАНОВКА СЪВРТАЧКАТА МУЗИКАЛНО-ТАНЦОВА КАРТИНА НА ОСНОВАТА НА ФОЛКЛОРНИ ОБРАЗИ ОТ МАЛШЕВСКО И ОГРАЖДЕН	Фолклор	България, Велинград	32532	25572	Постановката с наименование „Свиртачката“ е произведение, което ще бъде създадено на основата на традиционни фолклорни образци от района на Малешевска планина и Огражден. За целта ще бъдат използвани традиционни песни и танци, които са се изпълнявали на големите селски празници. Първата част на произведението ще е моминска. Във втората част ще се пресъздаде мъжкия стил на танцване, а третата ще бъде смесена. Постановка с традиционна музика и костюми.	25572	Организацията има опит и активност в сферата на любителското творчество. Читалището извършва широка дейност, като неговите фолклорни състави получават високо признание. Екипът на проекта е балансиран, включващ хора със сериозен творчески опит и капацитет. Проектът предвижда създаването на изцяло нов продукт и събитие във фолклорен стил, за което се демонстрира добро познаване и амбиция за проучване на нови материали. За изпълнението ще бъдат привлечени любители в детска и юношеска възраст, които ще вземат участие в цялостната реализация на музикално-танцова постановка базирана на образци от Пиринската фолклорна област. Ще се обогати творческата дейност и репертоар на любителския състав, ще се привлечат млади изпълнители. Създаването на музикално-танцова постановка ще даде възможност за бъдещи нейни представления пред широка публика на местно, регионално и национално ниво. Приложени са оферти за необходимите за закупуване костюми, които са на стойност, адекватна за пазарната. Предвидените разходи са съобразени и обосновани спрямо целите и дейностите на проекта, а бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-120	Клуб на фотографа в България Сдружение	Фотографията хоби номер едно в света	Фотография	България, София	39960	31960	С проекта целим да продължим и през 2023г. обучението на млади, начинаещи фотографи, като им осигурим квалифицирани преподаватели, които да ги занимават с любимото хоби. Стопанисвалия чудесна галерия в най-централната част на София – подлеза между Президентството и Министерски съвет, сме сигурни че ще запълним и четирите групи по пейзаж, улична фотография, портрет и репортаж. Предвиждаме проекта да завърши с обща изложба на курсистите в края на 2023 г. пред постоянната публика.	31960	Сдружението разполага с галерия в центъра на София, където непрекъснато се организират изложби на млади и утвърдени фотографи. Дейността се осъществява от членове на клуба, като много бележити български фотографии се включват редовно в дейностите на клуба. Настоящият проект надгражда от проекта през 2022г., като се стреми да осигури квалифицирани фотографии за 4 обучения. Една от целите е създаването на професионален сайт на клуба, за да се популяризира деността му. Има изградени партньорства с няколко професионални гимназии. Проектът ще помогне на млади любители фотографии да научат много за хобито си с помощта на изявени професионалисти, също така цели създаването на професионален сайт на клуба, за да се популяризира деността му. Разходите са съобразени с дейностите по проекта. В бюджета има няколко неточности. Сумата за реклама по т. 3 – трябва да е минимум 10% от общата стойност на проекта, което е минимум 3996,00 лв, а не както е сега 2800,00 лв (8,76%). Ще е необходима и оферта за нея. Сумата по т. 1.2 е 12600,00 лв и трябва да се приложи оферта от фирмата за тези услуги. Също така т. 2.6 и т. 1.2 имат сходна функция – трябва по-добро обосноваване. Разходът по т.1.2 трябва да се намали с 1800 лв. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-203	ЧИТАЛИЩЕ "СВ.СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЙ-1894" Читалище	Любителското творчество в Община Тополовград - активно и достъпно	Интердисциплинарен проект	България, Тополовград	44400	34999	Проектът цели: подкрепа за развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата в Община Тополовград чрез развитие на театрална, танцова, певческа, рецитаторска и поетична дейност и работа с млади художници; достъп на аудиторията до създадените артистични продукти на артисти-любители в изкуствата и привличане на нови участници към любителското творчество чрез активна информационна кампания за популяризиране на дейностите, създадените продукти и публично разпространение на продукцията.	34999	Читалище с над 120-годишна история, което работи за развитието и обогатяването на културния живот, социалната и образователната дейност на жителите на Тополовград. Проектното предложение включва изработване на репертоарен план, подготовка на съставите и участието им в културния календарен план на общината. Целите на проекта са насочени и към преодоляване на негативните ефекти върху любителското творчество и проблемите, възникнали във връзка с пандемията от Ковид-19. Проектното предложение предвижда по-нататъшно развитие и популяризиране на работата на съставите към читалището. Дейностите са разписани подробно и са в съответствие с програмата. В процеса на изпълнението им ще бъдат включени всички самодейци към школите от читалището. Дейностите и плановите способстват за целогодишно ангажиране на творците в творческия процес. Бюджетът е съставен прецизно в съответствие с указанията на програмата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-336	Орфей1977 Сдружение	С песните на поколенията	Хорово изкуство	България, Хасково	14935	14935	Проектът С песните на поколенията включва поредица работни ателиета за подготовка и реализация на концерт, посветен на 45 години от създаването на детски хор Орфей - Хасково. Идеята на концерта е да прозвучат песни, от различните години и състави на формацията. Това ще даде възможност за представяне на широк и разнообразен репертоар от различни стилове, епохи и композитори. Работните ателиета ще стимулира хористите за изработване на детайлите и за постигане на високо ниво на изпълнението.	14935	Проектът „С песните на поколенията“ включва поредица работни ателиета за подготовка и реализация на концерт, посветен на 45 години от създаването на детски хор Орфей - Хасково. Идеята на концерта е да прозвучат песни, от различните години и състави на формацията. Работните ателиета ще стимулира хористите за изработване на детайлите и за постигане на високо ниво на изпълнението. Реално това е проект, свързан с обновяване на съществуваща продукция, заучаване на нова и разпространението ѝ, реализирана от любители. Бюджетът е обоснован, адекватно обмислен и целесъобразен. Формации с такъв облик, трябва да бъдат подкрепени, защото те са един своеобразен преход от любителското към професионалното творчество и могат само да имат положителен ефект върху обществото и в частност върху населението в града. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-48	НЧ "Хр. Ботев - 1911" Читалище	Любителска палитра от Народно Читалище Христо Ботев- 1911г., с. Врабево	Културно наследство	село Врабево	14989.6	14989.6	Основната цел на проекта е да подпомогне популяризирането на българското любителско изкуство по достъпен, ангажиращ и интерактивен начин в района с.Врабево, както и поддръжане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата. Проектът предвижда провеждането на три културни мероприятия: Коледен концерт – 2022 г.Великденски концерт - 2023 г., Детски театър по случай 01 Юни. Във връзка с изпълнението на проекта ще са необходими закупуване на фолклорни костюми и карнавални костюми.	14989.6	Проектът отговаря на заложените цели и приоритети на програмата за подкрепа на любителското изкуство. Читалището в село Врабево има солидно изграден авторитет и доказан опит да реализира заложените цели по проекта - организиране и провеждане на два концерта и театър, които да се реализират от активно работещите любителски школи в читалището и от млади артисти, за които ще се наградят репертоара им и в по-нови костюми за таници и за театралните постановки - ключова подкрепа за достойна изва. Чрез реализацията на проекта ще се обнови и укрепи визуалността и репертоара на любителските творчески групи и школи в село Врабево. Така извитие на младите артисти могат да са достъпни и възможни и извън региона на Ловеч и Троян, което е форма на устойчивост и популяризиране на дейността на школите. Бюджетът е реалистичен. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-254	Народно читалище "Пробуда-1880г. Бургас" Читалище	"Муа у тупан"	Театър	България гр. Бургас	20993.9	16622.66	Театрална постановка по комедията Муа у тупан на Боян Папазов, която следва да се реализира от театрална формация Приказен театър и Фолклорен ансамбъл Атанас Манчев , като приобщи в един творчески екип актьори любители, танцьори и певци. Режисьор на спектакъла Христо Симеонов.	16622.66	Организацията има опит и доказана активност в областта на любителското творчество и културните прояви. Има постигнати резултати в сферата на любителските прояви, получени номинации и награди за своята дейност и инициативи. Част от дейностите се осъществяват извън центъра на града или големите градски центрове, което спомага за децентрализация на културния живот. Проектът предвижда културни прояви и културни продукти, в чието създаване участие ще вземат множество любители от различни възрасти. Любителите-актьори и изпълнители ще се ръководят и обучават от специалисти, което ще спомогне за поддържане и развитие на творческия им потенциал. Представянето на дейностите и създаването на културен творчески продукт ще допринесат за цялостната популяризация на творческите дейности на проекта и ще привлече нови любители. Печатните материали и реклама в социалните мрежи са другите механизми за популяризация, които ще представят целите и дейността на проекта пред по-широка публика. Има завършени партньори, но липсва съгласие за тяхното участие. Чрез реализацията на проекта ще се подкрепи творческото развитие на самодейците и ще се популяризира дейността на читалището. Предвидените любителски дейности и културни продукти в съчетание с очакваните ефекти и постигнати резултати, ще спомогнат за надграждане на проекта и след приключването му. Предвидените разходи са съобразени с дейностите и целите на проекта, обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-153	Сдружение с обществено-полезна дейност "Поощряване и подпомагане на детски таланти-Вега" Сдружение	Танцът - огледалото на нашия живот	Танц	България, град Разград	14903	14903	Авторски танцов спектакъл, съставен от избрани истории и преживявания на деца любители в танцовото изкуство, който има цел да привлече повече любители танцьори, да ги мотивира за активна творческа дейност и да развива способностите и танцовалните им умения. Включва провеждане на пърформанси за представяне на истории, случки, мисли и преживявания и събирането им в общ сценарий, написване на музика и поставянето на хореография. Спектакълът ще се изпълни на няколко сцени в различни населени места	10000	Организацията има доказана активна дейност в областта на любителското изкуство. Налице е информация и доказателства за новопривлечени любители танцьори към школата, както и новосъздадена такава, за работа а деца в неравностойно положение. Събитията, организирани от името на кандидата имат добро медийно отразяване. Организацията има получени награди и успешно реализирани проекти, с които привлича нови публики. Организацията разполага с пространство, което използва и за представяне на различните си творчески инициативи. Екипът на организацията е с необходим опит за реализация на планираните дейности по проекта. Организацията осъществява културни прояви извън големите градски центрове, включително и чрез работата си с деца от малки населени места. Проектното предложение предвижда създаване и разпространение на авторски спектакъл, насочен и специално създаден за любителите артисти. Към реализацията на проекта ще бъдат привлечени деца и млади таланти, любители на танцовото и театралното изкуство, както и бежанци. Проектът предвижда широко разпространение на резултатите сред широка публика, основно в малки населени места. Представени са писма за подкрепа, вкл. от медийни партньори. Проектното предложение ще бъде реализирано с помощта на дълготрайни партньори на организацията - кандидат. В реализацията на проектното предложение ще бъдат привлечени деца от центрове за настаняване от семеен тип, както и деца от украинския лагер, намиращ се в гр. Разград. В бюджетната матрица има изтрили формули, но те не са довели до грешно пренасяне или пресмятане на сбора на разходите по редове и колони. Описанието на разходите по бюджетните редове не е изчерпателно, но отразява всички дейности по проекта. В б.л. 3.1 са вписани общо "рекламни материали", без да е направена конкретна разбивка на разходите, както са описани в проектното предложение, Приложение 2 "дипляни, афиши, значки и други". Поради това, не може да се прецени дали този разход е реалистичен, спрямо пазарните цени. Всички останали разходи в бюджета на проекта могат да бъдат приети за реалистични, спрямо пазарните цени, като са представени и оферти/план сметка. Проектът се предлага за финансиране в размер на 10 000 лв. При подготовката на актуалния бюджет на проекта преди сключване на договор за финансиране следва да бъде спазено изискованото минимум 10% от исканата от НФК сума да бъде предначинена за разпространение и популяризиране на проектните резултати и дейността на организацията, вкл. маркетинг и реклама. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-361	Първо българско народно читалище "Еленка и Кирил Д. Аврамови - 1856" Свищов Читалище	Пей с нас	Хорово изкуство	България и Албания	14999.47	14999.47	С богата концертна програма и привличане на нови хористи, включително и на украински бежанци; масштабна рекламна кампания и участие във Международен фестивал за хорово пееие в гр. Дурас, Албания, ще върнем блясъка на нашия любим хор. Разчитаме на Вашата помощ.	14999.47	Проекта цели възстановяването на дейността на Първи български хор "Янко Мустаков", развиване и разширяване на концертната дейност за популяризиране на многогласното пееие като нематериално културно наследство, привличане на нови хористи, подмяна на сценичните облекла. Хоровата музика определено е нещо, което всъва респект и уважение, не само заради традициите и уникалния начин на изпълнение, но и заради трудно оценения труд, положен в името на всяко едно музикално произведение. Този труд се увеличава още повече, когато трябва да се положи в любителски хор. И всичко това тук е в сила, когато говорим за Първия български хор. Хор, който работи много активно в областта на любителското изкуство, а проект за добра и надгражда досегашните резултати дейност. В бюджетът липсват стойности в колоните с източник на финансиране. Проектът обаче отговаря на целите и приоритетите на програмата. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-211	НЧ "Постоянство - 1927 г." село Дружба Читалище	Развитие на любителското творчество в село Дружба	Фолклор	село Дружба	13733.5	13733.5	Работейки ежедневно близо до хората, установихме една напълно тяхна необходимост, а това е желанието да бъде възстановен Танцовия състав към Читалището. Специфичните цели, които проекта си поставя са следните: - Възстановяване на дейността на Танцов състав към читалището; - Предлагане на нова форма за творческа изява- създаване на детска творческа работилница „Сръчни ръчички“; - Популяризиране на любителското творчество чрез организиране и провеждане на заключителен Фестивал на изкуствата.	12000	Кандидатът последователно и отдадено работи за поддържане на активна културно-творческа среда в населеното място. Удачно намира поле за изява и представяне на възможностите за включване в любителско творчески инициативи. До момента читалището не е кандидатствало за подкрепа пред Национален фонд „Култура“. Проектното предложение е целенасочено, отговаря на реалните нужди, създадено е като отчет и предвижда да приложи съвременни комуникационни механизми за привличане на нова аудитория. Процесът е планиран адекватно. Бюджетът е създаден спрямо реалните необходиминости на проекта и в големия си част отразява актуалната пазарна стойност. Прави впечатление дисбаланс при формиране на хорор за ПР който разход се препоръчва да се редуцира. Препоръчваме и за някои от предвидените материали да се поиска цена с отстъпка за определен брой и това да даде възможност в планиваните средства да бъде закупена и допълнителна бройка от съответния артикул. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-250	НЧ "Пробуда - 1935г." Читалище	"Моето лято с изкуство"	Фолклор	България, град Перник	15000	15000	Проект „Моето лято в изкуство“ се стреми да обхване деца на възраст 7-16 години. Проект има обучителна, развлекателна цел за децата и подсигурана сигурност за родителите. Включва: • Опознаване на природата; • Театрална школа; • Танцова школа; • Певческа школа; • Творчески умения; • Литературни четения; • Фолклорни срещи; • Детски игри; • Гледане на български игрални филми;.	15000	Организацията работи целенасочено и активно. Читалището поддържа добри и не често срещани творчески групи и занимания. Кандидатът познава локалния контекст и работейки в синхрон с него опитва умело да надгражда съдържанието и да приобщава нови целеви групи и публични. Проектното предложение е планирано за реализация през 2022 г., компактно и конкретно таргетирано и с фокус към младалодното поколение. Един подобен успешен опит може да бъде добра отправна точка за работа за бъдещи проекти, а реализирането му може да се превърне в една устойчива традиция. Напомня се на кандидата, че за някои от предвидените услуги има определени законови изисквания, които задължително трябва да се имат предвид преди стартиране на услугата - и по-конкретно превоз на деца и младежи. Настоящата кандидатура е първата за настоящото ръководство на организацията, като с нея се търсят възможни и удачни партньорства, които да допълнят мрежата на потенциални творчески посоки. Бюджетът е съставен, отразявайки реалните нужди на проектната дейност и пазарните стойности. Обоснованите разходи пера дават параметрите на професионално ангажиране и проучване. Обръща се внимание на кандидата, че в бюджетната таблица има техническа/печатна грешка, която не променя общия сбор - и по-конкретно пера 3.2. и 3.4. Препоръчва се на кандидата при планиране на заложената дейност за разпространение да замени предвидения носител от "диск" на "електронен носител - преносима карта памет". Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-337	"ТЕМПОРИС" ЕООД	РестАрт	Интердисциплинарен проект	Бургас, Созопл, Средец	27455	21920	Създаване на авторски спектакъл с участието на над 150 деца от 5 извънбургазски школи по изкуствата (Детски хор МИЛКА СТОЕВА, Клуб по брейк БЛЯК СТАЙЛ, Фолклорен ансамбъл НИКОЛА ГИНОВ, Танцова школа ДЮН и Клуб по спортни танци БУРГАС 75/. Спектакълът ще се реализира с оригинален сценарий, обединяващ участващите изкуства. Спектакълът ще бъде представен три пъти пред публика в Бургас, Созопл и Средец /Бургазска област/	21920	Кандидатът има опит и амбиция да работи в контекста на развитие на интерес и ангажимент към любителското творчество у младежи и подрастващи. Организацията удачно позиционира себе си като потенциален разпознаваем партньор за творчески инициативи. Фокус група са децата и младежите - театър, музика, танц. Проектното предложение за създаване на нов колаборативен спектакъл, обединяващ няколко отделни творчески младежки колектива от град Бургас има потенциал да се развие. На базата на добрия р комуникационен план и привлечените регионални медийни партньори, комисията препоръчва да се обърне внимание на разработване на стратегия за устойчивостта на проекта. Бюджетът е оформен спрямо изискванията на отворената покана и логиката на концепцията на проектното предложение и е съотнесен към пазарните стойности в страна. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-92	Мелоди МП ЕООД ЕООД	Иновативен танцов спектакъл Отлитане и създаване на творчески ателиета	Танц	България, Варна	48128	35000	<p>Проектът има за цел създаване на изцяло нов творчески продукт, в който са вплетени традиционното и съвременното танцово изкуство. Към проекта ще бъдат организирани и творчески ателиета. Проектът ще допринесе за популяризирането и развитието на любителското танцово изкуство на регионално и национално ниво. В проекта ще бъдат включени 70 деца и младежи. Хореограф – режисьори на спектакъла са утвърдените професионалисти в областта на танца. Проектът е пригоден за офлайн и за онлайн среда.</p>	35000	<p>Балет "Мелоди" успешно доказва активност в областта на любителските изкуства. Представени са редица дейности, удостоверяващи това. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество в региона Варна и на национално ниво. В информацията за кандидатствашата организация – Приложение 1, е дадена информация за над 100 привлечени артисти-любители в дейностите на Балета (най-вече деца). Кандидатът декларира множество призови места при участие в различни форуми и фестивали, дава достъп до информационни материали. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са конкретни екипни членове, с добре описани опит и компетентност. Организаторите имат опит и капацитет за реализиране на проектното предложение. В екипа са включени утвърдени професионалисти в областта на танца. Проектното предложение е за създаването на нов танцов спектакъл и провеждане на творчески ателиета за деца. Предвиждат се интерактивни дейности на живо и в интернет платформа. От предоставената информация става ясно, че кандидатствашата организация, предоставя широк достъп до дейностите си на широката публика, представени са линкове към реализирани събития, даващи информация за това. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън центъра на града, но не става достатъчно ясно каква е била конкретната роля и какви целеви групи са били обхванати. Проектът "Иновативен танцов спектакъл", "Отлитане" и "творчески ателиета" има за цел създаване на изцяло нов творчески продукт, в който са вплетени традиционното и съвременното танцово изкуство". Проектното предложение до голяма степен покрива критериите за създаване на ново творчество, специално създадено за целите на любителския състав. В предоставеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния живот на общността, липсва достатъчно информация. Този аспект от проектното предложение следва да се подобри. Следва да се представи механизъм за задържане и привличане на нови участници, представената информация не е достатъчна. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво и включват международни участия. В проекта са предвидени партньорства. Организацията предвижда надграждане след приключването на проекта. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен. Предвидените разходи са необходими и обосновани в съответствие с целите и дейностите. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности в страната и чужбина. Проектът се предлага за финансиране.</p>
LT2022-356	Академичен Фолклорен Ансамбъл "Иван Тодоров" към Студентски дом Сдружение	ВСИЧКИ ЗАЕДНО ВЪВ ВИХЪРА НА ТАНЦА	Танц	България, гр. София	31453	14223	<p>Основният фокус на проекта „ВСИЧКИ ЗАЕДНО ВЪВ ВИХЪРА НА ТАНЦА“ е насочен към насърчаване, подкрепа и развитие на творческия потенциал на любители танцьори, носещи в себе си духа и магията на българските фолклорни традиции. Посредством предвидения комплекс от синергични дейности, проектът ще предостави възможност за опазване, възстановяване, популяризиране, развитие и насърчаване на любителското фолклорното танцово изкуство</p>	14223	<p>Кандидат с богат и дългогодишен опит, отлична партньорска мрежа, последователно и добро реализиране на мисията, визията и целите на дейността, които са изцяло във фокуса и подкрепата и развитието на любителското творчество. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Проектното предложение е във фокуса на отворената покана и планирано и устойчиво надгражда услугата на екипа и партньорската му мрежа. От предоставената информация става ясно, че кандидатствашата организация, предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Подготовката и изпълнението на проекта са в контекста на работата на кандидатата, като това работи устойчиво в приобщаването на нови публички през нова продукция и разширяването на съществуващите творчески колаборации. Предоставена е информация за реализирани дейности извън градски центрове и е посочено е, че ще вземат участие представители на широка целева група. Представен е ясен механизъм за задържане и привличане на нови участници, представената информация е добре формулирана. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. Кандидатът представя добре обоснован бюджет с висок процент на собствено участие. Параметрите на стойностите на планираните разходи са в синхрон с пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-32	НЧ"Обединение 1913" Читалище	Етнокулинарни маршрути	Културно наследство	България, община Кърджали	39650	31829	Целта на проекта е обликване на различните етнически групи, които живеят в Кърджалийска община чрез опознаване на културните и кулинарните им традиции. Той планира органиране на пътуващо културно събитие в три села на община Кърджали: Глухар, Стрещици и Широко поле. Самодейните артисти от града ще имат възможност да се изявят пред нова аудитория. Местните хора съхраняват богатата кулинарна традиция. Те ще имат възможност да възродят и популяризират местни ястия, които са научили от своите баби.	31829	Организацията има доказан принос и реализирани проекти в областта на задоволяване културните потребности на гражданите от Кърджалийска област. Разполага и с добре оборудвана сграда, която е актуална локация на културни събития, както и дом на много любители творчески състави в различни жанрове на изкуството. От приложените биографии, става ясно и за наличието на добър административен и творчески екип, който може да се справи с реализацията на проекта. Има принос и в децентрализацията, случайки различни културни събития в Кърджалийска област с помощта на читалищата в малките населени места. Проектът предвижда обликване на различни етнически групи от района на Кърджали чрез опознаване на културните и кулинарните им традиции. Възможност предвидени са три събития, съответно в три села - Глухар, Стрещици и Широко поле, наречено пътуващо културно събитие. Проектът отговаря на един от основните приоритети на програмата, а именно запазването и популяризирането на обичаите и традициите на българите, а тук се предполага и тези на различни етнически групи. Кулинарните изяви и участието на самодейни състави предполагат много широк кръг от посетители. Децентрализацията в посочените села предполага и по-голям достъп и привличане на нови публики. Посочени са също медийни партньорства с местни медии и търси устойчивост, като се предвижда и след изпълнение на проекта през 2023г. да продължи в други села до достигането на 21. Бюджетът е напълно реалистичен и отговаря на дейностите, предвидени в проекта. Предвидени са и повече от 10 % за популяризиране и разпространение на заложените дейности и събития. Налична е декларация за самоучастие със съответно финансов и нефинансов принос, като е спазено правилото финансовият принос да е минимум 10 % от общия бюджет. Проектът отговаря напълно на целите и приоритетите на програмата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-77	Фондация "Феникс - 21 век" Фондация	Магията на влашкия танц и влашката култура	Танц	гр. Видин, и село Флорентин, България	14780.54	14780.54	Основната цел на проекта е опознаване и популяризиране на местната автентична влашка култура в областта на автентичните влашки танци чрез заснемане на 7 видео урока с автентични влашки танци, организиране и провеждане на работилница за влашки танци, работилница за изработване на парцалени кукли, облечени с елементи от влашка носия, организиране и провеждане на 2 хоротеки и участие в 2 фестивала.	14780.54	Кандидатствашата фондация има доказан опит в областта на проучването, съхранението, дигитализирането и популяризирането на местното културно наследство във Видинско. Има съществени проекти в областта на доброволчеството и културното наследство, вкл. и НФК. Организацията разполага с офис и зала, както и партниращата организация НЧ "Пробуда-1925" - с. Флорентин, където вече се провеждат културни събития. Екипният състав е работил и по други проекти и има нужния капацитет в посочените дейности. Осъществени са и културни прояви в извънградска среда - освен с Флорентин, с Арчар, Кула, Белградчик и Чупрене, което показва приноса на организацията в децентрализацията на културния живот. Проектът предвижда дейности, свързани с проучването и познаването на влашката култура, като в случай ще се заснеме 7 видео-урока на автентични влашки танци впоследствие организирането на работилница за влашки танци, организиране на работилница за парцалени кукли, облечени във влашки носии и провеждане на две хоротеки в периферни части на област Видин и участие в 2 местни фестивала. Проучването на локална култура, в случая на Видинския край предполага нейното по-добро познаване, предимно от подрастващите (не е ясно каква е точно възрастта на целевите групи, тъй като се споменава "младите хора между 16-18 години и между 19-29 години", но най-вероятно става въпрос за две възрастови групи на участващите). Фондацията има партньорства, като едно от тях участва в проекта - НЧ "Пробуда-1925" с Флорентин, както и с община Чупрене и местния вестник "Ние". Предвидените инструменти за популяризация са външна реклама, дигитална реклама, социални медии, партньорски мрежи, медии, което покрива общо взето целия капацитет на рекламата на местно ниво. Заснетите видео-уроци се предполага, че ще имат по-широк достъп от публични до тях. Предвижда се след проекта, мултиплициране и надграждане на посочените дейности и в други населени места от района, което показва устойчивост. Бюджетът отговаря на основните изисквания, скромен, без лично участие. Има приложени офери за по-голямо пера по бюджета, като най-висока стойност има заснемането на седемте видео-урока. Заложените за закупуване ДМА също съответстват с дейностите. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-132	Народно Читалище "Будителите 2017" Читалище	Светът е оцелял, защото се е смял !	Интердисциплинарен проект	България, Габрово	42071	33655	Светът е оцелял, защото се е смял - това е мото на габровци, което ни превежда през всички трудни моменти. Последните години бяха трудни за занимаващите се с любителско изкуство. Стресът, постоянно променящи се ограничителни мерки, не постоянен поток на участниците, поскъпването на ел. енергията, увеличаващите се разходи за издръжка доведе до колапс повечето състави. Габровският хумор е нематериалното културно наследство към което се обръщаме и с широка усмивка продължаваме напред.	33655	Въпреки краткото си съществуване, организацията има опит и активност в сферата на любителските културни прояви. Към читалището функционират множество групи за любителски творчество и изкуства. В дейностите на организацията участват голям брой артисти - любители от различни възрасти. Организацията има административен екип с опит и материална база, а като част от творческия екип към проекта са привлечени специалисти от различни сфери, притежаващи нужния капацитет за реализирането на целите и дейностите на проекта. Читалището полага усилия за осигуряване на широк достъп на дейностите си и има принос в развитието на публики в градска среда. Организацията има проектна история, в това число и опит с НФК. Основна част от дейностите и културните прояви се осъществяват в центъра на града. Проектът предвижда създаване и обновяване на репертоара на всички любителски състави към читалище, провеждане на цялостно събитие включващо изпълнители-любители от всички възрасти и предлага широк кръг от дейности, с които да се привлечат нови любители и публики. Основното събитие ще се проведе няколко пъти, а част от репертоара ще бъде представен и национална среща на читалищата. Това ще спомогне за популяризирането на дейностите и достигане до нови аудитории. Създаването на сайт, на който ще има възможност за онлайн уроци, занимания и събития ще допринесе за цялостното развитие на капацитета на организацията и всички, които имат интерес към нейните културни прояви. Предвиждат се партньорства с други културни и образователни институции, но липсват писма за подкрепа. Изпълнението на целите и дейностите на проекта ще спомогнат за цялостното му надграждане след неговото приключване. В дейностите на проекта е възможно включване на пострадала от военни конфликти, живеещи в града. Бюджетът е съобразен с всички изисквания и е коректно попълнен. Предвидените разходи са съобразени с дейностите и целите на проекта. Има необходимите оферти за предвидените разходи, както и съфинансиране според изискванията на програма. Разходите са добре обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-6	Народно читалище "Христо Ботев 1928" Читалище	Международен младежки форум за класически, съвременни и характерни танцови техники International Ballet Festival Varna Summer	Танц	България, гр. Варна	64403.83	38407.88	Проектът е насочен към разкриване на творческия потенциал на младите хора в областта на танцовото изкуство. Участието в майсторски класове води до качествено израстване на танцьорите и са важни за бъдещото им развитие. По време на фестивала ще се получат знания за нови техники и тенденции в съвременното танцово изкуство. Участниците ще покажат своите умения в различните стиллове танци и ще бъдат оценени от световно признати балетни педагози.	35000	Организацията е с дългогодишен опит, мултижанров профил на творчески активности, разнообразна таргет група и се е превърнала се в реален стожер на съхранение и популяризиране на българска култура и традиции. Амбицията за осигуряване на широк достъп до дайността през развитие на публики е факт. Читалището е ситуирано в град Варна и основната му сфера на дейност не е децентрализацията, а ангажирането и приобщаването към разнообразни творчески дейности. Екипът е с доказан опит и авторитет да подготви и реализира фестивал и за изва на млади таланти в областта на танцовото изкуство, на балетното класическо и модерното танцово изкуство. Проектното предложение представя дългогодишна, амбициозна и профилирана работа в сферата на танца. Проектът не цели развитие на ново съдържание и има образователно-конкурсен профил. Основната таргет група на проекта са участници в конкурс и майсторски класове, като напомниме на кандидата, че спрямо условията на настоящата отворена покана, участниците в проекта не следва да заплащат такса за участие. НЧ "Христо Ботев 1928" гр. Варна има много добре развита мрежа от партньори, което значително повишава авторитета и успеваемостта на заложените цели да се укрепят различните школи и се реализира фестивал на добро ниво, в който ще се интегрират и маргинализирани общности и участващи от различни възрастови категории. Препоръчваме актуализиране на съдържанието в сайта на читалището. Организацията има широк опит в работа с уязвими групи, но настоящият проект не е предвидил детайл или фокус за стимулиране на работа с бездомни или маргинализирани общности. Бюджетните пера отразяват реално проучаване на пазара, както и опит на организатора при осъществяване на подобни прояви. В така попълнения бюджет не е спазено изискването - сумата за финансиране от НФК да не надхвърля 35 000 лв., също така присъстват разходи за награден фонд - грамоти и медали, което противоречи на ограничението, поставено в отворената покана за нефинансиране на награден фонд. Препоръчваме преосмисляне на обема на пера 2.6, 2.8 и 3.5. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-347	0511 Дизайнс ЕООД	Курс по улично изкуство и графити	Изящни изкуства	България	18850	14450	Курс по улично изкуство и графити за всички възрасти от 12-30г. Идеята на курса е да обучават любители на това изкуство, чрез теория и практика. Ежмесечно ще има по две занятия, като към всяко от тях ще има домашна работа. Всеки участник ще получи необходимите материали за практикуването на този вид изкуство и ще изпълнява конкретна задача всеки път. В края на курса ще има курсова работа на конкретна тема, която трябва да бъде реализирана върху стена.	13000	Организацията се занимава с улично изкуство - графити. Провежда лекции, изложби, работилници и други културни събития. Разполага с работно помещение където се провеждат повечето събития. Ръководителят е опитен и известен уличен/графити артист, който има много осъществени проекти, както и доста мащабни за улично изкуство. Проектът цели популяризирането на уличното пространство и графитите сред младите, както и да помогне за тяхното развитие като улични артисти. Ще се събере група от 20 участници, които в продължение на 4 месеца ще учат теория, история и за материалите при работата като уличен творец. Ще имат домашни задания и накрая ще се нарисува съвместно голяма стена, която ще краси града. По този начин ще се създаде едно общество от улични творци, подготвени да започнат да творят легално в България и чужбина, а техните творби да са повод за гордост и удивление. Така не само самите творци ще се чувстват горди и ще се развиват, но и ще сътворят една по-приятна градска среда за всички. Разходите са реалистични и необходими за осъществяването на дейностите по проекта. Бюджетът е обоснован и са приложени линкове за закупуването на материали. Разходите по т. 3.1 е 450,00 лв - по-малко от 10%. Няма оферта или договор за наем за разходите по т. 1.3. наем на офис - 3600,00 лв. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-209	"Мисия.Иновации. Гражданство-МИГ" Сдружение	Азбука на седмоне изкуство	Документално кино	Ловеч	13084	13084	Целта на проекта е да се формира публична култура култура, уважение и интерес към постиженията на киното. В рамките на проекта за ученици, учители и родители се организират проекции на игрални и документални филми, които са избрани въз основа на онлайн проучване. Всяко гледане е придружено от разказ за създаването на картината и последваща дискусия. Ще бъдат организирани арт ателиета и творчески работилници. Основен акцент ще бъде и привличането на родители и заинтересовани страни.	13084	Организация с опит и потенциал да реализира проекта. Работи с деца със СОП, като ги ангажира в своите дейности. Образоваността в областта на киното е сфера, която заслужава да бъде подкрепена. Проектът ясно дефинира своята таргет група. Предполага устойчивост и надграждане, тъй като планира изграждането на стая за кино проекции в града. Необходимо е корекция в бюджета в частта маркетинг и реклама – 2.29% при допустими 10%. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-252	НЧ "Нови хоризонти 2009 Читалище	Традиционното изкуство в новото време	Фолклор	Перник	41206	32784	Проектът насърчава, подпомага развитието и представя пред публични традиционно песенно творчество и църковно пеене; подпомага Богослужения; популяризира творчеството в двете направления; популяризира локалните фолклорни и религиозни празници; подпомага и утвърждава конкурса за традиционно песенно и музикално творчество „Гласове и мелодии от Пернишко“ за продължаване процеса на опазване и популяризиране на традиционното музикално и песенно наследство на Пернишкия регион.	26000	Народно читалище „Нови хоризонти – 2009“ е културно-информационна организация от нов тип, развиваща дейност с ясно съзнание, че новото време изисква качествено ново отношение към потребностите на хората. Организацията има професионален екип, множество дейности, клубове, школи. Присъстват значимо в медийното пространство. Осъществява културни прояви извън големи градски центрове. Проектът "Традиционното изкуство в новото време" включва дейности за развитие на традиционното песенно творчество в региона и конкурс "Гласове и мелодии от Пернишко". Проектът насърчава, подпомага развитието и представя пред публични традиционно песенно творчество и популяризира локалните фолклорни празници; подпомага и утвърждава конкурс за традиционно песенно и музикално творчество за продължаване процеса на опазване и популяризиране на традиционното музикално и песенно наследство на Пернишкия регион. Предвижда подбор на песни и музикални образци, които на флашки ще бъдат разпространени за нуждите на изпълнителите, включва и книжно издание. Проектната документация е добре подготвена, ясно структурирана, мотивирана. Според предложеното описание и очаквани резултати от развитието, в проекта са включени дейности засвързани с религия и религиозни институции. Като такава дейност е посочен хор от 20 църковни певци, закупуване на църковни облекла и като очакван резултат от тази дейност - подпомагане на богослуженията. Тъй като проектът има много качества, но дейностите свързани с религия са недопустими, се предлага отпадане на дейностите, свързани с църковния хор и редуциране на разходите за тях. Тези дейности не са органична част от проекта и биха могли да бъдат редуцирани. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-349	СЪНРАЙЗ МЮЗИК ООД ООД	Национален музикален фестивал Фолклорен изгрев-20-то юбилейно издание	Музика	България, гр. Варна	18532	14832	НМФ Фолклорен изгрев се провежда вече повече от 10 години в гр. Варна и се превърна в забележително събитие за много изпълнители в областта на фолклорното музикално, инструментално и танцово изкуство. Благодарение на добрата организация, прекрасна сцена, авторитетно жури, престижни награди и добра популяризация конкурсът си спечели много участници във всяко издание.	10800	Кандидатът има дългогодишен опит и добре установени партньорства и позиции, които подпомагат широкопалетъзната му дейност, част от която е посветена на популяризиране, стимулиране и придобиване към любителското творчество. Привлечен е екип от професионалисти в областта. Проектното предложение е за годишното издание на дългогодишния конкурс по фолклорното музикално, инструментално и танцово изкуство, но формулярът не е разликосан достатъчно детайлно и е във формат, който възпрепятства достъп до линкове и връзки, публикувани в него. Кандидатът е представил партньорски писма за подкрепа, които гарантират последователното и планирано осъществяване на проектната инициатива. Събитието се припознава от участниците и е търсен форум за оценка на достиженията в сферата на любителското изкуство. партньорства и осигурените партньорски писма гарантират устойчивост и успешното провеждане на фестивала. Организаторите имат добри възможности за популяризация, което осигурява привличане и ангажиране по-голяма аудитория. Бюджетът на проектното предложение е структуриран и подготвен на базата на досегашния опит на кандидата и отразява реалистично пазарните стойности. При попълването на бюджетния формуляр има неточност: не е слазено изискването да не се включва като финансиране от НФК разходи за награден фонд - в тази връзка перо 2.6. е неприложимо за финансиране от НФК. Напомняме и за следното условие: в случай, че кандидатът избере да кандидатства със собствени приходи, от тях минимум 10 % от общия бюджет следва да бъде финансов принос. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-360	Сдружение "Арт асоциация "Водолей" Сдружение	Корен, бит, душевност и слово на един народ - За възвнуващия път от София до морето през Чирпан и Сливен на чувствителния П. Дамянов и синьото възшебство Петя Дубарова	Интердисциплинарен проект	България, София, Бургас, Чирпан, Сливен	53714,8	35000	Създаването на три художествено-публицистични епизода с участието на деца-артисти от гр. Бургас, гр. Сливен, гр. Чирпан и гр. София; осъществяване на премиери съпроводени с изложби, театрални спектакли и прожекции; Реализация на минимално 15 прожекции с ученическа публика със свободен вход пред минимум 1500 ученици; Разпространение на филмите чрез безплатна платформа в социалните медии. Създаване на собствен сайт на програмата.	28000	Проектът на Сдружение Арт асоциация "Водолей" е интердисциплинарен, целящ създаването на 3 художествено-публицистични епизода за Яворов, П. Дамянов, П. Дубарова, с участието на деца артисти от 4 града. Дейностите включват премиери и изложби, театрални спектакли и прожекции, workshop, както и разработването на собствен сайт и са продължение на предишни дейности и проекти на организацията. Много силно разработена комуникационна стратегия, план за разпространение чрез съвременни технологични канали на комуникация. Всеки епизод е насочен към конкретна възрастова група. Като участници в проекта са включени деца, членове на творчески школи от 4 града, общо 40, които ще работят онлайн и в групови занимания с материалите. В Графика на дейности липсва колона Очаквани резултати и връзки с пера от бюджета. Много интересна проектна идея, която организацията има потенциал да осъществи на базата на предишния си опит. Проектът предлага голяма като обем документация, видимо организацията има високи постижения с подготовянето на обширна проектна документация, но в нея липсва по-конкретна информация и детайли по отношение на включените основни дейности - времетраене на епизодите, насочващо съдържание и т.н., което води до затруднение проектната идея да бъде съпоставена с предложените бюджетни разходи. Има излизане извън нормите за обем на документите, непълноти и липсващи колони в представяния График на дейностите. Предложен е бюджет с разходи за 17 месеца като заплащане на по-голямата част от екипа, което излиза извън възможния период за реализация на проекта по Програмата, който трябва да се редуцира. Би било полезно да има повече конкретика, детайли и мотивация за бюджетните пера. Почти всички предложени разходи са за екипа и създаването на продукта, не са посочени разходи свързани с участието на децата-любители. Предвидените разходи за продуцент не са добре обосновани. В проекта са включени и неправедни разходи от 10 %, които влизат в недопустимост. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-42	"Просвета 1914" Читалище	Бъдеще за стражданикия фолклор	Фолклор	Малко Търново	14890	14890	Проектът предвижда съхраняване и популяризиране на фолклора от Странджа сред публики от Малко Търново, туристи и представители на местната общност. Чрез организирането на фолклорна вечер и изготвянето на документален филм за дейността на Фолклорен състав ФИЛЕК към читалището организаторите ще се стремят да отбележат 40-годишната дейност на състава, но и така да съхранят и популяризират песните и традициите от странджанския край.	14890	Кандидатствашата организация е Народно Читалище "Теодор Попаянов 1914" - гр. Малко Търново - с важно присъствие в местната общност за съхранението на любителското изкуство. Проектът предвижда съхраняване и популяризиране на фолклора от Странджа сред публики от Малко Търново региона и също така туристи, представители на местната общност. Чрез организирането на фолклорна вечер и изготвянето на документален филм за дейността на Фолклорен състав ФИЛЕК към читалището организаторите ще се стремят да отбележат 40-годишната дейност на състава, но и така да съхранят и популяризират песните и традициите от странджанския край - това пряко кореспондира с целите и приоритетите на програмата. Бюджетът отговаря на всички изисквания на програмата като са заложени над 10% за маркетинг и реклама. Основните пера за костюми и дейности по реализирането на документалния филм. Без самоучастие. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-106	Народно Читалище "Методий Драгинов-1936 г." Читалище	"Подобряване на творческата среда в групите за любителско творчество в НЧ "Методий Драгинов-1936" и откликване на културните потребности на местната общност"	Фолклор	България, с. Драгиново	14986	14986	По време на ковид-кризата, дейността на читалището в Драгиново беше силно засегната. Ситуацията демотивира участниците и доведе до отлив в съставите. Идеята на проекта е възстановяване и стимулиране дейността на групите за любителско творчество, чрез създаване на оптимални творчески условия и изяви на сцена. Проектът ще популяризира читалищните форми, ще се подобрят материално-техническите възможности, ще се създаде концерт-спектакъл, който ще обогати културния живот в общността.	14986	Проектът е добре представен, екипът са дългогодишни специалисти в читалището с опит и много контакти за реализирането на дейностите. Инициативата за съживяване на школите и групите в читалището са основателни, след ковид кризата, а създаването на специален спектакъл ще е и конкретен творчески продукт за общността. Като културен и обществен център читалището е една от основните дейности и любителското творчество, което допринася за културния живот на населението и чрез множеството награди популяризира фолклорното наследство. Проектът ще допринесе до възстановяване и стимулиране дейността на групите за любителско творчество, чрез създаване на оптимални творчески условия и изяви на сцена и популяризиране читалищните форми, подобряване на материално-техническите възможности, създаване на концерт-спектакъл, който ще обогати културния живот в общността. Препоръчително е проектната дейност да се популяризира с прес-съобщения до регионални печатни и електронни медии със статии и репортажи, в телевизионни предавания и формати. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-126	Народно читалище "Христо Ботев - 2008" Читалище	неЗабравени традиции	Интердисциплинарен проект	село Гарван, община Габрово	38784.6	30984.6	Проекта предвижда подкрепа за поддържане и развитие на творческия потенциал на любителите в изкуствата в няколко различни културни направления – български народни танци, художествени работилници, ателиета в сферата на декоративно-приложните изкуства. Също ще бъдат организирани три фолклорни събора, които ще представят творчеството на любителския състав към Читалището пред многобройна публика, ще възродят традиционни обичаи и чествания от габровския край като „Лазария“ и „Следно хоро“.	27000	От своето създаване през 2008 г., кандидатът активно и успешно работи за осъществяване на мисията и целите си, чиято амбиция е през ангажимент, знание, забавление, активно участие в различни творчески инициативи да се поддържа, развива и обогатява културната извън-градска традиция и връзка с празничния фолклорен календар. Екипът на организацията е амбициозен и устойчив и с отношение към запобявящите теми и съвременните тенденции активира дейностите и приобщава публики. Проектното предложение представя няколко идейни компонента, които го изграждат и визията как и кога те да се реализират. Концепцията е за съчетание на работни ателиета, съборно-празнични дейности и обновяване на костюмния фонд на читалището. Развитието на идейното предложение е общо, видими са качествата на ръководителите на работилниците, но липсва конкретика, посветена на плановете съдържание. В текста е описано, че работилниците ще се провеждат в зала в читалището с вместимост 20 човека, но в графика на дейностите се маркира, че телпърва ще се уточнява къде ще се провеждат те. Таргет групите са засегнати в описанието и има фокус към включване на младежи. Принципиална идея, провикорана от условията наместността отворената покана на НФК за ангажиране на представители на уязвими групи, е засегната, но не и развита и не е представена информация дали има план за активно проучване и включване, или по-скоро ще остане пасивна покана за интересиране. За предвидената промоция на проекта и достигането на публики е цитирана и фейсбук страницата на читалището, която отсъства като референтен линк в приложение 1 и не излиза като резултат при търсене по име в платформата или интернет пространството. Бюджетът на проекта следва изискванията на отворената покана. Декларацията за самоучастие цитира суми, които не са конкретно коректно отразени в бюджетния формуляр. Стойности за част от хонорарите по предвидените дейности, 2.7 - 2.10, са над средните за подобен ангажимент и контекст. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-165	Сдружение „Работилница за мечти“ Сдружение	10 ГОДИНИ ТЕАТЪР ЗА ЦЕНИТЕЛИ	Театър	България, Асеновград	14997.77	14997.77	Проекта 10 ГОДИНИ ТЕАТЪР ЗА ЦЕНИТЕЛИ цели да преодолее последиците от пандемията и дългата изолация. Активностите, които се придвиждат са: Създаване на нов театрален спектакъл; създаване на изследователско-презентативна дейност и реализация на поредица от социално-образователни ателиета обединени със заглавното ТЕАТРАЛНОТО ДЕЛО В ИСТОРИЯТА И ЗАД КУЛИСИТЕ. С този проект Сдружението желае да постави публичен акцент на Десетата годишнина от възраждането на самодейния театър в Асеновград.	14997.77	Кандидатът много успешно реализира дейност, която не е често срещана в страната, извън формите на работа на мрежата от читалища. Дейността на организацията е профилирана в интерес и работа в сценните изкуства и удачно надгражда любителския театър с образователни и социални елементи. Екипът работи всеотдайно и ангажирано и е успял да създаде важни и устойчиви партньорства, които да подпомагат дейността му и да гарантират устойчивост. Проектното предложение е добре структурирано, планираните дейности показват познаване на спецификата на работния процес и адекватно и широко планиране на подготовката, разпространение и устойчивост на продукта. Идейната концепция се вписва изцяло в условията на настоящата отворена покана, работи с конкретика и ясни параметри и цели. Бюджетът отразява реалните пазарни стойности. Забележки и препоръки: Част от информацията посочена в бюджетната матрица е общо написана, както няма конкретика и в обосновката - разходите за костюм и декор. При следващо кандидатстване за финансиране сдружението би могло да избере произведение, което позволява по-голямо въвлечане на участници от различни възрастови и социални групи с цел популяризиране любителския театър в региона и въвлечане на участници в любителските трупи. Другата ми препоръка е по-подробно и аргументирано ползване на приложението с цялата търсена от НФК информация и детайлно ползване на бюджетната матрица с реалистични и подходящи за мащаба и обхвата на проекта разходи. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-271	Театрална школа Нюанси Сдружение	Възстановяване и развитие на любителски театър и танц в Балкана	Театър	гр. Троян, България	34169	26964	Проектът ангажира ежеседмично над 50 любители, разделени в различни възрастови категории и групи в сферата на театъра и танца. Основната дейност на проекта се реализира на територията на общините Троян и Априлци, реализацията му представлява ежеседмични репетиции за любителите, три сценични миниатюри, три театрални спектакъла и един концерт-спектакъл и всичката необходима за реализацията им реклама и разпространение.	15000	Театрална школа „Нюанси“ се занимава с обучение по актьорско майсторство на деца и възрастни. Има опит в работа с деца. Проектните дейности включват създаването на три театралнотанцови миниатюри, три театрални представления и един концерт-спектакъл, откриване на състав по хип-хоп танци. Проектът предвижда целенасочени интерактивни дейности за привличане и развитие на целевите групи. Проектното предложение е свързано с творческото ангажиране на децата в процеса на създаване на културния продукт. Големият обхват от разнообразните дейности - творчески работилници за творческо писане, драматизация и др. въличат голям брой участници на различна възраст. Планирани са инициативи, които да развият творческия им потенциал. Ясно и проследимо е съдържанието и качена на провеждане и изпълнение на проектното предложение и представянето му в други общини. Подробно разписан график на дейностите. Дейността на организацията е актуална, смислена и нужна. При следващи кандидатури се препоръчва правилно и коректно представяне на бюджета според изискванията на съответната програма и предвидените разходи да бъдат необходими и подробно обосновани спрямо целите и дейностите на проектното предложение и адекватни спрямо пазарните стойности в страната. След пространен анализ на подаденото проектно предложение, запознание с реализираните до момента инициативи и автобиографиите на екипа изпълняващ дейността, считам че проектната инициатива би имала съществено принос за децентрализацията на културния живот, развитието на публични в по-малки населени места и формиране на естетика и вкус към изкуството у младата аудитория в региона. Бюджетната матрица не е описана коректно спрямо изискванията за програмата. Не всички разходни суми са реалистични, обосновани и според пазарните стойности в страната. Забелявам: Общата стойност на проекта, посочена в бюджета (34169 лв.) не е равна на сумата от исканото финансиране от НОК (26964 лв.) и собствения принос (6945 лв.). Приложени са четири декларации за нефинансово самоучастие на обща стойност 3995 лв. Не е представена декларация за финансов принос и затова ПРИ ОТПУСКАНЕ НА СУМА ТЯ НЕ МОЖЕ ДА БЪДЕ ПОВЕЧЕ ОТ 15, 000 ЛВ. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-316	Национално читалище на слепите "Луи Брайл 1928" Читалище	Танцуващи сърца	Фолклор	България, София	14600	14600	Проектът Танцуващи сърца цели създаването на школа по народни танци за незрящи. Предвиждаме 72 часа репетиции и 4 концерта пред публика, с вход свободен. Целта ни е да популяризираме народното творчество и да създадем равни условия за изява на хора със зрителни затруднения в полето на любителското изкуство. Предвиждаме и заснемане на концерта с цел изпращане на фестивали в България и чужбина.	14600	Национално читалище Луи Брайл 1928 успешно доказва активност в областта на любителските изкуства. Представени са редица дейности, удостоверяващи това. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество на национално ниво. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, е дадена информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището (най-вече деца). Кандидатът декларира множество призови места при участие в различни форуми, дава достъп до информационни материали. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са конкретни екипни членове, с добре описани опит и компетентности. От предоставената информация става ясно, че кандидатстващата организация, предоставя широк достъп до дейностите си на широката публика, предоставени са линкове към реализирани събития, даващи информация за това. Дадена е информация за участие в различни културни прояви в малки населени места. "Целта на проекта "Танцуващи сърца" е създаване на школа по народни танци, песни и обичай към Читалище Луи Брайл 1928, в която да се обучават хора с нарушено зрение и така да създадем условия за развитие на творческия потенциал на хора с увреждания и да съхраним българските традиции и фолклор завземени през годините". Проектното предложение покрива критериите за създаване на ново творчество, специално създадено за целите на любителския състав. В предоставеното описание присъства елемент на привличане на нови участници в културния живот на общността. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво и включват множество участия. В проекта са предвидени партньорства. Организацията предвижда надграждане след приключването на проекта. Разходът за реклама е 7,34% - Разходите по т. 3. МАРКЕТИНГ, РЕКЛАМА, ДИЗАЙН са на обща стойност 1071 лв., което е по-малко от 10% от исканата сума от НОК. При одобрение на проектното предложение, кандидатът следва да се съобрази с изискванията на Програмата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-257	НЧ "Звезда - 1918" Читалище	"Заедно в магията на музиката и танца - 5 години"	Фолклор	България, с. Хаджидимитрово	14929.6	14929.6	Проектът е пряко свързан с целите на организацията за любителски занимания: Популяризиране на българския песенен и танцов фолклор; Привличане на нови участници в съставите; Привличане на нова аудитория; Преодоляване на негативите от пандемията	14929.6	НЧ "Звезда - 1918", с. Хаджидимитрово е духовен център на жителите на селото, съчетаващ традиции с иновативни идеи за устойчивото развитие на местната общност. Организацията има доказана дейност в областта на любителското творчество и осъществява културни прояви извън големи градски центрове. Проектът отговаря на целите и приоритетите на програмата. Дейностите и резултатите са добре описани. Реализацията му ще осигури добри възможности за изява на самодейците, както и ще задоволи потребностите на публиките в района. Препоръчително е проектната дейност да се популяризира с прес-съобщения до печатни и електронни медии със статии и репортажи, в телевизионни предавания и формати. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-265	НЧ "Елин Пелин-1977" Читалище	Вдъхновение	Музика	България, Варна	11350	11350	Целта на проекта е възстановяване на загубените аудитории на школите в читалището. Да се покаже, че дейността в него е достъпна и атрактивна за всеки. Целим да вдъхновяем участниците и ръководителите на школите да се устремят към нови творчески върхове и да се отърсят от негативните последици от Кодив-кризата. Както и тези, които не са участвали в подобни дейности, да се осмелят да пробват в нашето читалище.	11350	Читалището има основна роля във формирането на културния живот в района, с богат и добре поддържан репертоар от дейности, както и добра социална комуникация и дигитална информация. Допринася за децентрализацията на културния живот. Разполага с добра материална база. Екипът демонстрира капацитет за реализация на проектното предложение. Проектното предложение отразява необходимостта на кандидата и отговаря на изискването и условията на програмата. Предоставени са оферти, партньорско писмо, информация относно основните публики, както и конкретни дейности за тяхното разширяване, протомитране. Налице е активно търсене и създаване на интерес у нови изключени публики. Проектът предвижда включване и привличане на млади участници, както и такива от уязвими групи. Ефектът върху публиците и участниците изглежда смислен. Има потенциал да достигне и ангажира нови аудитории. Добър план за популяризация и за осигуряване на дълготраен ефект и след приключване на проекта. Дейностите осигуряват поддръжка и развитие на творческия потенциал на участниците. Приложен е цялостен бюджет на събитието с обосновка. Разходите са съобразени с пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-339	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ ПРОБУДА - 1901 г. Читалище	Да съхраним духа си, за да ни има и утре	Културно наследство	с. Майор Узуново	12665	12665	Възстановяване и обновяване дейността на Танцовия състав при Народно читалище Пробуда – 1901. Популяризиране на нематериалното културно наследство на с. Майор Узуново и дейността на читалището сред нови публики и аудитории чрез средствата на глобалните комуникационни канали и социални мрежи.	11465	Организацията има опит и активност в сферата на любителското творчество. Организират се културни прояви на местно ниво, а към читалището функционира творчески състав от любители. Организацията има материална база, административен и творчески екип, с които да реализира проекта. Част от екипа взема участие и в други проектни предложения на читалища от региона. До всички дейности на любителите има достъп, с което читалището допринася за развитието на публичната среда в селото. Основна част от дейностите си организацията провежда извън големите градски центрове. Проектът предвижда културни прояви, с които ще се създаде нова любителска продукция, осигури широк достъп до културни дейности и ще се привлекат нови участници. Част от дейностите са насочени изцяло към детска и младежка публика, което ще привлече млади любители в сферата на любителското творчество. Предвиждат се партньори, но няма потвърждение за тяхното участие. Изпълнението на дейностите, постигането на целите и очакваните резултати ще спомогне за надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно, като са съобразени с изискванията на програмата. Предвидените разходи са съобразени с целите на програмата и необходими в съответствие с целите и дейности на проекта. Предвидените по т. 3.7. разходи за завишени спрямо предвидените дейности. Останалите заложи в бюджетната матрица разходи пера са обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране с редукция на разходите по 3.7. от бюджетната матрица. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-351	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ "ПРОБУДА-1926" - ГОРНА БАНЯ Читалище	От извора към общността	Културно наследство	България, София	35000	28000	Изграждане на уникален профил на Народно Читалище Пробуда - 1926 Горна баня съобразно отличителните характеристики на квартала и общността. Утвърждаване на читалището като водещ център за съхранение и съвременен прочит на традиционния фолклор, бит и култура. Създаване на достъпна и включваща общност чрез приобщаване на групи в риск. Развитие на мрежата от партньори на читалището в България и Бесарабия.	27500	Организацията демонстрира активност в областта на любителското творчество, като е носител на множество награди от участия в събития и инициативи на любителското творчество. Поддържа и развива голем любителски състав за народни танци, както и няколко школи за изкуства. Периодично организира и провежда изяви на школите, както и локални събития, насочени към изкуството и културата. Кандидатът разполага с материална база, както и с постоянен екип. От представените CV-та не може да се придобие пълна представа за професионалните качества на предложения екип за изпълнение на проекта. Читалището осигурява широк достъп до дейностите си, както чрез публикации в социалните мрежи, така и чрез участия, поддръжка и развитие на школите и организация на локални културни инициативи. Кандидатът осъществява дейностите си основно извън градския център. Проектът предвижда серия от събития с интердисциплинарен характер, специално създадени за любителските състави на читалището. Планът за реализация на проекта предвижда осигуряване на широк достъп на аудиторията до културни дейности. В проектното предложение е предвидено привличане на нови любители творци, както и механизмите, с които ще бъдат привлечени те (флашмоб и др.). В проектното предложение е представен план за работа с уязвими групи - деца със специални образователни потребности, както и деца лишени от родителска грижа. За реализация на проектното предложение са привлечени редица партньори, като тяхната роля е ясно описана и подкрепена в големата си част с писма за партньорство. Описана са и конкретни действия за надграждане на резултатите след приключване на проекта. Бюджетната матрица е попълнена коректно, но в б.п. 4.4. са заложили разходи за "Пакети храна", които не са допустими разходи и не кореспондират с описанието на проекта. За всички останали разходи е представена обосновка, както и оферта за наем на концертна зала. Проектът се предлага за финансиране, като размерът на отпуснатата от НОК сума се намали с размера на недопустимите разходи от б.п. 4.4. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-216	Народно читалище Паисий Хилендарски 1870 Читалище	Да върнем самодейния театър на Балчик	Театър	България, Балчик	14900	14900	Самодейния театър в Балчик е с дългогодишна история и датира от 1876 година. През годините театралната дейност в града се развива и театралният състав трупа множество награди от български и чуждестранни фестивали. Актьори като Красимир Ранков, Веселин Ранков и Николай Урумов са тръгнали от сцената на читалището. През последните пет години, поради ред обстоятелства, самодейния театрален състав не съществува. Целта на нашият проект е да възродим театъра в града и отново да радва публиката.	10000	Организацията има доказана активност в сферата на реализиране на проекти за развитие на любителски изкуства, развитие на публична и децентрализация на културния живот. Настоящия проект също залага по адекватно представен начин тези елементи. Проектното предложение предвижда привличане на нови участници. Заложени са формиране на умения и работа с юноши, което би спомогнало и за формиране на публични и евентуално за кариерното им развитие. Има заложен план за развитие на проекта напред във времето - колаборации между различни любителски групи в читалището, формиране на няколко различни групи за любителски театър с участници на различни възрасти. Не е заложен план в проекта за привличане на публични със специални нужди и работа с бежанци, пострадали от военни и хуманитарни кризи, което стеснява малко обхвата и актуалността. В проектното предложение са описани механизми за подбор на участници, но слабо са описани механизмите за подбор и задържане на нови участници в любителските дейности. В проектното предложение е описано в детайли планираното партньорство, което е подкрепено и от писмо от партньора. Проектното предложение има потенциал за надграждане на постигнатите резултати. В бюджетната матрица е заложен разход за "декори+труд", които не са описани в проектното предложение. При разхода за "декори +труд" липсва както обосновка, така и оферта за изработка. Предвид това, че декорите са ДМА, такава следва да е приложена към проектното предложение. Бюджетът е коректно попълнен, разходите за хонорарите за режисьор и сценограф не са достатъчно добре обосновани, а сумата за тях е две трети от цялата искана сума. Предлагам проектното предложение да получи финансиране, но с по-малка от исканата от организацията сума поради неадекватно висок разход за хонорар на сценограф и режисьор и недостатъчно добре аргументирани разходи за "декори +труд" заложени в бюджета. Проектното предложение получава финансиране на стойност от 10 000 лева. Ако при тази конкретна отпусната сума от 10 000 лева организацията изпитва затруднения в реализацията на проектното предложение със същият обозначен в документацията екип организацията би могла да даде ново предложение за екип, който е съгласен с по-нижките стойности за хонорари. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-159	НЧ "Просвета-1926" Читалище	Самодеецът и неговото изкуство	Фолклор	България, Шумен	13215	13215	Проектът - Самодеецът и неговото изкуство, ще помогне за развитието на читалищната самодейност, като допринесе за по-добра визия при представяне на групите към читалището както на местно, така и на национално и международно ниво. Предвидените дейности по осъществяването на проекта, са насочени към обогатяване репертоара на групите към читалището и привличане на повече самодейци, които с много емоция и заряд да представят песни, танци, обичаи и да поддържат традициите живи.	13215	Организацията има доказана активност и множество изяви в сферата на любителското творчество. Към читалището активно осъществяват дейност две танцови школи и един кукерски състав, които имат значителен брой участия във фестивали и други културни събития през последните години. Читалището разполага със собствена материална база и постоянен екип от специалисти, които имат дългогодишен опит в реализация на инициативи, свързани с любителското творчество. Кандидатът развива активна културно-просветна дейност, която популяризира чрез фейсбук каналите си. Съставите на читалището са участници в множество културни прояви извън градските центрове и извън центъра на гр. Шумен. Проектът предвижда създаване на културен продукт, насочен към любителските състави на Читалището. Предвижда се разпространение на дейността на любителските състави, както на живо пред публика, така и онлайн чрез видеозаснемане. Проектната идея има потенциал да привлече нови млади участници към дейността на любителските състави чрез планираните репетиции на открито и хортона. В проекта е предвидено разпространение на резултатите чрез участия на любителските състави в международни, национални и регионални културни събития, както и изработка и разпространение на рекламни материали. Декларирани са партньорства. Бюджетната матрица е попълнена е коректно и изчерпателно. Разходите, заложени в бюджета на проекта в пълна степен отразяват описанието на дейностите и целите на проекта в Приложение 2. Обосновката на бюджета е изготвена подробно и изчерпателно, разходите са реалистични, спрямо пазарните цени, като са подкрепени и от оферти. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-13	Петлите Сдружение	Летим над България	Танц	град Бургас	14953.2	14953.2	Целта на настоящия проект е да се създаде и представи пред публика в град Бургас спектакъл "Летим над България" на танцова формация "Петлите". Проектът се вписва в следните цели на организацията: поддържане и развитие на творческия потенциал; осигуряване на свободен достъп на аудиторията; устойчиво и активно присъствие на онлайн платформата на сдружение "Петлите"; популяризиране на българската народна музика по достъпен, ангажиращ и интерактивен начин.	14953.2	Сдружението има доказано присъствие в културния живот. Носители на многобройни национални и международни награди. Екип от професионалисти. Сдружението работи с деца и младежи в неравностойно положение. Проектно е заложен социален работник за работа с уязвимите групи. Проектното предложение предвижда целеви дейности за осигуряване участие на социална група, на изключени публични. Участниците ще бъдат ангажирани в рамките на цяла година в процеса на създаване на крайния продукт. Заниманията с младите хора допринасят за развиване на уменията им със средствата на изкуството. Предоставени са оферти и партньорски писма. Заложени са дизайн и изработка на костюми, както хореограф и режисьор, сценичен работник, PR, ... липсва яснота за музиката, на която се реализира проекта, а с оглед авторските права е препоръчително да се изясни и това. Препоръчително е да се потърси отзвук за проектната дейност в медииното пространство, като гостуване или включване в предавания за култура, където не се изисква заплащане. Крайният срок за реализация на проекта е след 01.11.2023 г., следва да се заложи реализация в посочените срокове на програмата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-74	Цанко Церковски - 1946 Читалище	Детско музикално представление	Интердисциплинарен проект	България, гр. София	14990	14990	Проектът има три цели: 1. Да разшири и обогати дейността на читалището чрез застъпването на нов сценичен жанр. 2. Да развие капацитете на любителите в три от формациите на читалището – ДВГ "Смехоранчета", балетно студио "К. Колдамова" и мандолинна формация "София", чрез включването им в сценичното поставяне на детската музикална приказка "Приключения в планината" от Славея Дафинарова. 3. Да привлече нови участници и аудитория към дейността на читалището чрез широка медийна и рекламна кампания.	14990	Организацията има дългогодишна история и отдадена работа в сферата си на дейност. Поддържа и развива определен спектър от творчески образователни занимания и има амбиция да работи с широк възрастов диапазон. Би било удачно, в бъдеще, кандидатът да насочи вниманието си и към междукulturните връзки и да обогати дейността си като включи приобщаване на представителни на маргинализирани групи. Организацията е и част от големи международни културни мрежи, което позволява и по-нататъшно развитие на творческите им таланти извън страната. Похвално е, че кандидатът търси да обогати дейността си с жанр, който досега не е присъствал активно в спектъра от публични дейности и включването на участници и публични. Очакваната аудитория е деца на възраст между 3 и 8 години и техните родители. Благодарение на тази нова и оригинална продукция участващите любител-артисти, от които предимно деца, ще станат част от процеса на създаване на творческо съдържание, което ще обогати техния опит и ще развие още повече техния творчески потенциал. Апетирваме да не се пренебрегва възможността целите и мисията на организацията и амбициите на проекта да приложат и включването на представителни от уязвими групи и работа с бежанци от военни и хуманитарни кризи. Устойчивостта на проекта е относително нестабилна. Включените партньорства в проекта не са скрепени с изрични писма за партньорства. За дигиталната и онлайн реклама следва да се обърне изрично внимание да включи и адекватно таргетиране на публични и покани за последване на дигиталните информационни канали, предвид неравният потенциал на последователи на посочените като референтни дигитални социални канали. Бюджетът на проекта е реалистичен. Препоръчваните средствата, предвидени за дигитална реклама да включат като изискване от страна на организацията към изпълнителя и изрично таргетиране и реклама, която да стимулира привличане на последователи, а не само серия оп публикации. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-179	"Музикалните таланти на България" Сдружение	NEXTARTIST	Музика	София	14900	14900	<p>Проект NEXT ARTIST е конкурс, с който ще помогнем на повече деца артисти-любители да се качат на истинска сцена, с професионално озвучаване осветление и да бъдат оценявани от мотивиращо жури. Първият етап ще се състои онлайн, а във втория на сцената на клуб JOY STATION ще се качат 120 деца, разделени в 3 категории - соло, дует или група, деца бажанци от Украйна, разделени по възраст ще се борят за големата награда продуциране и запис на песен. Проектът е насочен към създаването на още един от многобройните конкурси за деца певци в поп музиката като продължение на добре работеща паралелна организация на бизнес принцип. Третира различно членовете на професионалното жури като заплащане не според професионален опит, а вероятно според други критерии. Не са посочени обучителни модули или дейности, които биха могли да развият нивото на участниците. Проектът се предлага за частично финансиране.</p>	10000	
LT2022-357	НЧ "Съгласие-1936" село Слана бара Читалище	Нов шанс за танцов състав "Весели ритми"	Танц	България	11390	11390	<p>Основната идея и цел на настоящия проект е да бъде възстановен танцовия състав и да се осигури възможност за изява на сцена желаете жителите на селото.</p> <p>Специфичните цели, които проекта си поставя са следните:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Възстановяване на дейността на Танцов състав "Весели ритми". - Популяризиране на любителското творчество чрез организиране и провеждане на заключителен Фестивал. - Повишаване квалификацията на танцьорите от Танцовия състав. 	11390	<p>Дейността на читалището е от ключово значение за формиране на културния живот в местността. Проектното предложение е насочено към разрешаване на проблем, възникнал в резултат на социалната изолация, породена от ковид кризата. Основната цел на проекта е за възстановяване на дейността на танцов състав "Весели ритми" към читалището и развитие на любителското творчество, както и повишаване квалификацията на танцьорите от състава. Проектът ще окаже въздействие върху общностите за ангажирането на интереса им към танцовото изкуство. Добра стратегия за реклама и популяризиране. Проектът се предлага за финансиране.</p>
LT2022-31	Танц БГ Сдружение	Аз съм Танц - съвременен танцов спектакъл	Танц	Бургас	28050	22750	<p>Създаване на съвременен танцов спектакъл, с участието на деца и младежи от Танцова школа ДЮБ, Бургас. Представяне на спектакъла в 4 представления, промоции и заснемане. Части от спектакъла ще бъдат представяни в участия на школата на национални и международни танцови конкурси. Спектакълът ще бъде изграден със средствата на съвременния танц, танцова импровизация и композиция. Ще бъде проведен и танцов уъркшоп с публиката на представянето.</p>	22000	<p>Сдружението има опит в работата с деца и младежи и работи активно за пуляризиране на българското съвременно изкуство. Екипът е съставен от опитни творци. Периодичното представяне на крайния продукт и на различни места в гр. Бургас ще обогати културния календар на града и ще осигури достъп на публиките до качествено културно съдържание. Проектното предложение засяга продължаване на дейността на организацията през създаване на нов спектакъл. Бенефициентът успешно и фокусирано развива своя творчески потенциал през включване на млади изпълнители в нишова, засега, сфера на танцовото изкуство в България. Дейностите осигуряват поддръжане и развитие на творческия потенциал на самодейците. Прави се препоръка към включване на теми и участници, засягащи актуални кризисни аспекти на съвременния живот, с които обществото ни се сблъсква. В случай на подписване на договор се обръща внимание да се коригира заложеният краен срок на проекта в графика на дейностите. Проектът се предлага за частично финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-68	Народно читалище "Съгласие-1890" Читалище	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ	Театър	България, Каварна	34433.84	27707.84	нтвмтмнч	20000	Читалището е домакин и организатор на множество културни прояви и фестивали не само в гр. Каварна, но и извън града. С дейността си спомога за децентрализацията на културния живот и за разширяването и развитието на публичните. Организаторският екип е опитен и квалифициран, което предпоставя създаване на качествено културно съдържание. Проектното предложение е за поставяне на спектакъла "Обикновен човек" и представянето му пред публика на три различни дати през 2023 г. Популяризирането на спектакъла включва представянето му и в други общини. Има потенциал да достигне до нови аудитории, качествени партньорства, осигуряващи устойчивост. Проектната идея е стойностна, но проекта страда от няколко съществени пропуски в следните области: Линковите във формуляра не са работещи, коректното попълване на документите - форма на кандидатстване, основна информация; Името на проекта е упоменато на различни места по различен начин - веднъж в основната информация като НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ и в другите документи като "Театрален проект "Обикновен човек", гласа от Йордан Йовков - мост между поколенията"; бюджетът приложен в документите е доста завишен в някои графи спрямо спецификата на инициативата, която е свързана с любителски изкуства. Разходните суми не са ясно обосновани в обосновката на бюджета, която е доста повърхностно попълнена и не се добива представа, защо са обозначени такива суми за разходи, хонорарът за режисура е завишен и не отговаря на параметрите на програмата. Предлага се проектът да бъде финансиран, но с по-малка от исканата от организацията сума поради неточностите в бюджетната матрица и да се редуцират хонорара за режисура и бюджетната матрица да се редактира спрямо фокуса на програмата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-175	Фондация "Би Арт" Фондация	АртФотоЛаб	Фотография	България, Пазарджик, с. Патапеница	35973.95	28953.95	Целта на проект АртФотоЛаб е да предостави подкрепа за развитие на творческия потенциал на любители фотографи, включително младежи с интереси към визуалните изкуства, за адаптацията им към пост-пандемичната ситуация чрез: - осигуряването на достъп до арт фото работилници, кампании и създаване на артистичен продукт; - популяризиране чрез организиране на фотоизложби; - постигане на децентрализация на културния живот чрез провеждане на част от дейностите извън големите градски центрове.	26000	Проектът отговаря на целите и приоритетите на програмата, организацията има капацитет да реализира заложените дейности за работата на ателиета по фотография за деца и възрастни, за организиране на следващ етап и на изложби, което да популяризира резултатите от реализирането на дейностите. Има устойчив характер с потенциал за надграждане и развитие. Проектното предложение стъпва върху вече реализирани подобни работилнични и обучения, като ги надгражда с изложби в публично пространство и активности, които хolistично добавят възможности, партньорства и стойност. Инициативата е във фокуса на основната дейност на кандидата, което е гарант за качество при реализиране на планираните дейности. Част от посочените партньорства не са видими през проектната документация. Препоръчваме на кандидата да преосмисли приложението на маркетинговия бюджет за разпределение в посока обновяване на уебсайта на организацията, с цел функционалност и качество възприемие. Концепцията на проекта ще бъде комуникирана в широк форум, за да достигне евентуално до представители на уязвими и маргинализирани общности, но е препоръчително про-активен процес при анксиране на възможности, за да се преодолее барьерата на предвидима среда, до която достига информацията. Бюджетът отговаря на изискванията на отворената покана и в по-голямата си част отразява актуалните пазарни стойности в съпоставимите контексти. Препоръката е да се преосмисли заложения административен разход за хонорар на ръководител на проекта и като единична стойност и вложен месечен труд и като интензитет на ангажимента, особено в по-малко активните месеци на подготовка и реализация, спрямо описаното в графика на дейности, както и стойността и необходимостта от счетоводна услуга за период от 10 месеца. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-182	Лири Груп ООД	Осигуряване на свободен достъп на артисти-любители до създадените музикално-танцови произведения в сферата на българския фолклор от репертоара на школа "Лири Груп"	Танц	България, София	18584.41	14974.41	Осигуряване на свободен достъп на артисти-любители до създадените музикално-танцови произведения в сферата на българския фолклор от репертоара на школа Лири Груп	14974.41	Организацията има доказана активност в областта на любителските изкуства. Има привлечени любители, а като резултат от дейността са множеството участия, номинации и награди от национални и международни фестивали. Организацията разполага с материална база, като и с постоянен екип, който има капацитета и квалификацията да реализира проекта. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си. По време на пандемията от Ковид-19, организацията е направила усилия да запази широк достъп до дейностите си, доколкото е било възможно, и насяйки репетициите си в онлайн формат. Проектът на Кандидата предвижда обновяване, възстановяване и създаване на любителско творчество за целите на проекта. Проектът предлага широк достъп до културните си дейности и привличане на нови любители. Проектът предвижда и привличане в частност на любители от детска възрастова аудитория, а като механизъм за това са предвидени съвместни репетиции на дългогодишни участници в състава с новоприети деца. Организацията предвижда като методи на популяризация на проекта, да използва анонси в социалните мрежи и уоълбе, както и онлайн излъчване на уроците и лекциите, чрез програмата Zoom. Новото творчество ще бъде популяризирано, чрез участия в няколко национални и международни събития, като има изготвен механизъм и относно новоприетите членове на любителските състави, а именно участия концертите за празника на Район "Оборище" и празника на район "Баня". Проектното предложение предвижда като партньори читалище, училище, както и две столични районни общини. Бюджетът на проекта е изготвен съгласно указанията, кореспондира с дейностите и целите. Разходите, включени в бюджета на проекта са реалистични и обосновани. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-240	"Rimini Fine Art" LTD. ЕООД	Академия Римини Файн Арт, нови инструменти за артералия и справяне със стреса	Интердисциплинарен проект	София	34925.6	30175.6	Стартирането на идеята за ситуиране на Академия Римини Файн Арт – за артералия и създаването на нови инструменти за самотерапия. В работата с децата и родителите ще се използват иновативни технологии и подходи – дизайн мислене със съчетаване на различни арттехники и прийоми на коучинга – рисуване на отговори на въпроси, решения, емоции и бъдещето. В резултат ще бъдат създадени и изведени няколко антистрес артинструменти, за самостоятелно ползване от родители и деца в домашна среда.	15000	Проектът предвижда по-различна дейност която се стреми да запълни една ниша - чрез творчество и нови иновативни инструменти да се постигат терапевтични дейности, справяне със стреса с изкуство и т.н. Стартирането на идеята за Академия Римини Файн Арт – за артералия и създаването на нови инструменти за самотерапия е само по себе си иновативно и НФК насърчава подобни проекти, когато са представени аргументирано. В работата с децата и родителите в дейностите се цели да се използват иновативни технологии и подходи – дизайн мислене със съчетаване на различни арттехники и прийоми на коучинга – рисуване на отговори на въпроси, решения, емоции и бъдещето, което ще се реализира от екип от професионалисти, с добре представени биографии. В резултат на което ще бъдат създадени и изведени няколко антистрес артинструменти, за самостоятелно ползване от родители и деца в домашна среда, което е устойчив продукт от проекта. Предвижда се изграждането и на сайт, който да може да служи за място за помощ. При изпълнение обаче на бюджета са допуснати грешки. Исканата сума надвишава 80% от общата стойност на бюджета. Собствен принос е по-малко от 20% и е 100% нефинансов. След забележка от ТК е изпратен подписан договор за наем по т. 1.3 за 11340,00 лв. за наем на 70м2 на 8 етаж в промишлена сграда в Илиянци. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-75	Народно читалище "Искра 1898" Читалище	Създаване и разпространение на филми Пазарен ден от миналия век	Фолклор	България, град Борово	14312.5	14312.5	Проектът се явява актуален отговор на необходимостта от възвръщане на заниманията с любителско творчество след края на пандемията. Чрез предложените дейности ще активираме самодейците на НЧ Искра 1898, гр. Борово и доброволци да възродят традициите на пазарния ден от началото на ХХ-ти век, заснети във видеofilм, който достоверно ще представи и съхрани за поколенията моменти от фолклора и културното наследство на региона. Ще проведем адекватна информационна кампания за популяризирането на филма.	14312.5	Народно читалище „Искра 1898“, гр. Борово, обл. Русе успешно доказва активност в областта на любителските изкуства. Представени са редица дейности, удостоверяващи това. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество в региона. В информацията за кандидатстваната организация – Приложение 1, е дадена информация за над 200 привлечени артисти-любители в дейностите на читалището. Кандидатът декларира множество призови места при участие в различни форуми и фестивали, дава достъп до информационни материали. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са конкретни екипни членове, с добре описани опит и компетентност. От предоставената информация става ясно, че кандидатстваната организация, предоставя широк достъп до дейностите си на широката публика, представени са линкове към реализирани събития, даващи информация за това. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън центъра на града, но не става достатъчно ясно каква е била конкретната роля на Народно читалище „Искра 1898“. Проектът предвижда създаване нова продукция, а именно „заснемане на филма, както и неговото последващо разпространение да достигне до многобройна аудитория, чрез проектиране на гостите и участниците в рамките на две издания на МФФ „От Дунав до Балкана“ (2022 г. и 2023 г.), разпространение в читалища и културни институти в други общини и области, както и извън пределите на страната, свободно разпространение чрез прожекции по време на други културни мероприятия не само в рамките на проектния период, а и с оглед на бъдещето“. Бюджетната матрица е коректно и изчерпателно попълнена, като са съобразени всички изисвания, представени и условията за участие. Предвидените разходи са обосновани, съобразени с целите и дейностите на проекта и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-192	Театър Нокс Фондация	Актьорски школи	Театър	България, София	14994.49	14994.49	Проектът има за цел да подпомогне развитието на две от трите школи към актьорско майсторство за непрофесионалисти на организацията, предоставяйки им възможност за по-пълноценно участие в работния процес и да популяризира дейността на фондацията в сферата на любителското театрално изкуство.	14994.49	Организация с опит и постоянен екип, която е в състояние да реализира предложения проект. Идеята е интересна и при реализация има потенциал за развитие на културата в региона и формиране на публича. Проектът предполага надграждане на дейността и устойчивост. Ангажирани са любители и млади хора, макар и по-ограничени като брой. Бюджетът е представен спрямо изисванията на програмата и е напълно коректно попълнен. Сумите за предвидените разходи са реалистични. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-248	Сдружение "ОПАС" Сдружение	Заедно под дъгата	Фолклор	Плевен	14796.99	14796.99	Проектът - Заедно под дъгата - цели да възстанови в пълнота дейността на ФТА „Дъга“ като привлече деца и младежи с различни възможности в сферата на танца, за да открият заедно с връстниците си от ансамбъла цветовете на българския фолклор. Танцовият, развиев артистичен талант и двигателна култура и придобиват умения за общуване в приятелска среда чрез творчески атлетича. На финала на проекта всички ще излязат на сцена, представяйки общ концерт пред плевенска общественост.	14796.99	Организацията има множество участия в културни прояви, основно в големите градски центрове и зад граница. Организацията е посочила редица инициативи, в които е взела участие, както и получените награди. Към организацията има привлечени значителен брой любители - творци/танцьори, предимно деца и младежи от ФТА „Дъга“. Кандидатът осигурява широк достъп до своите дейности чрез фейсбук и чрез публикации в различни медии, както и чрез множеството си участия в различни събития и инициативи. Проектът предвижда създаване на ново творческо съдружение, специално създадено за любителския колектив. В проектното предложение е представен план за организация и провеждане на изяви, както и план за привличане на нови участници към любителския състав. Проектът предвижда партньорство с местно училище, с цел популяризация на дейността на любителския състав и привличане на нови участници в него. В проекта са представени механизмите за популяризация на резултатите от проекта. Проектът има потенциал за надграждане на резултатите след неговото приключване. Разходите в бюджета на проекта напълно съответстват на целите и дейностите на проекта, описани са коректно и са добре обосновани във финансовата обосновка. Разходите, заложен в проекта са реалистични, спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-310	НЧ "Просвета -1928" село Гомотарци Читалище	Надпяване в Гомотарци	Музика	село Гомотарци	11062.5	11062.5	Целта на настоящият проект е да се създадат условия за развитие на любителското танцово изкуство в село Гомотарци чрез подкрепата на певческата група Дунавия. Така формулирана целта на проекта си кореспондира и с целите на Програмата „Любителско творчество 22“ на Национален фонд „Култура“ за поддръжане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата; подпомагане за популяризиране на българско любителско творчество и привличане на нови участници към любителското творчество.	11062.5	Целта на настоящият проект е да се създадат условия за развитие на любителското изкуство в село Гомотарци чрез подкрепата на певческата група Дунавия. Проектът предлага Фестивал - надпяване в Гомотарци и подкрепа за възстановяване и развитие на певческата група "Дунавия". Фестивалът включва надпяване на 15 групи от областта. За развитие на певческата група се привлича за първи път професионален художествен ръководител. Планират се 7 фолклорни вечери - хоротеки. Дейността на организацията е в населено място с 550 жители. Предложеният проект е важен не само за населеното място, в което ще се реализира, но и за областта. Прави впечатление прецизно подготвената документация, добре структурирана и мотивирана. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-112	Карина Денс ЕООД ЕООД	Пролетен танцов спектакъл „Магията на танца“	Танц	София	15960	15000	Целта на проекта е да стимулираме учениците от танцово училище Денс Академи, чрез повече изяви на сцена, да усъвършенстват танцовите си умения и танцовото изкуство да достигне до по-голяма аудитория от хора, които да насърчаваме към занимания с танци, движения и начини на забавление. Чрез изпълнението на проекта си, бихме искали да привлечем по-голяма аудитория от публика, които никога не са танцували и да ги стимулираме да се включат в нашите танцови занимания.	13000	Кандидатът работи в сферата на танцовото изкуство и удачно комбинира и провояира професионализма на ръководителите на курсове, интереса на участниците и ангажирането на публични. Фокусът на организацията е в столицата, като има редица национални кампании и партньорства, които излизат извън пределите на София. Проектното предложение предвижда подготовката и реализацията на танцов спектакъл, който да представи сбор от различните групи по танци в училището, както да привлече и стимулира младото поколение. Идеята е предвидена за реализация в рамките на 3 месеца, през зимния сезон. Препоръчително е да се обмисли ценасасноно включване на представители от изкуствата и маргинализирани групи. Графикът на дейностите, макар и кратък може да бъде реализиран. Бюджетът на проекта е създаден спрямо условията на отворената покана. Съотношенията на всички компоненти в проекта не са достатъчно убедителни, в това число предвидените разходи за хонорари на административния екип. Стойностите отчетат реални пазарни рамки за повечето от описаните средства. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-123	Сдружение Кремък Сдружение	МИСТИКА И РЕАЛНОСТ	Танц	София	14926	14926	„МИСТИКА И РЕАЛНОСТ“ е хореографска танцова разработка на основата на традиционен танцов материал от Северна България и по-точно този, свързан с калушарската игра. Ще бъде изпълнен на сцена от фолклорен ансамбъл „ХОРО“, като стремежът е старото да срещне новото, за да се вилетат в етно-фолкът изживяване за зрителя.	14926	Кандидатствашата организация е НПО-Сдружение, което развива обучение в школи по народни танци за деца, младежи и възрастни. Организацията работи също в проучването и съхраняването на народни песни и танци – нематериално културно наследство, което предават на нови участници, заинтересовани от музикално-сценични изкуства. Няма посочен брой на любителите-танцьори, които се обучават в школите. Няма собствена сграда и немаат релетиционни зали в две читалища. Екипът е специализиран именно в посочената сфера на действие ; организират концерти- спектакли, повечето от които извън големите градове, с което спомагат за децентрализацията на културния живот в страната. Проектното предложение визира създаването на спектакъл "Мистика и реалност", който е хореографска разработка на традиционен танцов първообраз от Северна България ; музикално-сценичното произведение се базира на мистичен лечебен ритуал на Калушарите, както и върху народните явявания за самодивите. В разработката на сценичното произведение ще вземат участие между 25 и 35 мъже и жени любители от ансамбъла. В плана за разпространение на резултатите от проекта са предвидени единствено участия на ансамбъла, у нас и в чужбина, няма включени никакви средства за информация или меди. Партньор в проекта е единствено фирма "Еспресо Медия", която ще "помага" чрез техните рекламни материали, за която няма писмо за партньорство. Планът за устойчивост предполага създаването на други нови спектакли занаядр. Бюджетът е разработен в съответствие с изискванията на програмата, без самоучастие, в рамките на допустимата сума. Има приложени оферти, и най-вече за най-голямото разходно перо – носи на стойност 5080 лв. Похвално е, че са включени и хонорар за композитор, което директно осъществява проектът от проблеми с авторските права. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-207	Даниела Стойкова Арт ЕООД ООД	Арт пространство: интерактивна платформа за любителско изкуство	Изящни изкуства	България, София	34855	27882	Проектът предвижда изграждането на интерактивна платформа за любителско изкуство, която популяризира и подпомага българско творчество по достъпен начин, чрез организирането на онлайн изложби. Проектът привлича нови участници към любителското творчество, посредством социални мрежи и организиране на събития, които предизвикват интерес в обществото. Той има за цел да улесни достъпа и представянето пред аудиторията на любители творци и техните произведения в сферата на изящните изкуства.	27882	Кандидатът има реализирани творчески активности в областта на изящните изкуства. Липсват данни и информация за привлечени любители артисти и/или художници към дейността на организацията. Организацията поддържа постоянен екип, както и онлайн пространство, чрез което разпространява и популяризира дейността си. Чрез своето онлайн пространство за виртуални изложби, организацията осигурява както широк достъп до дейностите си, така и разпространение на изкуство извън големите градски центрове и извън центъра на града. Проектът предвижда създаване на онлайн платформа за популяризиране на любителско творчество в областта на изящните изкуства, планирани са няколко онлайн изложби, които ще се популяризират чрез платформата. Проектът предвижда популяризация на резултатите чрез платформата и социалните мрежи. Бюджетът на проекта е разработен и представен в образец към документите за участие. В бюджета на проекта е записан разход за администратор на сайт и интерактивна платформа. В случай, че разходът по б.п. 2.1 е за член на административния екип, то следва същият да бъде преместен в т. 1 Административни разходи. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-251	Народно читалище "Христо Ботев - 1872" Читалище	150 години читалище в Нови пазар - стожер на българския дух	Културно наследство	България, Нови пазар	13720	13720	Организиране на юбилейно честване на 150 годишната история на читалището в Нови пазар, чрез концерт-спектакъл с участието на колективи и състави към НЧ "Христо Ботев-1872". Популяризиране на историята на любителското художествено творчество чрез изготвяне на филм и заснемане на концерт-спектакъла, издаване на юбилеен вестник, подготовка и изработване на Артана със снимки и информация за художествените колективи към читалището в хронология.	13720	Кандидатстващата организация е народно читалище в гр.Нови пазар, която има доказан опит и активност в сферата на любителските изкуства. Към читалището функционират много самодейни състави в сферата на танцовото и песенно творчество, лауреати на награди. Разполага с много добра материална база и сериозен човешки ресурс, имайки предвид техните доказани умения в кандидатването и реализацията на проекти. Развива и библиотечна дейност. В проекта са цитирани няколко творчески пространства, но не се разбира истинския сграден капацитет. Организацията е основен притегателен център на гр.Нови пазар, като предоставя творческа среда и сцена за самодейно творчество. Разположението на гр.Нови пазар, недалече от големия град Шумен предразполага за децентрализация на културния живот. Във връзка със 150-годишен юбилей на читалището, в проекта се предвиждат няколко дейности - организиране на юбилеен концерт-спектакъл, неговото заснемане и създаване на филм, изготвяне на юбилеен вестник и пана, изобразяващи развитието на читалищната дейност. За целта се привличат 128 самодейни артисти от различни възрастови групи като се очаква около 400 души зрителска аудитория от община Нови пазар. Основни партньори на проекта са община Нови пазар и ТВ "Част на Нови пазар", но няма приложени писма за партньорства. За разпространение на творческите дейности по проекта се разчита предимно на собствени канали и местни медии. Устойчивостта на проекта се визира с представянето на историята на читалищната дейност и запазването и за идните поколения, което от своя страна да мотивира младото поколение за участие в самодейните художествени изкуства. Бюджетът отговаря на изискванията, заложени в програмата, няма самоучастие и основните разходи са по съдържателната част от проекта. Не се разбира защо художественият ръководител има 6 хонорара, когато времетраенето на проекта е от 3 месеца. Според техническата комисия на НФК има проблем с крайния сбор на бюджета в раздел 2, което надхвърля 15000, допустими без самоучастие. Смятаме, че проблема е именно в хонорара на вокалния педагог и худ ръководител, тъй като там единствено е умножено по 6, а е заложено еднократно, а крайния сбор не е 7550, а е 10650 т.е. 3100 лева надвишения. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-253	Сдружение "АРТИКУС" Сдружение	Академия за сценични изкуства Артикус	Театър	България	33089.2	26689.2	"Академия за сценични изкуства Артикус" е целогодишна интензивна академия за усвояване на знания и умения в няколко основни направления на сценичните изкуства, предназначена за непрофесионалисти и любители в сферата на изкуството. Участниците ще работят над планиране, подготовка, реализация и разпространение на проекти в следните сценични изкуства - театър, музика и танц. Програмата е със срок от една календарна година и включва изготвянето на четири отделни събития от участниците.	26689.2	Млада организация, съставена от професионалисти в областта на театъра. Проектът представлява Академия за сценични изкуства за любители и обхваща една календарна година. Посочени са потенциални целеви групи и участници. Проектът предвижда надграждане и привличане на нова аудитория към любителското изкуство, участие във фестивали, представяния на различни сцени в страната и други. Подробно разписан план на дейностите с конкретни участници и екипи. Информацията в приложената е прекалено обемна и част от нея не е съотносима към настоящия проект. Споменати са имената на много специалисти, институции и запалвания на проекти, но не става ясно каква част от тях наистина са дело на сдружението и няма приложена допълнителна документация, която да докаже партньорските отношения на сдружението с институциите, които са вписани като партньори. Проектната идея е интересна и реалистична и би допринесла за културно развитие на любителските изкуства. Бюджетната матрица е попълнена адекватно. Моят препоръка при следващо кандидатстване е да се редуцира информацията в приложената и да бъде предоставена такава информация, която да е доказано вярна. ПРИ ФИНАНСИРАНЕ НА ТОЗИ ПРОЕКТ СЛЕДВА ДА БЪДЕ СПАЗЕНО УСЛОВИЕТО 80% - 20%. НЕФИНАНСОВИЯТ ПРИНОС ОТ 20% СЛЕДВА ДА Е МАКСИМУМ 10% ! От предоставената декларация за собствен принос не става ясно каква част от самоучастие е финансов и не може да се установи дали е изпълнено изискването минимум 10 % от общия бюджет да бъде финансов принос. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-277	Народно Читалище "Родопски напредък-2019г." Читалище	Бабината ракла	Приложни изкуства	България, с. Ситово, общ.	14997	14997	Проектът „Бабината ракла“ има за цел да свърже в органично единство в рамките на една година основните цели в дейността на Н. Ч. „Родопски напредък-2019г.“ – популяризиране на традиционни занаяти, техники на земеделие и свързаните с тях празници в района на средните Родопи и нуждата от съвременни решения за екологично възпитание и минимален въглероден отпечатък в бита.	14997	Организацията има кратка история, съвпадаща с ковид-кризата, което дава отражение върху провеждането на културни дейности. Въпреки това читалището има активност в областта на любителските изкуства и има организирани няколко културни прояви и реализирани проекти, както и любителски състав с членове от всички възрастови групи. Организацията има административен екип с опит и творчески пространства, с които да реализира проекта. Всички дейности на организацията са с широк достъп, насочени както към местната публична среда, така и към аудитория от страната, като така се оказва принос в развитието на публики. Проектът предвижда творчески събития, в които участие ще вземат множество любители от различни възрасти. Всяка една творческа дейност ще се ръководи от специалисти, което ще спомогне поддържане и развитие на творческия потенциал на любителите в изкуствата. Партньорството с творческа организация ще спомогне за създаване на творчество от любители, усвояване на знания и умения и ще предостави възможност за включване на участници от младежка и детска възраст. С изпълнението на своите основни дейности и при постигане на заложените цели и ефекти, се създават предпоставки за надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен, като са съобразени изискванията представени в условията за участие. Предадените разходи са съобразени и необходими спрямо дейностите и целите на проекта, но тези за маркетинг и реклама, не са добре обосновани. Предадените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-100	Народно читалище "Христо Ботев - 1928 г." Читалище	ВСИЧКИ МАСКИ СА РАЗПЛИЧНИ	Фолклор	България, Столетово	22522	18072	Проектът ще обогати културния живот в община Карлово, задоволявайки потребностите от културна дейност на местната общност. Ще даде шанс за изва на любителски куверски състави от региона, включително и на гостувачи такива от останалите 5 етнографски области на страната. Ще популяризира традиционните маскарadni игри по иновативен начин - спектакъл - сцена под звездите. Ще бъде заснет филм за историята на най-младата куверска група в общината и популяризираща куверската традиция - маски и костюми.	18072	Кандидатстващата организация е читалище, което има регулярна дейност в културния живот на местната общност в с.Столетово (Карловско), поддържайки и самодейни състави в различни жанрове на любителското изкуство с численост над 65 души. Има налична материална база - читалищен салон и камерна зала, стопанисва и началното училище в селото, където се помещава етнографска музейна сбирка. В историята на организацията са посочени осъществени културни прояви извън големите градски центрове, свързани предимно с честване на големи български празници. Посочени са и награди на куверската група към читалището, която всъщност е обект на настоящия проект. Екипът, който ще осъществи реализацията на проекта е само от двама човека - ръководител на проекта и ръководител куверска група, а след това в Приложение 2 са посочени други участници в проекта, на които липсват творчески биографии в Приложение 1. Проектът предвижда надграждане на една вече съществуваща любителска дейност, а именно младежката куверска група, като дава изва също така на любителски куверски състави от района, както и на гостувачи от 5 етнографски области на страната, организирайки тематичен спектакъл под наслов "Всички маски са различни". Очакваните над 900 самодейни предполагат широк отзвук и публични. Младежката възраст на участниците предполага да допринесе за по-добрата им информираност в българското нематериално културно наследство, като необходимо звено в предаването на ритуали и обичаи. В проекта се предава и заснемането на филми, който да представя 20-годишния обичай на столетовските кувери. Като инструменти в популяризирането на събитието са включени интервюта в регионална онлайн медия и национални медии, USB флашки, рекламни материали. Организацията има партньорства с други читалища от района, които също имат куверски състави, които възнамерява да покани за спектакъла, но това не е скрепено с писма за партньорства, които отсъстват от допълнителните материали. Бюджетът е реалистичен и съобразен с изискванията на програмата, заложен по т.3. Има самоучастие с финансов и нефинансов принос. Липсват офери за транспортни разходи и изработка на филм на стойност 3000 лева, има офери само за изработката на костюми. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-88	НЧ "Възраждане - ц. Баничан" Читалище	ВЪЗРАЖДАНЕ	Културно наследство	с. Баничан, общ. Г. Делчев	43750	35000	Цели: 1. Съхранение на традициите 2. Популяризация на фолклора -Участия в национални и регионални фолклорни фестивали -Създаване на страници в Соц. медии за платена реклама и публикуване на информация -Публикуване на платени клипове в музикални платформи -Спотове в локални TV канали 3. Повишаването на нивото на интереси и знание 4. Ангажираност на населението, включително и на хората в неравностойно положение, хора с увреждания, малцинства и бежанци, пострадали от военни и хуманитарни кризи	30000	Организацията е с доказани културни прояви, с множество награди в областта на любителското творчество. Читалището в село Баничан е предложило проект, който напълно отговаря на целите и основните приоритети на програмата за поддръжка и популяризиране на любителските изкуства и за поддръжка и създаване на нови фолклорни проекти, както и за повече видимост на дейността на групите и школите в читалището. Кандидатурата в приложението 2 има неточно посочен график на дейностите. Не са налични офери за наем на автентичен реквизит - носии, щедрили, месали, бълкици и др., препоръчително е, както в повечето малки населени места да се набавят от жители, местни колекционери, етнографскибирки и от дарители, които радаят за запазване фолклорното наследство. Препоръчително е да се приложи оферта за поддръжка на страници в социалните мрежи. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-119	Лос ПАМБОС ИВЕНТ ЕООД ООД	Пролетна фиеста 2023	Танц	София	14900	14900	Пролетна фиеста 2023 е среща с танцовото изкуство на няколкостотин души. Преदिенда се инструктори да работят в осем групи с по петдесет броя участници. Четирима музиканти ще преминават сред участниците. На финала най-известните любители на танцовото изкуство ще се представят в концерт пред публика. В програмата ще бъдат включени традиционни български и гръцки народни танци и образци от латино жанра.	14900	Организацията съчетава удачно обучително-развлекателната танцова дейност, като реализира и публични събития за популяризиране на съвременни и традиционни танци и разширяване на публики и участници. Проектът търси финансиране за второ издание, след пилотното през 2022 г., на еднодневен танцов празник, на който да се предостави безплатен достъп на заинтересовани участници да се включат в обучителна сесия. Проявата е предвидена да съвпада с друг голям професионален и любителски танцовален форум и по този начин да стимулира приобщаване към общността. Проектното предложение има желание през празничен танцовален форум да активизира интереса у любители да се занимават и назапред с танци. Препоръчва се добре да бъде комуникиран фокусът на събитето, който да подсили стойността на ангажиране с любителско творчество. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-130	НЧ "Самообразование -1927" Читалище	Златно Златорожие	Танц	село Капитановци	12045	12045	Настоящият проект си кореспондира с една от основните цели на Народно читалище "Самообразование- 1927" село Капитановци, свързана със създаване на възможности за развитие на творческия потенциал на децата и младежите от село Капитановци. Варвеме, че чрез възстановяването на детски състав по народни танци ще привлечем и нови участници към любителското изкуство и ще създадем реален механизъм за развитието на творческите възможности на децата и младежите в селото.	10845	Кандидатстваща организация има дейности и доказана активност в областта на любителските изкуства. Към НЧ „Самообразование 1927“ функционират любителски състав и клубове, в които членуват любители от различни възрастови групи. Организацията има административен екип с опит и материална база, с които да реализира проекта. Читалището осигурява широк достъп на дейностите си и има съществена роля и принос в развитието на публични на местно ниво. Основна част от културните прояви се съществуват извън големите градски центрове, което допринася за децентрализацията на културния живот. Проектът предвижда създаване на детски любителски състав, за който специално ще се създаде любителска програма и репертоар, което ще допринесе за развитието на творческия потенциал и ще привлече нови любители. Предлага се широк достъп до културни дейности и се създават предпоставки за привличане на нови любители, а основните дейности по проекта ще се извършват от участници в детска и младежка възрастова група. Чрез своите дейности, очаквани резултати и ефекти, проектът създава предпоставки за неговото надграждане и след приключването му. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно, като са съобразени с изискванията на програмата. Преदिендите по т. 3.6. разходи за завишени спрямо преदिендите дейности, останалите заложени в бюджетната матрица разходи пера са обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране с редукция на разходите по 3.6. от бюджетната матрица с 50%. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-190	МАРСА 69 ЕООД ЕООД	Голямата печалба	Театър	България, София	18898	14998	„Голямата печалба“ е проект на частния културен оператор „Марса 69“ ЕООД за създаване, провеждане и разпространение на театрален спектакъл с едновременно заглавие по писата на кубинския автор Ектор Кинтеро. В него ще вземат участие независими артисти-любители от театралната школа на актрисата и преподавател Мария Сапунджиева, която има над 6-годишна история.	14998	Организация с активно присъствие в сферата на любителското творчество и чиято основна дейност е насочена към създаване и продуциране на театрални постановки и шоупрограми, обучение и други. Нямаат проекти, които да са реализирани извън столицата. Постановката е пилотна за организацията, затова в проекта са заложени дейности по разпространението, които да гарантират доброто му популяризиране. Партньорства с театри и фестивали в провинцията. Добре разписан график на дейностите. Коректен бюджет; изпълнени са забележките на техническата комисия. Въпреки, че организацията е дебютант и няма актив зад гърба си проектното предложение получава финансиране с исканата от организацията сума от 14 998 лева. Идеята е интересна и реалистична и би допринесла за културно развитие в любителските изкуства. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-335	РЕГИОНАЛНО СДРУЖЕНИЕ ЗА РЕФОРМА И РАЗВИТИЕ - РОДЕН КРАЙ Сдружение	Балканска черга - Творчество без граници	Културно наследство	Кюстендил	14900.8	14900.8	Основната цел на проектната идея на РЕГИОНАЛНО СДРУЖЕНИЕ ЗА РЕФОРМА И РАЗВИТИЕ - РОДЕН КРАЙ се вписва в целите на организацията, а именно да съдейства за съхраняването и популяризирането на културното наследство на Община Кюстендил и региона, чрез популяризиране на българското любителско творчество в страната и чужбина. Дейностите по проекта ще се реализират по време на ежегодно провеждания се МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ БАЛКАНСКА ЧЕРГА, с. Шмишковици.	11000	Организацията предоставя данни за реализация на ежегодни събития, свързани с любителското творчество, вкл. занаяти. Има данни и за медийно отразяване на събитията, ежегодно организирани от Кандидата. Организацията разполага с материална база и екип. От информацията, съдържаща се в Приложение 1 може да се направи заключение, че Кандидатът предоставя широк достъп до дейностите си, като привлича голям брой публични към тях. Събитията и инициативите на организацията се провеждат основно извън градския център и малки населени места в община Кюстендил. Проектът предвижда възобновяване на традиционен фестивал „Балканска черга“, който не е провеждан последните две години, поради пандемията от Ковид-19. В рамките на събитието са планирани работилници, изложба и финален концерт. В проектното предложение подробно са описани дейностите и целите на планираното събитие, като е представена програма за реализация на проекта. Планираното по проекта събитие е насочено към любителските изкуства и ще бъде реализирано с участието както на целеви публични, така и на любителски състави. Дейностите по проекта предвиждат привличане на млади участници, основно такива от целевите групи, които да се запознаят с традиционни занаяти, но не описва механизмите за привличане и задържане на артисти любители, млади участници, както и представителите на уязвими, маргинализирани и изолирани групи. В проектното предложение са описани механизми за разпространение на резултатите, а именно: рекламни материали, публикации, заснемане на филм и подготовка на снимков материал за изложба. В представения бюджет на проекта са налице технически пропуски, като например, техническа грешка, в резултат от изтрията формула в б.п. 2.13., от което се променя общата стойност на проекта с 120 лв. Не става ясно защо в бюджета на проекта е включен хонорар по б.п. 2.14. С изключение на описаното дотук, представеният бюджет на проекта кореспондира с дейностите и целите на проекта. Посочените стойности на разходите са реалистични спрямо пазарните цени. Проектът се предлага за финансиране със сумата от 11 000 лв., като от финалния бюджет се премахва разхода по б.п. 2.13. При подготовка на актуалния бюджет на проекта преди сключване на договор за финансиране следва да бъде спазено изисването минимум 10% от исканата от НФЖ сума да бъде предназначена за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, вкл. маркетинг и реклама. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-54	Фондация "Вие сте част от нас" Фондация	Ние сме като Вас	Танц	София	12325	12325	Танцово-движенческият проект Ние сме като Вас е насочен към социалното включване на децата и младежите с увреждания от Фондация Вие сте част от нас, членове и на първата елитна спортна школа за деца и младежи с ментални увреждания, като им предостави реална възможност да се запознаят с танцовото изкуство и актьорското майсторство с участието си в специално адаптирани теоретични и практически занимания съобразени с менталните и физически специфики при създаването на сценичен продукт.	12325	Организацията е с фокус на дейност любителско изкуство за деца и младежи в неравностойно положение и малцинствени групи от фондация „Вие сте част от нас“. Дейностите им са свързани с организиране на любителски културни мероприятия, различни събития, свързани с театралното и филмовото изкуство, танца, движението, техниките и масовия спорт. Проектното предложение отговаря на целите и приоритетите на програмата. Организаторите имат потенциални партньорства и намерение за представяне на проекта и в други градове. Добре разписан график на дейностите. Ефектът върху публичите и участниците е положителен и смислен. Стойностите за популяризация са под допустимия минимум. Разходът по Т.3 е в съотношение 9,56 %, а не 10%. КРАЙНИЙ СРОК ЗА РЕАЛИЗАЦИЯТА НА ПРОЕКТА Е СЛЕД 01.11.2023. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-89	Асенко 7 ЕООД ЕООД	Общобразователен музикален курс за деца	Музика	Бургас	15000	15000	В рамките на проекта ще бъдат проведени 36 срещи с отворен достъп за деца. Те ще имат възможност да се запознаят по интересен и интерактивен начин с различен музикален инструмент, с помощта на нашите преподаватели. Срещите ще бъдат записани и части от тях ще бъдат промотирани в интернет пространството. Целта на проекта е да се представи форматът "Общобразователен музикален курс" и да се постави началото на регулярни занятия за запознаване с музикалното изкуство от най-ранна възраст.	15000	Организацията има доказана активност, но не всички дейности и прояви са в сферата на любителското творчество. Към музикалната школа са привлечени музиканти-любители от различни възрасти. Част от постигнатите резултати и получени номинации са основно за професионални изяви на членове на организацията. Основните дейности са медийно отразявани и публикувани в социалните мрежи. Организацията има екип от професионалисти с опит и материална база, с които да реализира проекта. Чрез осигуряване на широк достъп на своите дейности сдружението има роля в развитието на публични, но не всички инициативи се осъществяват извън големите градове. Основните цели на проекта са изграждане и развитие на музиканти-любители от детска възраст чрез представяне на различни музикални инструменти и новаторско преподаване, което цялостно ще спомогне за развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата. Ще се привлечат множество любители в детска възраст, които ще могат да се обучават и развиват своите умения. Предвидените изяви пред публика в съчетание с публикуването на видео уроци ще спомогнат за цялостното популяризиране на дейностите, целите и резултатите от проекта. Не е изцяло изяснено дали уроците ще са със безплатен достъп, каквото е изискването на програмата. Използването на потенциал на социалните мрежи ще даде възможност за привличане на нови аудитории и музиканти-любители. Изпълнението на целите и дейностите на проекта създават предпостави за надградване му и след неговото приключване. Бюджетната матрица не е попълнена коректно. Липсват стойности в колоните за източници на финансиране. В т. 3.4, са включени разходи за снимачна техника, които не са обосновани като разход за реклама и дизайн. При това положение разходът за реклама ще е под 10%, каквото е изискването на програмата. При финансиране на проекта, финалната бюджетна матрица трябва да се коригира и редактира до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Останалите разходи са необходими и обосновани в съответствие с целите и дейностите на проекта и реалистични спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране в пълен размер с указание за спазване на изискванията на програмата - всички дейности свързани с любители да са със свободен достъп и безплатни. Финалната бюджетна матрица трябва да се коригира и редактира до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-189	Творчески колектив "На улицата" Сдружение	Любителски кино клуб - Стара Загора	Игрално кино	България, Стара Загора	15000	14964	Проектът е насочен към създаване на любителска кино общност, която ще създава късометражни документални и игрални филми и ще инициира първият любителски кинофестивал в Стара Загора	13564	Организацията е приемник на неформална група "Творчески колектив", която е активна от 2019 г., организирайки и провеждайки събития и инициативи до идването на пандемията от Ковид-19. Организацията се състои от 8 доброволци, като трима от тях са ангажирани и с администрирането ѝ. През времето, в което е активна, организацията има активно медийно отразяване, вкл. от авторитетни медии като Дарик и БНР. Организацията осигурява широк достъп до публични, но по същество териториалния обхват е в рамките на Стара Загора. Проектът предлага широк достъп до културни дейности и привличане на нови любители. В приложение 2 са заложени конкретни стойности, като се очаква новосформирания любителски кино клуб да включва две групи, разделени по възрастови категории (ученическа; възрастни), от по 10 души. Очакваната аудитория на събитията в рамките на проекта се очаква да достигне до 200 души. Проектът предвижда привличане на нови участници, вкл. млади такива. Проектът посочва конкретни механизми за популяризация, като реклами в социални мрежи, информационни кампании, насочени към младите хора, разпространение на съдържанието сред партньори (Къщата на архитекта, ММЦ, Тракийски университет, Държавен куклен театър Стара Загора и др.). Проектът предвижда участие в любителски кино фестивали на международно ниво, като са дадени линкове към няколко фестивала. Проектът предвижда привличането на партньори в лицето на ММЦ Стара Загора; Лъхи - ДОМ на киното, Пловдив; Сдружение Младешки център за развитие - Взаимопомощ, Казанлък; Фондация Оптимистас, Варна, като от последните три организации има писмо за подкрепа. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно. В б.п. 2.13. Награди за победителите в категориите на любителския кинофест и б.п. 2.14. Кетъринг за любителски кинофест са записани недопустими разходи, които следва да бъдат премахнати от общата стойност на проекта. В останалата си част, предвидените разходи са съобразени с дейностите и целите на проекта и са добре обосновани и описани в Бюджета и финансовата обосновка. Проектът се предлага за финансиране до размера на допустимите разходи. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-30	"НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ "ХАДЖИ ДИМИТЪР - 1937" Читалище	ОТНОВО ЗАЕДНО С БЪЛГАРСКИТЕ НАРОДНИ ТАНЦИ	Фолклор	България, гр. Сливен	14886.8	14882	Възстановяване на съставите от преди КОВИД кризата, като брой любители- участници и участия чрез организирани и провеждане на 8 броя концерта, част от които в малките населени места с. Мало Чочовени, с. Глушик и с. Мечкарево. Проекта предвижда популяризиране на фолклора, запазване на традициите на българското фолклорно изкуство и привличане на повече любители. Подняване на забравените костюми, за по-добра визия при участията и публикуване в интернет.	14882	Организацията осъществява активна дейност в областта на любителските изкуства. Ежегодно участва в 8 концерта и 1 спектакъл, а през 2021 г. е получила награди и от онлайн участия. Поддържа културни пространства с голям капацитет. Към читалището активно развива дейности няколко творчески състава, които имат реализирани творчески инициативи, както извън големите градски центрове, така и в чужбина. Читалището има добре развита партньорска мрежа, като по този начин осигурява широк достъп до дейностите си. Проектът предвижда създаване и разпространение на ново творческо съдържание, специално създадено за любителския състав на читалището. Кандидатът декларира намерение да увеличи броя участници в любителския си състав, включително и чрез танци рачуначани сред публиката на концертните изяви. Проектът кореспондира с целите и приоритетите на програмата. Проектната документация е представена в пълнота. Бюджетът на проекта кореспондира с целите и дейностите, разходите са реалистични и обосновани. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-309	НЧ " ВАСИЛ ЛЕВСКИ-1928:" Читалище	"С нова премяна на мегдана"	Фолклор	с.Сандрово, общ.Русе, България	14620.32	14620.32	Проектът предвижда популяризиране на следните дейности чрез публични изяви: народни танци за възрастни и детска фолклорна група.	14000	Кандидатът има множество прояви и участия на събития и инициативи, свързани с любителското творчество. В допълнение на това, макар и в малко населено място, Читалището поддържа значителен брой любителски състави. Организира и провежда чествания за традиционни празници, както и други инициативи - като летни работилници и конкурси. Организацията разполага с добра собствена материална база, но в проектното предложение не е предоставена информация за постоянен или привлечен екип. Кандидатът осигурява широк достъп до дейностите си, вкл. чрез тяхното медийно отразяване в регионални електронни медии. Основните дейности, прояви и инициативи на Кандидата се провеждат извън големите градски центрове, а именно: в малки населени места с отдалечен и ограничен достъп до култура. В проектното предложение е предвидено закупуването на нови носии. Проектното предложение не описва механизми или потенциали за надграждане. Бюджета на проекта е попълнен съгласно изискванията на програмата. Разходите са обосновани и реалистични, и подкрепени с офerti. Проектното предложение се предлага за финансиране с редуция на разходите до 14 000 лв. При подготовка на актуалния бюджет на проекта преди сключване на договор за финансиране следва да бъде спазено изискването минимум 10% от исканата от НФК сума да бъде предназначена за разпространение и популяризиране на проектните резултати и дейността на организацията, вкл. маркетинг и реклама. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-181	АртЧекмедже Фондация	Автентичен фолклор в съвременето	Фолклор	България, София	14985	14985	Настоящият проект предвижда : - Студийн звукозапис на вокалните хорови партии на шопския репертоар на групата - състоящ се от 9 песни, на които вече са създадени инструменталните съпроводи в предходни проекти; - Създаване на инструментални съпроводи и звукозапис на три нови автентични шопски песни, които ще оформят един цялостен аудио проект за CD на Фолклорна група Йове - Репетиционна дейност с музикантите участващи в звукозаписите на новите инструментални съпроводи;	14985	Проектът е насочен към популяризиране на вокалното изкуство, базирано върху автентичния фолклор. Приложени са офerti за всяко едно перо по бюджета. Включва всичко необходимо за създаване на завършен аудио продукт и стабилна организация с професионалист, достъпно инициативен и опитен, с опит в завършването на проекти. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-346	БГ интерфолк - БИФ към пани ЕООД	Шопска огърлица	Фолклор	България	34560	25910	Проектът "Шопска огърлица" обхваща 56 участника от няколко фолклорни състава, които ще участват в нов танцов спектакъл, отразяващ пъстротата на Шоплука. 7 групи от по 8 танцьора ще усвояват 7 нови шопски танца – всяка формация представя една от 7-те фолклорни райони на Шоплука	25910	Проектът отговаря на целите и приоритетите на програмата за подкрепа на любителско изкуство и кандидатите са с доказан авторитет и много добри биографии от участващите. Идеята концепция за създаването на спектакъл на тема "Шопска огърлица" цели да обхване 56 участника от няколко фолклорни състава, които демонстрира мащаб в организацията и по този повод следва да се подкрепи от НФК. Предвижда се да се включат участниците в нов танцов спектакъл, отразяващ пъстротата на Шоплука. групи от по 8 танцьора ще усвояват 7 нови шопски танца – всяка формация представя една от 7-те фолклорни райони на Шоплука. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-353	НЧ "Просвета 28.11.1928" село Градец Читалище	Да подкрепим Живите човешки съкровища на с. Градец	Културно наследство	с. Градец	14585	14585	С реализирането на проекта ще се подкрепи възстановяването на Танцовите състави за автентичен фолклор при читалището, и ще допринесе за опазването, популяризирането на нематериалното културно наследство на с. Градец. Популяризиране на нематериалното ни културно наследство и дейността на читалището сред нови публики и аудитории чрез средствата на глобалните комуникационни канали и социални мрежи.	13285	Кандидатстваща организация има дейности и доказана активност в областта на любителските изкуства. Към читалището функционира два любителски състави, в които членуват любители от различни възрастови групи. Организацията има материална база, административен и творчески екип, с които да реализира проекта. Част от екипа взема участие и в други проектни предложения на читалища от региона. Читалището осигурява широк достъп на дейностите си и има съществена роля и принос в развитието на публики на местно ниво. Всички културни прояви се осъществява извън големите градски центрове, което допринася за децентрализацията на културния живот. Проектът предвижда възстановяване и обновяване на съставите и техния репертоар, което ще допринесе за развитието на творческия потенциал на любителите в изкуствата. Предлага се широк достъп до културни дейности и се създават предпоставки за привличане на нови любители като основните дейности по проекта ще се извършват от участници във всички възрастови групи. Любителите ще представят своята продукция в публична среда от региона, а като други механизми за популяризация ще се използват печатни материали, реклама в медии и социални мрежи. Няма заявени партньори по проекта. Чрез своите дейности, очаквани резултати и ефекти, проектът създава предпоставки за негово надграждане и след приключването му. Бюджетната матрица е попълнена коректно и икономателно, като са съобразени с изискванията на програмата. Предвидените разходи за съобразени с целите на програмата и необходими в съответствие с целите и дейности на проекта. Предвидените по т. 3.6. разходи за завишени спрямо предвидените дейности, останалите заложили в бюджетната матрица разходи пера са обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране с редукция на разходите по 3.6. от бюджетната матрица. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-198	Балетен клуб "ПА ДЕ КРЕ" Сдружение	"Палци по ноти" - музикално-сценичен спектакъл	Танц	гр. Стара Загора, България	35000	35000	Настоящият проект ще създаде и представи пред широката общественост музикално-сценичния спектакъл Палци по ноти, който ще издигне ценностни послания чрез съвременни и възрастнаши похвати. Палци по ноти е шестдесет минути спектакъл, който представя по забавен и оригинален начин в мерен реч, външния и разговорите на музикалните ноти с госпожица Симфония. Публиката искрено ще се забавлява на диалозите на малките актьори и ще се наслаждава на тематичните изпълнения, характерни танци	25000	Проектът предлага създаването на музикален спектакъл "Палци по ноти". Комисията щеше да бъде улеснена, при наличието на по-подробно описание на съдържанието и параметрите на спектакъла, както и представен план за разпространение, имайки предвид опита на организацията в реализиране на редица проекти. Организацията работи с голям брой деца, с професионален екип, има доказан опит и дейности. Възпитаниците на школата са с множество награди и резултати. Всичко това дава сериозно основание за подкрепа на проекта. Исканата сума за костюми в контекста на новия спектакъл не е ясно мотивирана, също параметрите на рекламния клип, за да се преценят обективно съответните пера в бюджета. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-215	Вега арт център Сдружение	"Слънцето е в нас"	Танц	България, Търговище	15000	15000	Проектното предложение на Сдружение „ВЕГА АРТ ЦЕНТЪР“ предвижда организиране на II Танцов фестивал „Слънцето е в нас“, който ще бъде проведен през месец юни 2023г. в гр.Търговище. Фестивалът ще бъде насочен към любителски състави, работещи в областта на съвременните и характерни танци. Идеята на проекта е да спомогне за децентрализация на културния живот, чрез ангажиране на артисти-любители извън големите градски центрове.	15000	Кандидатстващата организация е сдружение, чиято регулярна дейност е обучение на деца от различни възрасти в областта на съвременното танцово изкуство. Сдружението съществува от четири години, но вече са лауреати на награди - има експертен екип и ръководител, които вече са доказали своята ефикасност, организирайки фестивал "Слънцето е в нас", финансиран по програма на НОК през 2021г. Организацията има около 50 възпитаници и си партнира с местните културни институции и участва целогодишно в културни събития на регионално и национално ниво. Чрез фестивала "Слънцето е в нас" се цели по-широк достъп на публики и децентрализацията на културния живот, предвид че всички дейности се осъществяват в гр.Търговище.В проектното предложение се предвижда организирането на II Танцов фестивал „Слънцето е в нас“, очаква се в конкурсната част да се включат самодейнитворчески колективи от цялата страна, като изпълненията на участниците ще бъдат оценени от жури, съставено от професионалисти в областта на танцовото изкуство. Събитието ще бъде проведено в два дни, в рамките на които участващите танцови клубове и школи ще могат да представят своите изпълнения в две направления - съвременни и характерни танци. След определяне на победителите се предвижда Тържествено награждаване и творческа среща, в която ще участват танцьори и хореографи. Планирано е провеждане на съвместни инициативи - Мастер Клас/Ършол за участниците; организиране на конференция между хореограф-педагозите и членовете на журито, на които ще се обсъдят изпълненията на групите, актуалните тенденции в сферата на танцовото изкуство и ще се дадат компетентни насоки за работа на ръководителите. Целевите групи, към които е насочен фестивала са - деца и младежи, техните родители и ръководители хореографи от цялата страна. Предвидени механизми за популяризиране на дейностите по проекта са чрез местни и национални медии, Facebook, YouTube, разпространение на плакати, плакати, брошури и други рекламни материали, платена реклама в социалните мрежи. Предвидените партньорства са с община Търговище, местни културни и образователни институции, танцови колективи, хореографи и педагози от цялата страна. Във връзка с по-голямата устойчивост на проекта, планира се фестивала да стане ежегоден и да привлече повече творчески колективи, спонсори и най-вече да се радва на по-широка аудитория.Бюджетът е реалистично представен в съответствие с изискванията на програмата, няма самоучастие, има приложени офerti за реклама и осветление. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-2	Сдружение за развитие на танцовото изкуство Фулдес Сдружение	Международен фолклорен фестивал "Цветна плетеница" 2023	Фолклор	България, София, гр. Бухово	18380	14080	Проектът предвижда подготовка и организация на Международен фолклорен фестивал Цветна плетеница 2023, който ще се проведе от 02 до 04 юни 2023 г. на открито пространство в градския парк в гр. Бухово, Район Кремиковци, Столична община. Фестивалът е изцяло насочен към любители от школи, клубове и състави, занимаващи се с любителско фолклорно изкуство. Фестивалът има конкурсен характер. Участниците са разделени в шест категории и три възрастови групи.	14080	Кандидатстващата организация има история и амбиция за развитие в сферата си дейност с надграждане на партньорства и публични. Проектното предложение отразява желанието и амбициите на организаторите да продължат и надградят фестивал, който представя фолклорните традиции в страната. Създаването и утвърждаването на един фестивал е нещо много сериозно и отговорно. Фестивалът развива програмата си на конкурсен принцип с професионално жури и има потенциал да се превърне в разпознаваем културен маркер за региона. В тази заложено проектно предложение липсва иновативен подход и фокус към маргинализирани групи и уязвими общности, което препоръчваме да бъде посоча на надграждане на проявата. Бюджетът е реалистичен, като напомним на кандидата, че съгласно условията на отворената покана участниците в поректа не следва да заплащат такса за участие. С подкрепата на НФК, този фестивал може да се префърна в един прекрасен международен форум. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-222	Народно Читалище "Трудолюбие - 1899" Читалище	Магичните песни на Лопушанския край	Фолклор	село Георги Дамяново, Община Георги Дамяново	14912.2	14912.2	Очакваният резултат от проекта е да съхраним и популяризираме забравени автентични народни песни. Друг не по – малко важен очакван резултат от проекта е обогатяване на фолклорната програма на фолклорна формация „Свидня“ с 10 нови автентични народни песни и създаването на един нов културен продукт „Забравените песни на Лопушанският край“. Чрез проекта ще променим и цялостната визия на състава като закупим нови и модерни носии.	14912.2	Проектът предвижда, обновяване на репертоара на фолклорна формация „Свидня“, която е към читалището, с 10 автентични, издирени от състава песни, от Лопушанския край и разпространението им. В едно с това са предвидени за закупуване и нови носии за състава, както и озвучителна техника. Като се очаква да се повиши капацитетът на организацията и се да развива любителското творчество на местно ниво. Дейностите са добре разписани. Документите са изцяло подготвени. Приложено е писмо за подкрепа от общината, както и оферти. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-156	НЧ "Св. Паисий Хилендарски-1926" село Иново Читалище	Създаване и развитие на любителски танцов състав "Магия"	Фолклор	село Иново	13375	13375	Основната цел на настоящият проект е насочена към това да бъде възстановен танцов състав Магия и да се осигури възможност за творческа изява на желаещите жители на село Иново. Специфичните цели, които проекта си поставя са следните: • Създаване на Танцов състав за автентичен фолклор „Магия“ и повишаване знанията и уменията на самодейците включени в него. • Популяризиране на любителското творчество чрез организиране и провеждане на заключително събитие- Празник на автентичния фолклор.	13375	Организацията има известен опит и активност в сферата на любителското творчество. Сдружението има административен екип с опит и материална база, която да реализира проекта, а към творческия екип е привлечен специалист, който има нужните умения и капацитет, които да спомогнат за осъществяването на заложените цели и дейности. От предоставената информация става ясно, че кандидатстващата организация, предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън града. Сдружението осъществява регулярна дейност извън градските центрове. Проектът предвижда увеличаване броя на любителите и привличане на нови, а резултатите ще се популяризират чрез представяне пред публика, печатни реални материали, видео заснемане и ще се използва потенциала на социалните мрежи. Изпълнението на целите и дейностите на проекта предразполагат за неговото надграждане и след приключването му. Заявени са партньорски участия, но няма потвърждения за тяхното участие в проекта. Бюджетът е попълнен според изискванията на програмата - коректно и подробно. Основната част от предвидените разходи са събрани с целите и дейностите на проекта. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности и необходими в съответствие с целите и дейностите на проекта. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-219	Народно читалище "Нов живот - 1927" Читалище	Да съхраним духа си, за да ни има и утре	Културно наследство	с. Горни Лом	14049	14049	Ще възстановим дейността на самодейните групи при читалището. Ще бъде създадена творческа работилница с участие на млади хора, за придобиване на умения в изработването на традиционни за селото ръкоделия, и така ще осмислим и творческо ангажираме свободното им време. Нематериалното ни културно наследство ще бъде популяризирано на сред нови публични и аудиторни чрез средствата на глобалните комуникационни канали и социални мрежи	12849	Към читалището има самодейни колективи - група за обичаи, мъжка и женска певчески групи, танцова група, с които участва в мероприятията в страната и чужбина. Читалището разполага с помещения за работилници и релетични и салон. Организацията има административен екип с опит и творчески пространства, с които да реализира проекта. Читалището осигурява широк достъп на дейностите си и има съществена роля и принос в развитието на публични на местно ниво. Основна част от културните прояви се осъществяват извън големите градски центрове, което допринася за децентрализацията на културния живот. Читалището е участвало в много проекти за възстановки на народни обичаи от района. През 2018 има проект към НОК. Читалището планира проучване сред жителите за непознати и неразучени традиционни песни и народни хора. Има желание за възстановяване на "неформална седянка" под формата на творческа работилница, където по-младите ще учат традиционни занаяти. Предвижда се честване на 95та годишнина на читалището с концерт и кулинарна изложба. Целта на проекта е да се възвърнат в следствие на пандемията участниците и да се привлекат нови, както и да се възстановят самодейните колективи. Читалището си партнира с всички читалища от общината и с община Чупрене. Бюджетът е коректно попълнен и обоснован. Приложени са сертификати и лимове за закупуване на материали. Предвидените разходи за съобразени с целите на програмата и необходими в съответствие с целите и дейности на проекта. Разходите за PR са много високи. Предвидените по т. 3.6. разходи за завишени спрямо предвидените дейности, останалите заложени в бюджетната матрица разходи пера са обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране с редуция на разходите по 3.6. от бюджетната матрица и поради това се намалява сумата отпусната за проекта. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-270	Народно читалище "П. К. Яворов-1920" Читалище	"ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦИ"	Интердисциплинарен проект	България, София	14998.29	14998.29	Проект Творчество без граници на Народно читалище П. К. Яворов-1920 има за цел да обедини творците от организацията и външни участници в следните направления: музика /инструментално и вокално изкуство/, литература, изобразително и дигитално изкуство в обща палитра, която чрез социалните и видео мрежи ще достигне до по-широка публика. Читалището ще се превърне разпознаваема институция.	14998.29	Народно читалище "П. К. Яворов-1920" е най-старата културно-просветна организация в район "Слатина", град София, и има изградена дългогодишна визия с разностранната си творческа, образователна, социална, краеведска, културна и социална дейност. То развива доказани и търсени културни, образователни, любителски и творчески дейности: Музикално студио "Таланти" /клас по пеене/, Вокална формация "Песен жива", школи по пиано /два класа/ и китара, Школа по изобразително и приложно изкуство "Юаниси", Арт работилница за приложно изкуство "Пчелички", Литературен клуб "Калина Малина", Клуб "Краеведение" и фотоклуб. Привежда необходимата материална база и професионален екип, който да реализира проекта. Проектът цели да популяризира дейността на читалището, да възстанови и да го допълни с нови читалищни дейци. Основните целеви групи са подрастващото поколение (деца и младежи) и хората в активна възраст без ограничение на възраст, пол и образование. Дейностите по проекта предвиждат виртуален преглед за инструментално и вокално изкуство „С музиката в душите и сърцата“, онлайн конкурс за рисунка и дигитално творчество „Непознатия творец в мен“ и литературен алманах с поезия, проза и рисунки „Споделини“. Бюджетът е обоснован и защитен с необходимите сертификати и сътрудничества. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-297	НЧ"Пробуда-1928" Читалище	"Културно-историческо наследство в селски кътове"	Културно наследство	България	7890.35	7890.35	Проектът в който Народно читалище „Пробуда-1928“ село Змеюво участва се вписва в следните цели: Да осигури достъп на аудиторията до създадените от артисти-любители творчески дейности и привличане на нови участници към любителското творчество; Да подпомогне за популяризирането на българското любителско творчество по достъпен, ангажиращ и интерактивен начин; Да подкрепи развитието и поддържането на творческия потенциал на любителите в културното наследство на България.	7890.35	Читалището развива богата културна дейност като задоволява нуждите на местното население. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество. Организацията има постоянен екип и материална база с които да реализира проекта. Ясно и добре разписано проектно предложение. Участието на форума ще е добра възможност за популяризиране на дейностите на читалището, за съхраняване и популяризиране на българския дух и традиции, за опазване на фолклора и традиционното народно богатство. Целите са постижими. Дейностите по проектното предложение осигуряват достъп до културното съдържание на голям брой хора, включително деца, младежи, възрастни. Традиционно събитие, което постига резултати и има ефект върху целевите групи. Събитията от са със свободен достъп и са безплатни, което позволява да бъдат посетени от много на брой хора и с различен социален статус. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. Предвидени са партньорства. Организацията предвижда надграждане и след приключването на проекта и регулярно провеждане дейностите. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на Програмата. Разходите са обосновани и биха допринесли за реализиране на планираните цели. Реалистични са спрямо пазарните стойности в страната и чужбина. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-299	Народно читалище "Зора-1887" Читалище	Младежка формация Твоя създава и представя спектакъл	Интердисциплинарен проект	с. Горна Липница, общ. Павликени, България	14610	14610	Децата и младежите на Горна Липница пресъздават историята и обичаите ни като сами създават самодейна постановка. Избират по между си актьори, сценаристи, оператор, правят проучване какво да представят, репетира и в рамките на две години изнасят пред публика три спектакъла. За осъществяването на постановките ще са нужни сценични костюми съобразени с възрастта на участниците, сценични ефекти и техника за заснемане. Представленията ще бъдат заснети, обработени и публикувани в социалните мрежи.	14610	Организацията има дейности и доказана активност в областта на любителските изкуства. Към читалището функционира любителски състави, в които членуват любители от различни възрастови групи. Организацията има административен екип с опит и творчески пространства, с които да реализира проекта. Читалището осигурява широк достъп на дейностите си и има съществена роля и принос в развитието на публични на местно ниво. Проектът предвижда изцяло създаване на ново творчество, специално създадено за целите на любителския състав, което ще допринесе за развитието на творческия потенциал на любители в изкуствата. Предлага се широк достъп до културни дейности и се създават предпоставки за привличане на нови любители като основните дейности по проекта ще се извършват от участници в детска и младежка възраст. В проекта за заявени партньори, но няма писма за подкрепа свързани с тяхното участие. Чрез своите дейности, очаквани резултати и ефекти, проектът създава предпоставки за неговото надграждане и след приключването му. Бюджетът не е изцяло представен в съответствие с изискванията на програмата. Финансовата обоснова не е пригледана коректно, таблицата е разкъсана, колоните са на различни страници. Предвиденият разход по т. 1.3 от административните разходи трябва да се премести към разходите по изпълнение на съдържателните части на проекта. Предвидените разходи са съобразени с дейностите и целите на проекта, реалистични спрямо пазарните стойности, но не са цялостно обосновани. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-81	Активна подкрепа за креативност Сдружение	S'cool Rock Fest	Музика	Пловдив	43026.73	34401.73	S'cool Rock Fest ще се проведе на 10-11.09.2022 г. в парк Лаута, Пловдив, където съществуващи ученически рок групи ще се извият на голяма сцена пред публика и поканени хедлайнери. Основно изискване е групите да се представят с авторска музика. Като съпътстващи мероприятия ще се проведат дневни китарни клиники и открити уроци с преподаватели от АМТИИ. Всички събития по време на фестивала ще се заемат и излъчват на живо в интернет пространството, представяйки рокестивката извън нощните клубове.	25000	Кандидатстващата организация има доказан опит в сферата на социалните и културните събития. Вече има няколко издания на концерта, който е обект на този проект, за което са привлечени съответните експерти, Административния и творчески колектив вече е реализирал редица културни проекти. Проектното предложение е свързано с организиране и реализация на концерт в парк "Лаута" в Пловдив, в който се дава път на млади талантилни изпълнители. За съжаление, обаче всички искани суми в проекта не са насочени към младите любители-музиканти, а за обезпечаването на концерта, което не води до особена устойчивост. Дори не разбираме за кои млади изпълнители става въпрос и какъв е начина на тяхната селекция като само в графика на дейностите е посочено, че ще бъдат селектирани 14 групи. Събитието не допринася за децентрализацията на културния живот. Има партньорства, които са поосредени с писма за партньорства. Обявяна е исканата сума от НОК във формуляра за участие в програмата. Разходите в бюджета са изключително завишени, както за административни (например за счетоводител), така и за съдържателната част, а в перото за реклама има също необосновано високи суми. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-133	КАРАОЛИС ЕООД ЕООД	Канит те на танц	Фолклор	България, София	30002	24002	Проектът предвижда популяризиране на любителското творчество посредством провеждане на 6 открити уроци, 2 от които с търсещи международна закрила и бежанци в страната и достигане на продукта до широка аудитория от активни хора, работещи и учащи, със средствата на добре насочена реклама. Реализацията на Проекта ще допринесе за развитието на творческия потенциал на Танцова школа Балканци.	24002	Кандидатът има богат и доказан опит в своята сфера на дейност. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън града. Предоставена е информация и за реализирани дейности извън градски центрове. Проектното предложение е разработено в контекста на условията на отворената локация. Идеята е с мащабни промоционален записък и би могла да има удаен отзвук в обществото и стимулирането на интегрирането на различни възрасти и общности групи. Проектът до голяма степен предвижда създаването на условия за изява на нови творци. Проектът има разностранна партньорска мрежа и предпоставка за надграждане и устойчиво постигане на заложените цели. Представен е механизъм за задържане и привличане на нови участници, представената информация е описана на подходящо ниво. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. Бюджетът на проекта е съставен коректно и отразява реалните пазарни стойности на заложените услуги и продукти. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-149	В ШОПЛУКЪ ЕООД	Да запазим огъня на танца	Фолклор	Нови Искър	21673	17173	Проект Да запазим огъня на танца е замислен да издир, съхрани и предаде безценно наследство оставено преди нас в областта на фолклорния танц. Чрез дейностите по разгласа на проекта се надяваме да привлечем по-голям брой любители на фолклора. С реализацията на проекта очакваме да бъде подпомогната дейността на школата, като по този начин успеем да задържим настоящите и привлечем нови любители на фолклорното танцово изкуство.	17173	Организацията има опит и доказана активност в дейности свързани с любителски изкуства. Организацията представлява танцова школа обучаваща деца и юноши в областта на българските народни танци по утвърдена методика от доказали се професионалисти в областта. През годините в школата са обучени деца продължили своето развитие и професионален път в танцовото изкуство. Екипът е малък на брой, но изграден от професионалисти с опит и разполага с нужния капацитет за осъществяване на проекта. Школата използва няколко пространства, в които осъществява дейностите си. Културните прояви се осъществяват извън центъра на столицата или в периферията на града. Проектът е замислен да издир, съхрани и предаде наследство областта на фолклорния танц. Чрез дейностите по разгласа на проекта се очаква привличането на по-голям брой любители на фолклора. С реализацията ще се подпомогне дейността на школата, като по този начин ще се привлечат нови любители на фолклорното танцово изкуство. Резултатите от проекта ще бъдат представени основно в публична среда на местно и национално ниво. Предвиденото партньорство с район от периферията на Столична община ще допринесе за децентрализация на културния живот и осигуряването на достъп на аудиторията до създадените артистични продукти на артисти-любители и привличане на нови участници към любителското творчество. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и коректно попълнен, осигурено е собствено финансиране според изискванията на програмата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-114	"Съни Денс" ЕООД	Академия за артисти - "Танцов театър"	Танц	България, Варна	28188	22438	Проектът е насочен към млади любители между 14-25 години, които желаят да се докоснат до изкуството и да се развият в различните му форми. Предвидени са класовете по танцово изкуство и актьорско майсторство. Перспективата за всички тях е и възможност за творческо развитие в областта на танцов театър и сценично движение и пластика, конкурентноспособност при кандидатстване в Академии по изкуства в страната и чужбина, участия в музикални и сценични изкуства, танцов театър.	15000	Sunny Dance studio е школата, която се стреми да превърне достъпни сценичните изкуства сред любители от всички възрасти; да поддържа високо ниво на качество на обучението по танцово изкуство държи на професионализма при обучение на своите ученици като заплага на професионални преподаватели и треньори; да дава възможност за сценични изяви на любителите, да разширява дейността си в различни аспекти на сценичните изкуства. Проектът е насочен към млади любители между 14-25 години, които желаят да се докоснат до изкуството и да се развият в различните му форми. Предвидени са класовете по танцово изкуство и актьорско майсторство. Перспективата за всички тях е и възможност за творческо развитие в областта на танцов театър и сценично движение и пластика, конкурентноспособност при кандидатстване в Академии по изкуства в страната и чужбина, участия в музикални и сценични изкуства, танцов театър. Идеята на проекта е смислена, актуална и нужна. Бюджетната матрица има нужда от преразглеждане и редакция на необходимите разходи и техния размер. Цялостния бюджет е завишен. Не всички разходи са нужни, реалистични и отговарящи на средните пазарни стойности в страната. Цялата сума посочена като собствен принос е нефинансово участие, което е в разрез условията на програмата. Не е представена декларация за финансов принос и затова ПРИ ОТПУСКАНЕ НА СУМА ТЯ НЕ МОЖЕ ДА БЪДЕ ПОВЕЧЕ ОТ 15, 000 ЛВ. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-104	БАЛЕТ ТИАРА ЕООД ЕООД	Детски балетен спектакъл "Принцесата и граховото зърно"	Танц	България, София	36170	28870	Принцесата и граховото зърно е детски балетен спектакъл в две картини по мотиви от едноименната история на Ханс Кристиан Андерсен. Проектът ще помогне на 300 деца, възпитаници на балетно студио "Тиара", отново да излязат на сцена след почти двугодишно прекъсване. Спектакълът ще бъде представен 3 пъти на сцената на кино-театър "Освобождение", в изпълнение на 3 състава от деца на възраст 4-16 г. Композитор: Румен Бояджиев-син. Либретото е по едноименната приказка. Хореография: Нина Гачевска.	28870	Сериозен проект за деца на Балет "Тиара" за създаването на детски спектакъл "Принцесата и граховото зърно" с участието на 300 деца от школата - 3 състава по 100 деца за 3 представления, които освен на живо ще могат да се гледат и на live stream. Проектът е с принос към създаване на ново българско композиторско творчество което ще допринесе за обогатяване на репертоара и развитие на дейността на танцовата школа. Не са посочени места за реализация, а като развитие на проекта се посочва увереността да кандидатстват и да реализират други проекти. Организацията е упоменала участия и награди от фестивали, но не са описани конкретно. Потвърдено е наличието на постоянен екип и материална база, подходяща за реализацията на проектното предложение. Чрез поддържането и развитието на детски школи по танцово изкуство и регулярните реализации на спектакли с участници младите възпитаници на школите организацията потвърждава принос към развитие на културата и принос към формиране на любители. Проектът предвижда партньорства със сцена, фотограф, видеооператор и композитор. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-320	ГрозАрТ ЕООД	Аз - Творецът	Интердисциплинарен проект	България, София	43702.08	34952.08	Проектът Аз -Творецът цели да предостави достъп до неформално образование в областта на актьорското майсторство, поп и джаз пеенето и изобразителното изкуство за любители в смесени възрастови групи, като по този начин продължи и доразвие артистичните заложби на курсистите и открие нови артистични таланти. Това е възможност и за Творческа къща Грозарде да продължи да поддържа своето артистично пространство и развие своя творчески капацитет	30397.08	Организацията има опит и доказана активност в провеждането на културни прояви, но не всички са в сферата на любителските изкуства. Организацията има творчески пространства и екип с нужния опит и капацитет, чрез които да реализира успешно проекта. Проектът предвижда достъп до неформално образование в три области на любителското изкуство. Чрез изпълнение на зададените цели ще се осигури широк достъп до културни дейности и привличане на любители в тях. Предвидените културни събития в публична среда, с участие на любители, ще спомогне за популяризирането на любителското изкуство. Онлайн стриймингът на събитията в съчетание с другите механизми за популяризирането ще спомогне за развитие и популяризиране дейността на организацията и дейностите по проекта. Бюджетът на проекта е съобразен с всички изисквания, представени в условията за участие. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно. Предвиденият разход по 2.5. от бюджетната матрица не е обоснован и съобразен с целите на проекта, предвид заявеното в Приложение 1 наличие на материална база и творческо пространство. Останалите разходи са обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране с редуция на предвидения разход по 2.5. от бюджетната матрица. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-9	Читалище-паметник " Отец Павсий-1859" Читалище	Авторски спектакъл "Гаранция любов"	Културно наследство	България, Самоков	14988.89	14988.89	Авторски музикално-танцов исторически спектакъл с популяризиране на музикално-певческата и танцова култура от Самоков и Самоковско от епохата на Възраждането.	14000	Проектът за спектакъл "Гаранция любов" представя градската култура - песенно и танцово творчество на Самоков. В проектната документация няма ясни параметри и описание на авторския спектакъл. Няма разработен график на дейностите - включени са само репетиции, няма план за представяне и разпространение. Би било добре организацията да се опита да разработва малко по-обстойно проектните си идеи, което ще насочва и по-точно комисията. Исканите средства в бюджета основно са за закупуване на костюми за танцовия състав, безспорно необходими не само за този спектакъл, но и за последващата дейност на читалището. В бюджета не са включени административни разходи. Имайки предвид многогодишната ползотворна дейност на читалището и значимостта й за стимулиране и развитие на любителското творчество в региона, проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-217	НЧ "Наука- 1925" село Синаговци Читалище	Възстановяване и развитие на певческа група Божурите	Музика	село Синаговци	11582	11582	Целта на настоящият проект е да създадат условия за развитие на певческото изкуство в село Синаговци, чрез възстановяване на певческа група Божурите. Така формулирана целта на проекта си кореспондира и с целите на Програмата „Любителско творчество 22“ на Национален фонд „Култура“ за поддържане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата, подпомагане за популяризиране на българско любителско творчество и привличане на нови участници към любителското творчество.	11582	Проектът цели възстановяване на певческа група "Божурите" в село Синаговци, като са предвидени съвместни концерти с професионални музиканти. Добре представен проект с приложени офerti по основни разходи и партньорски писма. Допринася за културния живот в населеното място/общината. Имайки предвид важността за селото и региона на проекти, свързани със запазване и разпространение на фолклора, проектът може да се превърне в особено значим. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-269	Народно читалище Македония 2045 Читалище	Любителското фолклорно творчество и младите хора	Танц	РБългария, гр.Варна	28730.76	22984.61	Проектът Любителското фолклорно творчество и младите хора планира да създаде танцова формация към читалището, която да изучи и представи пред публика български хора. Ще се разучи хореографията на два македонски танца – Русалийски танц и Македонска китка. Продуктът ще се представи в: концерт/ копродукция на 4.05. 2023 год. и участие във Фестивал на любителското фолклорно изкуство - 05-06.09. 2023 год. За целта ще е необходимо да се закупят фолклорни костюми от пиринска етнографска област.	20000	Проектът предвижда създаване на любителски състав, любителски прояви и културен продукт, в чието създаване участие ще вземат любители в младежка възраст. Той има за цел да създаде редовна танцова формация, включва 16 участника, от които 8 мъже и 8 жени, на възраст от 17 до 25 год. През времеия период на проекта танцьорите ще разучат хореографията на два македонски танца – „Русалийски танц“ (мъжки танц) и „Македонска китка“ (смесен танц), а за представянето им пред масовата публика са предвидени два концерта като краен продукт. Читалището предвижда да създаде и школа за народни танци за деца, като заниманията ще се водят от професионален хореограф и корепетитор. Дейностите са добре разписани. Документите са изрядно подготвени. Приложена е оферта за закупуване на мъжки и женски носии. Бюджетът обаче е видимо завишен. Разходът за наемане на озвучаване при участие във фестивал /г.2.6/ е необоснован и се предлага да се редуцират сумите до реалните им цени. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-327	НЧ "ИВАНКА ТЕРЗИЕВА - 1927" Читалище	ПРАЗНИК НА ЛЮТЕНИЦАТА И ЗИМНИНАТА	Културно наследство	България, с. Богомилово, общ. Стара Загора	14900	14900	Целта на празника е да съчетае традиционните кулинарни занимания за сезона и региона със съвременните начини за консервиране и обработка на зеленчуци. Ще се проведе състезание за бързо бране, подготовка и мелене на зеленчуците, варене на лютеница в голям тиган, собствено етикетирание на бурканчета, конкурси за най-голям домат, чушка, красиво аранжирани салати и др. Издаване на тематичен деплян. Ще се излъчат победители в конкурса „Най-добри посетители на семейната трапеза“. Концертна програма	14900	Организацията има опит и активност в областта на любителското творчество. Към читалището има създадени любителски състави, в които членуват любители от различни възрастови групи. Липсват CV-та на всички участници в екипа, но е завяено пространство, което дава предпоставки за успешно реализиране на проекта. Читалището има принос в развитието на публиките на местно ниво и основните си дейности провежда извън големите градски центрове. Проектът предвижда любителско фолклорно-кулинарно събитие, което ще бъде специално проведено и ще осигури широк кръг от дейности и привлече нови любители и доброволци. Цялостната концепция на културната прова предполага включване на млади участници, както и такива от изолирани, маргинализирани и уязвими групи. Изработката на лого и графична идентичност, съчетано с печатни рекламни материали, ще спомогне за цялостната популяризация на целите и дейностите на проекта. Предвидените партньорства и очакваните ефекти от любителските дейности ще спомогнат за надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетната матрица е попълнена коректно, като са съобразени всички изисквания, представени в условията за участие. Всички предвидени разходи са реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното приложение. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-296	Студентско общество за компютърно изкуство /СОКИ/ Сдружение	Компютърно пространство 2022	Дигитални изкуства	София, България	43000	34400	Компютърно пространство 2022 е некоммерсилен международен форум за компютърни изкуства. Той е място за изява на млади артисти, за изложби и демонстрации, за обмяна на творчески идеи, за обучение, за запознаване с актуални тенденции в областта на съвременните технологии и компютърните изкуства. Това е един от първите по рода си фестивали в София и Европа, като през октомври 2022 г. ще се проведе 34-тото издание на форума. Форумът се състои от конкурсна и фестивална част.	30000	Кандидатът развива последователна дейност във важна и все още недостатъчно популярна като форма на организирано любителско творчество сфера. Организацията имат опит и познания и успешно развива партньорства и промоция на дейности с нишата на компютърната графика като форма на любителско творчество. Проектното предложение цели да реализира изданието през 2022 г. на форум, който има добри традиции и който работи в актуална и важна сфера на съвременното ни общество. Проектните дейности са заложили адекватно, на базата на опита на кандидата, графикът е реалистичен и установените с годините партньорства ще спомогнат за реализирането на проявата. Кандидатът е посочил ангажимент в изданието за 2022 г. да има специален фокус върху представители на уязвими групи и такива, засегнати от военни и хуманитарни кризи, като се очаква този ангажимент да бъде последователно про-активно представен в условията на конкурса и резултатите от него. Графикът на дейности следва да бъде съобразен със заложените по програмата срокове. Бюджетното предложение към проекта е попълнено съгласно изискванията на отворената покана. Периодичните административни разходи трябва да бъде преосмислено и някои от заложените стойности да бъдат оптимизирани. Същото се отнася и за част от разходите по перо 3 - маркетинг, дизайн и реклама - особено като се има предвид насоката и сферата на дейност на организатора и на участниците, стойностите за графичен дизайн и оптимизиране и поддръжане на сайта могат да бъдат преразгледани. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-306	Сдружение с нестопанска цел "Спортен клуб Съншайнс" Сдружение	ТАНЦОВ СПЕКТАКЪЛ "ЦВЕТЯТА НА МАЛКАТА ИДА"	Танц	България, гр. Царево	14998	14998	Проектът предвижда създаване на атрактивен артистичен продукт – Танцов спектакъл Цветята на малката Ида, с участието на любители-артисти, които ще бъде представен пред голяма аудитория със свободен вход за достъп. Сред част от поставените цели са да се развият и популяризират съвременните танцови стилове, както и да се предостави шанс на деца, юноши и млади хора, живеещи извън големите градски центрове, да се занимават и усъвършенстват в сферата на съвременното танцово изкуство.	13000	Сдружението е с 10-годишна история. Екипът е опитен и има капацитет за изпълнение на проекта. Инициативите, които сдружението организира, спомагат за децентрализация на културния живот и включване на по-широк кръг аудитории. Дейностите по проекта целят да се подпомогне дейността на сдружението, както и да се развие творческия потенциал на артистите любители. Предвидени са дейности, свързани с пострадалите от войната в Украйна и присъединяване на млади участници. Стойностите за конкурси в т. 1 "Административни разходи" са завишени и недостатъчно аргументирани. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-151	СПОРТЕН КЛУБ РОНА Сдружение	Арт академия Изкуството в нас	Интердисциплинарен проект	България, Хасково	14979.04	14979.04	Сдружение СК РОНА организира Арт академия „Изкуството в нас“, съставена от 4 творчески зетелета с обучение по класически балет, съвременни танци, фолклорни танци и вокал от специалисти в посочените жанрове. Арт академията се планира да се проведе за 4 месеца със завършващ концерт „Изкуството в нас“. Проектът цели да възстанови и укрепи дейността в танцовото изкуство след Ковид-19, да привлече нови любители-членове в Сдружението, които да се обучават в танцово и вокално изкуство.	14979.04	Организация с дългогодишна история и опит в любителското танцово изкуство, с принос към децентрализацията на културния живот в нас. Проектът отговаря на целите и приоритетите за включване в програмата. Идеиното предложение съчетава артистични и образователни активности, като предвижда представяне на крайния продукт в публична среда. Има потенциал за надграждане. Необходимо е дейностите за популяризация да бъдат по-детайлно разписани. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-111	СДРУЖЕНИЕ С НЕСТОПАНСКА ЦЕЛ „ДИЮССИ АПЛЕГРА“ Сдружение	Спектакъл * Пътешествие във времето*	Театър	Стара Загора	42740.42	33490.42	Образователен спектакъл в който впечатляващо се преплитат балет, певене, тейър, пантомима и изобразително изкуство. Ще се изпълни от около 120 деца на възраст 4-18 години. В него се разглеждат проблеми на съвременното дете, като за решаването им се предоставя информация и факти от живота на велики личности от историята на изкуството. Иновативния замисъл на реализация, дава възможност зрителите да го гледат на живо в пълния си обем или на отделни епизоди в онлайн пространството.	28000	Проектът "Пътешествие във времето" на балетна и вокална школа от Стара Загора, които работят в тясно сътрудничество с Операта в града, е насочен към създаване на финален, изцяло авторски продукт - спектакъл в два формата: Спектакъл - 80 минути с участието на различните школи и втори формат - 5 отделни епизода на камерна сцена /по 15 -18 минути/. Създаването на 5 епизода за камерна сцена и качването им в YouTube е нова форма, която заслужава да бъде поощрена. Създаването на голем брой нови сценични костюми с оглед на финалния спектакъл не е достатъчно добре обосновано като необходимост и фактор в проекта. Няма добре разработена концепция за разпространение, въпреки, че форматът за камерна сцена предполага и достигане на публиката в по-малки населени места. Продуктът може да се надгради в различни посоки и това е заложено и в проектното предложение. Бюджетът е подробно разписан. Включено е закупуване на 2 бр осветителни тела, за които е приложена оферта. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-226	ХИКСЕВ ЕООД	Клуб Аргонави - До древността и обратно	Интердисциплинарен проект	България, Белградчик	14874	14874	Нашият екип от експерти, професионалисти, доброволни сътрудници и обучаващи се любители на древната култура, осъществява драматични музикално-танцови спектакли-възстановки на древните мистерии, първообрази на античния театър. Ние си сътрудним с професионални и непрофесионални творци и изпълнители, които желаят да се включат към нашите проекти.	14874	Кандидатстващата организация е издателство, което осъществява дейност в сферата на издаване на книги, музика, филми и други мултимедийни аудио-визуални продукти, с основна тематика културното наследство и по-специално древна Тракия. В проектната документация и свързаните линкове има следи само от издаване на книги. Всъщност издателството създава клуб "Аргонави", който има за цел да организира и пресъздава възстановки на драматургични обреди, обикновено на терен, мегалитни археологически паметници. Организацията разполага с екип, но няма материална база и активи. Сътрудници с различни експерти по изпълнение на проекти, както и с местни ентузиасты. Посоченият екип на организацията има творчески потенциал и известен опит. Истина е, че за подобни възстановки публиката е доста нишова, няма данни за тяхната численост, но със сигурност използването на различни отделени ключета за реализацията на проектите им, съдейства за децентрализация на културния живот в страната. В проектното предложение са заложени създаване на две сценични произведения и драматургични спектакли с участието на творци-любители (15-20 души) и семинар-уръшполи на тема античното изкуство на древните траки. Докато първите са точно обозначени с дата и място на тяхното провеждане, за вторите няма никаква конкретика. Счаква се да бъдат привлечени не само т.н.латентни публики, но и нови такива. Счаквани публики-200 души онлайн и 5000 онлайн. Те ще бъдат привлечени чрез дигитална рекламна кампания в мрежи на Инстаграм и Фейсбук, както и създаването на дигитален дайджест за дейността на клуба и изпращането му на релевантни местни и национални медии, които не се посочват с точност. Същото е и за партньорствата, като партньор е посочена община Белградчик, но няма утвърдено партньорство чрез писмо. Посочена е и "очаквана" композиторка, но изглежда по-скоро като намерение. Устойчивостта на проекта се визира в създаването на целогодишен цикъл и реализация на творчески произведения на множество мегалитни дестинации в страната. Бюджетът е без самоучастие като в по-голямата си част е свързан с разходи по изпълнение на съдържателната част на проекта. Посочената "изработка на стратегия и управление на рекламна кампания" е уточнено в графика на дейностите като външна услуга, за която не намираме повече информация нито в едно от приложените за проектната документация. Същото и за нам за уършполи на стойност 240 лева, няма информация за тяхното провеждане и логистика. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-294	НЧ "Хаджи Ненчо Д. Палавеев-1869" Читалище	Събуждане на културата	Тевър	България, Копривщица	12940	12400	Идеята на проекта е да се възстанови желанието на хората да участват в любителски театрални школи, като самодейци, а същевременно с това да се накарат хората в града ни да станат публика на самодеен театър. Ръководители на самодейната група ще бъдат ръководители на детски групи, смятаме това за предимство, защото децата с родителите ще могат да се включат и заедно. Готовият продукт от проекта ще е едно готово театрално произведение.	12400	НЧ "Хаджи Ненчо Д.Палавеев-1869" е стар и утвърдил се през годините културен център в гр. Копривщица. Ежегодно организира редица културно-просветни прояви за задоволяване потребностите на населението на град, както и на неговите гости. Има добра материална база и постоянен екип. Извършва дейност и в съседните по-малки населени места. Проектът предвижда възстановяване дейността на читалището след двете години на застой, предизвикан от пандемията. Това е инициатива, напълно съответстваща на програмата на ФНИ. Целите и проекта обаче, както и отделните дейности обаче са описани твърде осъдно и неубедително. Същото се отнася и за планът за разпространение на резултатите, както и за перспективите на проекта след приключването му, макар че те се подразбират. Проектът ще бъде осъществен в партньорство със СУ "Любен Каравелов", община Копривщица, ЦДГ "Еввалипия Векилова" и дирекция на музеите. Бюджетът е съобразен с целите на програмата и е съставен правилно. Като недостатък може да се отчете твърде общото описание на предвидените за закупуване ДМА, както и недотам подробната обосновка на бюджета. За разходите по т. 4.1 не е представена оферта. Освен това разходите по т. 3 са 6,85%, при необходимо изискване 10%. Необходимо е бюджетът да се преработи, за да отговаря на това изискване. Бюджетът е на обща стойност 12 940 лв., предвидени са 540 лв. собствено участие. Независимо от посочените слабости обаче подкрепям финансирането на проекта с исканата сума - 12 400 лв. Реализирането му ще даде тласък на културния живот в града и ще съдейства за организирането на нови културни прояви. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-241	Сдружение "Арт палитра" Сдружение	България пее	Музика	Карлово, България	14998	14998	БЪЛГАРИЯ ПЕЕ има за цел създаване на 3 нови български песни с родолюбива, патриотична тематика, тяхното видео заснемане с деца и солисти от ВГ Карлово и представянето им в концерт, посветен на Деня на народните будители, в който да се включат талантливи деца от музикалните школи в Пловдив, Хисаря, Панагюрище, Челопеч. Всички песни и инструменталните им съпроводи ще бъдат безплатно споделени в каналите за музика и разпространени сред музикалните среди за масова употреба.	14000	Проектът „България пее“ има за цел създаване и разпространение на 3 български патриотични песни, тяхното видео заснемане с деца и солисти от ВГ „Карлово“ и представянето им в концерт, посветен на Деня на народните будители на 1 ноември 2023 година, в който да се включат талантливи деца от музикалните школи в Пловдив, Хисаря, Панагюрище, Челопеч. Това е една отлична инициатива, която може само да бъде приветствана. Описанието на проекта на места е доста емоционално, би било полезно да има повече данни и конкретика, за да се ориентира по-добре комисията по програмата. Обосноваването на бюджета с по-ясни параметри също би улеснило. Предлага се редуциране на перо за аранжимент, тъй като в случая се прави от самия композитор при написване на песните. Сдружение „Арт палитра“ е млада организация, която с професионализъм и ентузиазъм открива, развива и подкрепя таланти, акцентирайки върху родолюбиви и патриотични теми. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-223	НЧ "Родопска искра 1921" Читалище	Любителското творчество на НЧ Родопска искра 1921-цветна дъга от култура, духовност, бит, изкуство, творчество, музика, забавление	Културно наследство	България, гр. Ардино	42200	35000	Чрез настоящият проект ще цели създаване на възможности за развиване на любителското творчество, осигурявайки достъп и ангажираност на по-голям брой участници. Придобивайки материалните активи, които ще се финансират по проекта от НФК ще успеем да достигнем до по – широка публика, ще станем устойчиви и разширим дейността на читалището. Възнамеряваме да обогатим нашия културен календар и да увеличим участието си и да развием потенциала на любителското творчество.	30000	Кандидат с богати традиции в сферата на поддръжане и развитие на любителското творчество и активно присъствие в живота на общността и в момента. Бенефициентът има добри партньорски взаимоотношения с регионалната и национална културна читалищна мрежа. Препоръка към кандидата - проверка и коректно включване на информативни хипер линкове в представянето на дейността и работата на организацията. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Проектното предложение се базира на реалите специфични и обстоятелства в реализиране на дейността на читалището. Проектът залага на подповяване на техническо оборудване и сценични костюми, като инструмент за поддръжане, развитие и поддръждане на интереса и включването в любителското творчество. Препоръчване на кандидата да предоставя по-детайлни описания. Бюджетните стойности за някои от разходите следва да се преосмислят и да се потърси съотносими на търсената инвестиция, пазарната стойност и еквипажията. Липсва ориентир за перо Транспорт. В случай на сключване на договор следва да се има предвид неточност, която да не бъде повторена при актуализиране на бюджета, а именно: Исканото финансиране е в размер на 35000 лв., което представлява 82.9% от общата сума на бюджета на проекта (42200 лв.). Собственият принос в размер на 7200 лв. представлява 17.1% от общата сума на бюджета на проекта. Декларацията за самоучастие е за сумата от 7200 лв. / ПРИ ФИНАНСИРАНЕ НА ТОЗИ ПРОЕКТ СЛЕДВА ДА БЪДЕ СПАЗЕНО УСЛОВИЕТО 80% - 20%. НЕФИНАНСИРАНЕ ПРИНОС ОТ 20% СЛЕДВА ДА Е МАКСИМУМ 10%. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-95	Народно читалище "Просвета 1920" Читалище	СТАРО И МЛАДО СЛАТИНО	Интердисциплинарен проект	с. Слатино, община Бобошево, България	28400	24500	Проектът цели да осигури развитие и обогатяване на културния живот, социалната и образователна дейност на хората от село Слатино, възстановяване на връзката между младите и по-възрастните жители чрез съвместното им участие в различни изкуства, изобразителни и приложни изкуства, музика, съвременен танц, аисторско майсторство. В края на проекта е предвидено съвместно представяне на резултатите от всички дейности – театрално представление, концерт и изложба.	15000	Читалището разполага с помещения за репетиции и изяви. Има постоянен екип, както и специалисти за конкретни мероприятия и школи и доброволци, които участват в неговата дейност. Читалището се извършва основно на територията на с. Слатино с представления на клубовете по танци, музика и поезия и клубовете по рисуване и ръкоделие. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си в рамките на селото и региона. Поддържа активна и фейсбук страница. Дейностите на читалището са основно извън големите градски центрове. Чрез проекта читалището иска да привлече професионални художествени ръководители, за да привлече младите, както и пенсионерите към своите клубове и ателиета с ежеседмични занятия за 1 година. Планират се включването на театрално представление , концерти и изложби. Изявени професионалисти са изразили подкрепата си за осъществяването на целите на проекта. Проектът има за цел да привлече повече участници в дейностите на читалището, като привлече професионални художествени ръководители за своите клубове и ателиета. Бюджетът на проекта и финансовата обоснова не са изготвени изцяло при спазване на указанията на програмата. Заложеният собствен принос в проекта е 14%, а при искани суми над 15 000 лв., собственият принос е задължителен и е минимум 20%. Нефинансовият собствен принос съобразно правилата за участие в програмата е най-много 50%, а в този случай целият собствен принос е нефинансов. В допълнение на това, не е спазен образеца на декларацията за самоучастие. В 2.5.Материали изобразително /реквизит/ костюми/ танци, всички разходи са описани в един бюджетен ред, което прави трудна тяхната отчетност. Липсва документална обоснова (справка, oferta). В б.п. 3.1 сумата е вписана като "Реклама/преса/радио/телевизия/платки/флери/ брошури". Нема разделение на отделните разходи. Така поставен разходът е некоректен и неизчерпателен. В полямата си част, разходите по проекта са предвидени за хонорари на административния и творческия екип и в по-малка степен за костюм и реклама, предвидени разходи за ДМА - няма. Липсва коректна обоснова на разходите. Относно съотношението на предвидените разходи с моментните пазарни стойности, не можем да добием реална представа тъй като липсват обосновки и материали. Препоръка към бюджета, при решение за отпускане на финансови средства, подкрепата от НФК не може да бъде повече от 15 000 лв., поради описаните констатации, свързани със собствения принос. Намалването на стойността на средствата от НФК не би затруднило изпълнението на проекта, тъй като в по-голямата си част разходите са за хонорари. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-86	проф. д-р. Асен Златаров Читалище	Тайните на торлашката кулинярия	Културно наследство	село Търговище, община Чупрене	13155.31	13155.31	Очакваният резултат от проекта е да проучим, съхраним за следващите поколения и популяризираме автентичната торлашка кухня чрез записване и разпространение на 7 видео урока с рецепти за приготвяне на автентични торлашки ястия. Чрез уроците ще популяризираме уникалната и слабо познавана в другите части на България, торлашка кухня.	13155.31	НЧ „Проф. д-р. Асен Златаров“ – с. Търговище от части доказва активност в областта на любителските изкуства. Представени са дейности, удостоверяващи това. Конкретни примери са: - 2021г. към НЧ „Проф. д-р. Асен Златаров“ – с. Търговище, функционира една фолклорна група; - През 2021г. НЧ „Проф. д-р. Асен Златаров“ – с. Търговище организира няколко културни провни - отпразнуване на Трифон Зарезан в селото, посрещане на Баба Марта, отпразнуване на 8-ми март, деня на пролетта, Коледен празник. За Великден, читалището организира Великденска изложба на яйца и козунаци. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество в региона. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, не е дадена информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището. Кандидатът не участие във форуми и фестивали. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Предоставени са конкретни екипни членове, но опитът им описан твърде общо и повърхностно. От предоставената информация не става ясно, че кандидатстващата организация, предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Дадена е информация за участие в различни културни провни извън града. Екипът, представен от организацията има опит в сферата на любителското творчество, има включен специалист в областта на кулинярията. Събитията, организирани от читалището са предимно в селски райони, което допринася за децентрализацията на културния живот в страната. Проектът предвижда създаването на условия за изъва на нови творци, а именно да проучим, съхраним за следващите поколения и популяризираме автентичната торлашка кухня чрез записване и разпространение на 7 видео урока с рецепти за приготвяне на автентични торлашки ястия. Чрез уроците ще популяризираме уникалната и слабо познавана в другите части на България, торлашка кухня. Очакваният ефект е по – голяма видимост на разработените продукти по проекта и достигане до нови целеви групи и аудитории”. В предоставеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния (кулинярия) живот на общността, липсва достатъчно информация. Посочено е, че в ателиетата ще вземат участие представители на широка целева група. Следва да се представи механизъм за задържане и привличане на нови участници, предоставената информация не е достатъчна. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво. Предвижда се използването на няколко платформи за споделяне на видео съдържание, което е позитивно. В проекта са предвидени партньорства с Община Чупрене и ОУ "Акад. Михаил Димитров" – Чупрене. Организацията предвижда надграждане след приключването на проекта и регулярно провеждане на някои от дейностите. Предвижда се участие в подобен събор в съседно село-Чупрене. По проекта се предвиждат и още две ателиета - за боядисване на яйца и за изработване на коледни сувенири, в които ще участват млади и стари. Връщност последното е по-скоро регулярната дейност на читалището. За популяризиране на събитията ще се използват социални мрежи, и кулинярии платформи, както и посредством рекламни материали, няма участие на местни медии. Партньори по проекта са община Чупрене и тамошното училище за което има писма за партньорство. Планира се провеждането на Празника да става ежегодно, чрез което се търси устойчивост на проекта. Бюджетът отговаря на изискванията на програмата, няма самоучастие, има предвидени офerti за техника. Прави впечатление, че хонорара на експерта теренно проучване е доста завишен спрямо другите, в него са включени и пътни. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен. Предвидените разходи са необходими и обосновани в съответствие с целите и дейностите. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности в страната и чужбина. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-141	НЧ "СЪЗНАНИЕ-1938Г" Читалище	"Руманя Танцува"	Танц	България, общ. Ст. Загора, с. Руманя	13282.03	13282.02	Подготовка и реализация на концерт на любителска танцова трупа, с цел да се превърне в традиционен регионален празник.	12000	<p>Организацията има творчески активности, най-вече в рамките на с. Руманя, свързани с отбелязването на местни и национални празници. Организацията има постоянен екип и добра материална база. Проектът предвижда изучаването и създаването на творчество, създадено за целите на любителския състав. Проектът предвижда привличането на нови любители, както от селото, така и от съседните населени места. Проектът също така предвижда разпространение на новото любителско творчество, чрез участия в конкурси в национален мащаб.</p> <p>Проектът предвижда задържане и привличане на млади участници. В бюджета не са изцяло спазени всички изисквания представени в условията за участие. В т. 2.2 е заложен хонорар на ръководител на оркестър, donating в сферата от допълнителните материали, сумата е представена като хонорар за целия оркестър. В останалата част на бюджетната матрица, разходите са описани коректно и са подкрепени от необходимите документи и обосновка. Проектът се предлага за финансиране в размер на 12 000 лв. При подготовка на актуалния бюджет на проекта преди сключване на договор за финансиране следва да бъде спазено изискването минимум 10% от исканата от НФК сума да бъде предназначена за разпространение и популяризиране на проектните резултати и дейността на организацията, вкл. маркетинг и реклама. Проектът се предлага за частично финансиране.</p>
LT2022-263	НЧ"Просвета-1911г." гр. Гълъбово Читалище	Фолклорна работилница в Гълъбово "Да се знае, да се помни!"	Фолклор	България, Гълъбово	14930	14930	Да познаваме корените си, да знаем за битя, традициите и обичаите на нашите деди. Да се мурнем във богатството на песните, танците, гозбите. Това е целта на проект Фолклорна работилница в Гълъбово - Да се знае, да се помни!. Един своеобразен празник на малки и големи, милеещи за българщината. Това е пресечната точка на всички възрастови групи от град Гълъбово. Една заинтригуваща работилница, научила всекиго на нещо, която ще се помни занапред.	14930	<p>Организацията има дългогодишна доказана активност в областта на любителските изкуства. Провежда и участва в множество събития и инициативи. Голям брой любители са привлечени в дейността на организацията (172).</p> <p>Организацията има множество награди от различни събития. Организацията разполага с добра материална база и постоянен екип. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си, видно и от големия брой любители, така и от множеството участия в инициативи. Организацията има много на брой прояви извън големите градски центрове из цяла България. Проектът предвижда създаване на ново творчество, създадено специално за целите на любителския състав. В проекта ще вземат участие няколко школи, групи и детски танцови състави към читалището. Проектът предвижда привличане на нови участници, както деца, така и узрива група в лицето на възрастни хора. В подкрепа на това е партньорството на организацията по проекта с Клубове на пенсионера. Като методи на популяризация, проектът предвижда две пресконференции - в началото и в края на проекта. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен. Предвидените разходи са необходими и обосновани в съответствие с целите и дейностите. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности. Проектът се предлага за финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-186	НЧ "Просвета-1929г." Читалище	Възраждане на Фолклорен Фестивал	Фолклор	с.Беланица, обл.Пловдив	15000	15000	Проектът има за цел да се представи многообразието на българската фолклорна традиция по най-емоционален и завладяващ начин, пред многобройната публика на фолклорния фестивал. Да вземат участие танцови състави от различни краища на България. Артистите-любители да се съберат, да се сприятелят и да направят ефективна презентация на своята фолклорна група, чрез танц и музика. Събитието ще бъде ефектно финализирано от юбилеен концерт на ТК Калина, по случай 15 години от създаване на състава.	15000	Кандидатствашата организация има опит и активност в организирането на любителски дейности. С най-голяма активност в танцовият клуб, който има участия на местни, регионални, национални и международни фолклорни събития. В административния екип като участници е посочено настоятелство, което макар и заявило своето участие на доброволни начала, не отговаря като възможен участник според посочените изисквания в програмата. Посочените двама технически сътрудници, материалната база и привлеченият специалист към творческия екип позволяват реализирането на основните дейности по проекта. Основните цели и дейности на проекта са провеждане на фолклорен фестивал, провеждане на юбилеен концерт и закупуване на реквизит. Фолклорният фестивал в селото има кратка история, само едно проведено издание и трудно може да се говори за неговото възраждане. Предвижда се създаване на ново творчество, специално за целите на любителския състав и обновяване на репертоара. Участие на фолклорния фестивал ще вземат множество любителски състави от региона и страната, което ще осигури широк достъп до всички дейности и привлече нови участници. Има завъвени партньорства, но липсва писмено потвърждение за тяхното участие. Провеждането на фестивала и закупуването на реквизит ще допринесат за надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетът е съобразен с изискванията, представени в условията за участие. Името на организацията и името на проекта не са попълнени в бюджетната матрица. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните и обосновани спрямо целите и дейностите на проекта. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-47	ВОЙС АКАДЕМИ ООД	Албум с авторски песни на ученици на ВОЙС АКАДЕМИ	Музика	България	42735	33045	Целта на проекта е създаване на албум със съвременна музика включващ авторски песни на ученици от Войс Академи. Той ясно ще демонстрира на съществуващи и бъдещи ученици и родители, че сме в състояние да създаваме оригинален авторски продукт - съвременна музика заедно с учениците на високо ниво и ще даде възможност на Войс Академи да предложи от 2022 г. нов продукт - създаване на авторска песен, заедно с учениците.	26000	Кандидатствашата организация има сериозен опит и дейност като школа за песенно творчество за подрастващи. Проектът представя сериозна идея за създаване на албум с авторски песни на ученици, които да демонстрират уменията си и възможностите на училището за обучение в тази посока и концерт - промоция на албума. Проектът е добре обоснован, с подробен план за разпространение и график на дейностите. Предложеният бюджет е със заложен твърде високи стойности за създаване на продукт от ученици. Искането за ДМА латопи и ирад не е убедително обосновано във връзка със звукозаписа. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-213	АСТИ ДЕНС ЕООД	Организиране и създаване на творчески продукт - концерт под наименованието "Един ден в Добруджа"	Фолклор	България, гр. Перник	13273	13273	Проектът на ФТФ Асти Денс се състои в организиране и създаване на творчески продукт - концерт Един ден в Добруджа. Той ще представи среща на представители от Добруджа и Шоплука. Добруджанците ще покажат, чрез танц и песен, как минава един тежен ден, как изглежда техният делник и празник. Сцените ще се развиват в полето и на мизана. Вечерта, именно на мизана, тилчно в свой стил, шоплите ще предизвикат бурно и жижерадно надиграване.	13273	Фолклорна танцова формация „Асти Денс“ е непрофесионална организация, чиято основна цел е да събере и обедини млади хора, проявяващи интерес към българското фолклорно творчество и да разгъне техния потенциал в танцовото изкуство, както и да приобщи хора от всякакви възрасти към танцуване в любителски групи по народни танци. Организацията има екип, с който реализира всичките си дейности и събития. Няма собствена материална база, но има договори за ползване на пространства. Основните дейности свързани с любители се осъществяват в два големи градски центъра. Проектът предвижда създаване на творчески продукт, специално създаден за нуждите на танцовата формация. Участие в него ще вземат любители, заедно със солиста на формацията. Предвиденият продукт - концерт ще бъде заснет, музиката за него професионално композирана и записана заедно с актьорски дикторски глас и излъчен по телевизионни медии. Фрагменти от цялостния продукт ще се представят на регионален фолклорен събор, а цялостния концерт в центъра на областен град, където ще бъде заснет и разпространен от национални и регионални медии. Предвиждат се няколко партньорства, които заедно със закупуването на реквизит биха могли да спомогнат за надграждането на любителските дейности на проекта и след неговото приключване. Бюджетът е съобразен с всички изисквания и е коректно попълнен. Разходите са добре обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-115	КБНТ ФЪРТУНИТЕ НА МИШО Сдружение	X-ти ЮБИЛЕЕН ФОЛКЛОРЕН ФЕСТИВАЛ НА ЛЮБИТЕЛСКИТЕ ГРУПИ ХАЙДУШКА СОФРА	Фолклор	гр. Хасково	14900	14900	Проектът цели организирането и провеждането на X-ти юбилеен фолклорен фестивал Хайдушка софра. Събитието няма съществителен характер и традиционно събира на една сцена над 40 колектива в сферата на любителското изкуство от цялата страна, които играят хора по регламент. От една страна затвърждава стилового изпълнение на българските традиционни хора, а от друга изгражда социална мрежа от активно подкрепящи се помежду си любители танцосри, ръководители и специалисти в областта.	12000	Организацията активно и последователно работи в своята сфера, като до момента устойчиво развива публична сценична дейност. Организацията има опит и доказана активност в областта на любителското творчество и културните прояви. Организацията предлага малък екип и материална база, с които ще се реализира проекта. Проектното предложение, за X-то юбилейно издание на фестивалното любителско издание, е разработено в традицията на досегашните изяви и реализации на фестивала. Има предвиден акцент за добавяне на разучаване на нови танци и така представяне на обновен съдържание по време на форума. Творческата дейност ще се ръководи от специалисти, които ще спомогнат поддръжане и развитие на творческия потенциал на любителите в изкуствата. Представянето на дейностите и резултатите чрез фолклорен фестивал ще допринесе за цялостната популяризация на творческите дейности и ще привлече нови любители. Предвидените партньорства, цялостните дейности и резултати ще спомогнат за надграждане и след приключването на форума. Партньорите на проекта показват интерес да поддържат изаята в годините, което дава възможност за приложаването и като част от съвременния календар на културни събития в района. Бюджетът е разработен на базата на досегашния опит на кандидата в реализирането на проявата. За някои от перата, и по-конкретно в раздел 3 - Маркетинг, реклама и дизайн - липсва адекватна обосновка на цените и стойностите изглеждат завишени и нецелесъобразни. Препоръката е за детайлизиране и уточнение на разходите по това перо. Обръщаме внимание и че по отворената поканя не са допустими разходи за награден фонд - при описа на перото в бюджета - присъства "изработка на плакати", този детайл отсъства в сферата. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-144	НЧ "Напредък 1898" Читалище	Празници, традиции, обичаи в читалището	Фолклор	България, с. Търнава, обл. Враца	14838	14838	Читалището в село Търнава е с вековни традиции в областта на самодейното изкуство, а неговата дейност е свързана не само с опазване и разпространение на вековните традиции на региона, но и със справяне с предизвикателствата на днешния ден – развити информационни технологии, модерни средства за комуникация и глобалното общуване. То има изключително значение за общественото културно многообразие и заедно с другите институции в селото е фактор за обществено и културно развитие на населеното място.	14838	Читалище с над 120-годишна история с изключителна роля за опазването и разпространението на традициите в региона. Реализирани са множество културни прояви, доброволчески инициативи и дарителски акции. Организацията има материална база и постоянен екип. Осигурява широк достъп до дейностите си - широкопектърна дейност, разнообразен възрастов профил на участниците, организира национален фолклорен фестивал и други инициативи основно извън големите празнични центрове. Проектното предложение предвижда обновяване на костюмите и техниката на читалището, които ще бъдат използвани за организация на регулярните прояви на организацията, реализирани от любителските състави. Има потенциал за надграждане. Описаните бюджетни пера съответстват на целите и дейностите на проекта. Предоставени са необходимите офери. Предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности. Забележка: хонорарът за технически сътрудник би следвало да се видише в "административни разходи" на бюджетната матрица. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-1	ТАНЦОВА ШКОЛА ВСИЧКИ СЪТЪЛКИ Сдружение	СЕВЕРНЯШКО НАСТРОЕНИЕ	Танц	България, Ямбол	15000	15000	Същността на проекта е танцово произведение в дивертисментна форма. Първата част на танца е изградена върху основата на хорото Шира а втората е изградена върху Дайчово хоро. Танцът е смесен, в него участват момчетата и момичетата които чрез своята техника на изпълнение пресъздават северняшкия стил на танцуване. За който са характерни бързите движения.	13800	Кандидатът представлява школа за любители на танцовото изкуство, където се изучават спортни и български народни танци с професионалните педагози и хореографи. Проектът предвижда създаване на танцово произведение в дивертисментна форма съставено от две фолклорни произведения, което ще се изпълнява от любителския състав и ще допълни неговия репертоар. Организацията има опит в сферата на любителските изкуства, достатъчен административен и професионален капацитет за реализиране на проектното предложение. В проекта ще вземат участие млади танцосри-любители, които ще бъдат важна част от процесите по създаването, представянето и популяризирането на крайния продукт. Танцът ще бъде представян пред както пред местни регионални общности, така и в национален мащаб. Професионалното му съзнемане и използване ще спомогне за популяризирането на проекта и неговите дейности и ще създаде възможност за привличане на нови участници и публики. Препоръчително е да се изясни произхода на музиката и хореографията и авторските права. Препоръчително е проектната дейност да се популяризира чрез гостувания и участия в радио и телевизионни предавания за култура, където не се изисва заплащане за участие. Проектът се предлага за финансиране, с корекция по т. 1.1, и 2.3, от бюджетната матрица. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-164	НЧ "Тробуда-1931г." с. Чубра Читалище	ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И УТВЪРЖДАВАНЕ НА ТРАДИЦИОНЕН СЪБОР С.ЧУБРА	Културно наследство	Чубра	15000	14933	НЧ „ Тробуда-1931г.” с. Чубра е създадено през 1931година. За 91 години съществуване, читалището е следвало интересите и нагласите не само на своите членове, но и на цялото село, за да бъде културно и образователно средище, място за изява и творчество на малки и големи, за срещи и ползотворни контакти на поколения чубренци. По иновацията на читалищните дейности може да се проследи как са се движели обществените интереси и търсения.	14933	Организацията има множество културни и творчески прояви, свързани с различни празници и обичаи от културния календар. Към Читалището осъществяват дейност 7 постоянни любителски състава. Кандидатът е посочил изчерпателен списък със събития и прояви, за част от които има предоставени и отличия, и награди. Медийното отразяване на дейността на организацията е основно чрез Фейсбук, където малкото населено място има почти 2000 последователи. Организацията разполага със собствено пространство и постоянен екип. Проектът предвижда създаване на нова творческа продукция, специално за любителските състави на Читалището. Целта е създаване и затвърждаване на традиционен фолклорен събор в селото, в който ще вземат участие любителските състави към Читалището и ще бъдат привлечени нови участници, чрез провеждане на уъркшопове преди началото на представленията. Бюджетът на проекта е изготвен съгласно образеца, но разходът за координатор на проекта, неправилно е посочен в б.п. 2.1. Разходът следва да бъде преместен в Административни разходи. Кандидатът е направил общоено описание на планираните в проекта афиши и декори, които следва да бъдат разписани и остойнствени на два отделни реда в бюджета на проекта. Всички останали разходи са описани и обосновани. Проектът се предлага за финансиране в пълен размер на исканата сума. При подготовка на актуалния бюджет на проекта преди сключване на договор за финансиране следва да бъде спазено изискването минимум 10% от исканата от НОК сума да бъде предназначена за разпространение и популяризиране на проектните резултати и дейността на организацията, вкл. маркетинг и реклама. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-5	Сдружение "Плевенски Обществен Фонд ЧИТАЛИЩА" Сдружение	ОТНОВО ЗАЕДНО	Интердисциплинарен проект	България, гр. Плевен	32480	25880	Пандемията прояснява необходимостта от възстановяване на репетиционния цикъл и нови сценични изяви на читалищните любителски колективи. Необходимо е въвеждане на нови подходи при организирането на културни събития от читалищата, за привличане на ресурси и нови публики. В отговор на това ще се проведе 4-дневен обучителен семинар за читалищата от област Плевен по Културен мениджмънт и ново фестивално събитие ТРАДИЦИЯТА СРЕЩА БЪДЕЩЕТО, с участието на любителските колективи в град Плевен.	20000	Организацията има доказана дейност от 2001г. с местно значение, а именно читалищата на територията на област Плевен. Разполага и с необходимия човешки ресурс, най-вече в лицето на учредителя на сдружението, автор и ръководител на 38 проекта. Организацията представлява не само читалища, но също и неправителствени организации, физически лица и общини, би било добре да се приложи списък, който липсва в проектната документация и не може да се прецени обхвата и широкия достъп до дейностите си. Разполага също с материална база предвид, че има свободен достъп до всички зали, помещения и сценични пространства на читалищата-членове. От посочените дейности става ясно, че сдружението има по-скоро социално-ангажиран профил за работа в подкрепа на социално изолирани групи, отколкото за развитие на любителски изкуства. Проектът "Отново заедно" предвижда 4-ри дневен семинар по културен мениджмънт на читалищни дейци, както и фестивално събитие "Традицията среща Будещето". Чрез образователната програма за повишаване качествата на читалищните екипи се цели създаване на повече възможности за участие и програмиране на нови дейности, привличане на повече участници и устойчивост. Що се отнася до фестивалното събитие, прави впечатление, че липсват основни детайли, например начина на селекция на любителските творчески състави, като се казва много общо "най-качествените", както и за цялата логистика на фестивала. Липсват партньорства, но ако се приеме, че цялото сдружение е мрежа от партньори, не се налага като задължително. Няма и точно посочени медийни партньорства, като се казва само местни медии. Иначе се предвиждат участие на социално изолирани групи и украински бежанци. С една дума, предвидените дейности в проекта са традиционни и без особена иновация. Представеният бюджет не отговаря на единственото изискване, а именно минимум 10 % за популяризиране на предвидените дейности в проекта. Сигно завишени изглеждат предвидените разходи за хотелски нощувки и хранидни, които представляват почти 1/3 от стойността на целия проект, което ни се струва доста неоснователно. По принцици разходи като "закуски и вода" са недостъпни по проекта. Не се изяснява и нефинансовото участие, като е декларирано само финансовото. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-163	НЧ "Христо Ботев" - 1927 г. Читалище	Русаля - от минало към настоящето	Фолклор	България, гр. Ловеч, с. Горан	12112.38	12112.38	Проектът „Русаля – от миналото към настоящето“ предвижда сценично разработване на автентичен обичай, авторска танцова постановка с разработена за целта музика и оригинален сценарий. За целта ще бъдат изработени образци на автентични носии, които ще пресъздават духа на миналото. Като краен резултат ще бъде заснет филм с обичая Русаля, както и ще се представи пред публика в пет населени места.	12112.38	Кандидатстващата организация доказва регулярна активност в областта на любителските изкуства. Предоставената информация дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество. Организацията има административен екип и материална база, с които да реализира проекта, а за изпълнението на основна част от неговите дейности към творческия екип е привлечен специалист. От предоставената информация не става ясно, че кандидатстващата организация предоставя достъп до дейностите си на широката публика. Дадена е информация за участие в различни културни прояви извън града. Предоставена е информация за реализирани дейности извън градски центрове. Целите и задачите на проекта не са добре обосновани. Няма конкретна информация за историята на обичая в селото, липсва информация дали проектът предвижда обновяване на вече съществуваща продукция или създаване на нова. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво. Предвижда се използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите. Има заявен партньор, но липсва потвърждение за неговото участие. Изпълнението на дейностите предоставят възможност за частично надграждане на проекта след неговото приключване. Бюджетът е съобразен с всички изисквания и е коректно попълнен. Разходите са добре обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-178	Сдружение "Център по интереси КОСМОС" Сдружение	Танцови пространства	Танц	България	34960	27968	Настоящият проект е за създаване на собствена културна продукция - танци в няколко жанра и подготовката им за участие във фестивал. Ще се организира фестивал, на който ще се поканят други любителски клубове за да представят изкуството си. За завършване на проекта и демонстриране на напредъка на всички групи по танци ще се организира и концерт.	20000	Организацията работи последователно и има натрупан опит във воденето на обучителни танцови и спортни занимания, тренировки и сценични публични изяви. Таргет на кандидата е основно сред младежите ученици, това е и основната аудитория, която сдружението се е насочило да активизира, което е подпомогнато от неговата локация и експертиза. Препоръчително е партньорствата, цитирани в проектната документация, да бъдат визуализирани чрез представяне на копие от партньорското споразумение. Проектното предложение за създаване на културна продукция е разработено в контекста на дейността на организацията, но експликацията е неубедителна. Графикът на дейностите представя заложени дейности, но целите и изборът на активности не кореспондират пълно на целите и мисията на настоящата отворена поканя. Препоръчва се на екипа на проекта, който работи на територията на столицата, да помисли за специално и целенасочено интегриране на представители на уязвими и маргинализирани групи, бежанци, пострадали от военни и хуманитарни кризи и др., за които приобщаването през езика на танца би бил много удачен и приложим инструмент. Бюджетният формуляр е попълнен, съгласно изискванията, но не представя добра и обстойна обосновка. Част от цитираните стойности изглеждат подобрени липсват детайли, които да дадат допълнителна информация. Някои от разходите са над пазарните стойности и липсва реалистична обосновка, която да бъде асоциирана със стойностите. Препоръчително е да има сътрудник с опит в подготовката на фестивални форуми. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-79	НЧ "Васил Друмев - 1881" Читалище	Бисери от миналото, перли за бъдещето	Културно наследство	България, с. Драгово и АР Жервана	10320	10320	Настоящият проект „Бисери от миналото, перли за бъдещето“ е продължение на успешно реализирания проект „Предай нататък“, финансирани от НОК и професионално заснет от ТВ „БЪЛГАРЕ“. След две годишна принудителна пауза заради Ковид 19, към днешна дата нашият екип се фокусира върху издирването, записването, филмирането на четири културни ценности- обичаите „Пристиануша“, „Меденик“, „Крадене на дете“ и „Трифонов ден“, характерни за Област Шумен и изпълнявани в продължение на столетия.	10320	Организацията има доказана активност в областта на любителските изкуства, която се изразява в множество участия в страната и чужбина, като в момента поддържа състав от 48 човека в широк възрастов диапазон. Съставът има редица номинации и награди, като през 2008 г. е номиниран в съкровищницата на ЮНЕСКО с проекта "Живи човешки съкровища". Организацията не дава данни за наличие на материална база, но разполага с постоянен екип. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си и осъществява дейности, както извън големите градове центровете, така и извън България. Проектът предвижда създаване на нова продукция, свързана с любителското творчество. В продукцията ще вземат участие любители от Ансамбъл за изворен фолклор „Дядо Драгой“. Проектът предлага широк достъп до продукцията, като тя ще бъде разпространена, чрез ТВ Българе, ТВ Шумен, местно радио и интернет меди. Проектът има потенциала да задържи действащите участници (вкл. и младите такива). Проектът предвижда като механизъм за популяризация, излъчване в телевизии, радиа и интернет меди. Проектът има основен партньор в лицето на ТВ Българе, както и други меди, а също така и местни структури като местното училище и местната управа във Велики Преслав. Бюджетът на проекта е попълнен коректно и изчерпателно, разходите са реалистични и обосновани. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-87	Христо Ботев 1927 Читалище	Непознатите торлаци	Приложни изкуства	село Средорги, Община Чупрене	12821.01	12821.01	Очакваният резултат от проекта е да проучим, съхраним за следващите поколения и популяризираме историята на торлаците и местните торлашки обичаи в автентичния им вид чрез провеждане на теренно проучване за автентични торлашки обичаи, подготовка на изставка на атрактивен торлашки обичай, реклама на изставката чрез видео, подготовка и разпространение на брошура, презентираща историята и обичаите на торлаците.	10421.01	Организацията има опит и активност в сферата на любителското творчество, притежава административен екип и материална база, а към творческия екип са привлечени специалисти с необходимите капацитет и умения, с които да се изпълнят целите и дейностите по проекта. Част от екипа участва и в друг проект от региона със сходни дейности. Използват се различни канали за комуникация като се осигурява широк достъп до културните прояви. Проектът предвижда създаване на ново творчество, усвояване и предаване на традиционни знания и умения. Предвиждат се широк кръг от дейности, в които се включват любители в детска и младежка възраст. Изпълнението на целите и дейностите на проекта преизползват за негово кадрование и след приключването му. Проектът и натрупаният в него опит ще дадат нови идеи на читалищните дейци за бъдеща дейност. Също така по проекта ще бъдат закупени дълготрайни материални активи, които ще допринесат за цялостното подобряване на работата в читалището. Заявени са партньорски участия, но няма потвърждения за тяхното участие в проекта. Бюджетът е коректно попълнен спрямо изискванията на програмата, обосновката е достатъчно изчерпателна. Разход по 2.4, от бюджетната матрица не е добре обоснован, а лицето изпълнител не е част от проекта и няма СУ. Проектът се предлага за финансиране с цялостна редукция на разход 2.4. от бюджетната матрица. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-214	НЧ "Просвета-1925" село Буковец Читалище	Подкрепа за танцов състав Буковец	Танц	село Буковец	13578	13578	Целта на настоящият проект е да се създадат условия за развитие на любителското танцово изкуство в село Буковец чрез подкрепата на танцов състав Буковец. Така формулирана целта на проекта си кореспондира и с целите на Програмата „Любителско творчество 22“ на НФК за поддържане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата, подпомагане за популяризиране на българско любителско творчество и привличане на нови участници към любителското творчество.	13578	Читалището е ангажирано с развитие на любителското творчество и организиране и реализиране на културния календар в селото. Проектното предложение отговаря на целите и приоритетите на програмата. Проектът цели да възстанови традициите на музикалното и танцовото изкуство чрез самодейния състав към читалището. Дейностите по проекта включват повишаване на уменията на самодейците от танцовия състав, както и предоставяне на възможности за развитие на техните творчески способности. Цялостната програма предвижда провеждане на 7 заключителни фолклорни вечери на открито. Проектното предложение цели да обогати културния живот в селото, да разнообрази и задоволи потребностите на местните публики. Необходимо е по-детайлно описание и обосновка на плана за разпространение и популяризация. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-298	Фондация "Полет на звезди" Фондация	Инициатива за талантиливи деца в музикално-сценичните изкуства	Интердисциплинарен проект	София, България	14975.7	14975.7	Инициатива за талантиливи деца в музикално-сценичните изкуства, включваща международен музикален онлайн конкурс, с последващи уъркшоп и майсторски клас.	12000	Проектът отговаря на заложените цели на програмата за подкрепа в областта на любителските изкуства. Инициатива е посветена да подкрепи талантиливи деца в музикално-сценичните изкуства, включваща организирането на международен музикален онлайн конкурс, с последващи уъркшоп и майсторски клас, което е добра предпоставка както за подкрепа, така и за устойчивост в местната община. Организацията е нова, създадена в началото на 2022 година но екипът е с опит и потенциал да реализират предвидените онлайн обучения. Бюджетът, предвид това, че голямата част от исканата подкрепа е за хонорари следва да се оптимизира. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-85	Митко Лаков 1903 Читалище	Хармонията на танца	Танц	България, с. Чомаковци	14656	14656	Целта на този проект е подпомагане разпространението на този специален и нетрадиционен вид танцово изкуство. Планираните отворените часове за посещение , ще допренесат за по-лесната достъпност до аудиторията. Това ще даде възможност за разширяване дейността на читалище Митко Лаков 1903 г. В следствие и участие в организиране на летните фестивали по латино танци.	14656	Кандидатът работи за реализирането на своите цели и мисия. Читалището има принос за развитието и обогатяването на културния живот в селото и региона. Прави положително впечатление партньорството с Дневния център за работа с деца с увреждания в гр. Червен бряг: Идейното проектно предложение за създаване на школа за латино танци е иновативна и нетрадиционна за района. Похвална е посоката за търсене на различен от досегашния основен фокус на творческа дейност, като се препоръчва да се обърне внимание на по-разгърнатото развитие на инициативата за обучение. Уроците по латино танци, които се представят като иновативни за района жанр, са предвидени във възрастов спектър, който би имал полза от включване. Препоръчва се да се обърне внимание на стратегия за устойчивост и да се търсят и предвиждат форми за удължаване на процеса. Графикът на дейностите следва да се разпише по-подробно, в случай на сключване на договор. Така оформеният бюджет на проекта следва да бъде допълнително разширен преди подписване на договор и да се представят по-изчерпателни обосновки. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-313	НЧ "Елин Пелин 1896" Читалище	ПРАЗНИК В НОВОСЕЛЦИ	Фолклор	България	41962.4	33562.4	Проектът ПРАЗНИК В НОВОСЕЛЦИ - Новоселци – старото, автентично име на гр. Елин Пелин включва изработка на сценично произведение - спектакъл танцова сюита, с всички участници от по-горизброените, което ще осигури достъп на масовия съвременен зрители до пресъздаването на автентичните весели, празнични, неделни сбирки на селския мейдан.	30000	Организацията има опит и активност в областта на любителските изкуства, това число и опит с НФК. Към читалището функционират любителски състави и представителен ансамбъл, в които участие взема любители от всички възрасти. Читалището има екип с опит и капацитет и материална база, с които да реализира проекта. Благодарение на ансамбъла, организацията има роля и принос за популяризирането на шопското фолклорно наследство и развитието на публични на местно, регионално и национално ниво. Проектът предвижда създаване на ново творчество специално за любителските състави и представителния ансамбъл. Цялостното сценично произведение ще увеличи и обнови репертоара и създаде предпоставки за привличане на нови любители-танцьори. Предвиденото събитие ще даде възможност за изява на множество любители, но участие ще вземат и професионални изпълнители, затова предвидената танцова сюита не е изцяло продукт на любителското творчество. Създаването на сценично произведение и дейностите по закупуването и реставрирането на костюми предизполагат към надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетът не е изцяло съобразен с всички изисковани предствени в условията за участие. Представената оферта по 3.1. от бюджетната матрица не е подписана, а датата и на изготвяне е преди обявяването на извънредните програми на НФК и не е валидна. Разходите по съдържателните дейности на проекта по 2.4., 2.5. и 2.7. не са балансирани и трябва да се намалят. Проектът се предлага за финансиране с редуция на разходите по съдържателните дейности на проекта в рамките на предоставената сума за финансиране. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-233	НЧ "Илия Бешков 1898" гр. Долни Дъбник Читалище	Забавен концерт БУЛЕВАРДА НА ТАЛАНТИТЕ	Танц	България, Долни Дъбник	15000	15000	Идеята на проекта е: - Да обогатим културния живот в Община Долни Дъбник като създадем и представим нов културен продукт /забавен концерт "Булеварда на талантите" от тематични танци. Предвижда се провеждане на 7 представления – едно в град Долни Дъбник и шест в населените места в с. Градина, с. Петърница, с. Крушовица, с. Гори Дъбник, с. Бъркач, с. Садовец.	15000	Кандидат с пълноценно участие в културния живот на населеното място, макар и без наличие на собствена материална база. Има богат опит, традиции и адекватно и актуализирано културно съдържание, което да отговаря на настоящите интереси на общността. Проектното предложение е разработено коректно и изцяло във фокуса на настоящата отворена покана. Целенасочено и адекватно са планирани заложените дейности. Няма предвиден план за привличане на публични със специални нужди, работа с бежанци, пострадали от военни и хуманитарни кризи, което е препоръка на комисията и част от фокусите на отворената покана. Партньорската мрежа дава добра възможност за реализиране на препоръката и за добро разпространение на резултата. Представен е и план за разпространение на готовия продукт в малките населени места в региона и по българското черноморие. Проектната идея работи в зоната на опита на кандидата, което в случая е и предпоставка за добра устойчивост. Бюджетът е реалистичен и представя актуалните необходими на проектното предложение. Препоръчва се на кандидата да предостави, при подписване на договор, описаните партньорски споразумения. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-40	Народно читалище "Васил Левски 1927" Читалище	И живее в нас духът	Фолклор	България, гр. Карлово, кв. Сушица	14348	14348	Фолклорен спектакъл, включващ всички читалищни самодейци, децата от ДГ Слънце- кв.Сушица и гостуващи колективи - танцови и певчески от читалища в община Карлово. Спектакълът ще включва танци от всички етнографски области в България, както и автентични песни, характерни за нашия край. Театралният самодееен състав ще представи кратки сцени от песни, играни през годините, а юкерският състав ще представи стародавната старчевска традиция в Сушица.	14348	Проектът предлага като основна цел провеждането на юбилеен концерт в читалището Народно читалище "Васил Левски 1927" доказва регулярна активност в областта на любителските изкуства. Представената информация дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са конкретни екипни членове. Представена е информация за реализирани дейности извън градски центрове. В предоставеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния живот на общността, е представена достатъчно информация. Посочено е, че ще вземат участие представители на широка целева група. Предвидените методи и механизми за популяризация на проектът са описани на добро ниво. В проектното предложение са предвидени партньорства. Разходите са обосновани и биха допринесли за реализиране на планираните цели. Имайки предвид значението на този тип организации на местно ниво, проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-152	НЧ "23септември 1960" Читалище	ЧАПЕК ПРИКАЗНО РЕВИЮ	Тевър	България, Лом	15000	15000	Проект е за музикално – театрален спектакъл под работното заглавие Чапек , Приказно ревию " с участието на младежи и деца от танцовите школи на „НЧ 23 септември 1960“ . - Проектът е интегрирана интерпретация на няколко приказки на Карел Чапек – „ Силническа приказка“, „Пощенска приказка “ и др. в мултимедийна среда	15000	Народно читалище „23 септември 1960“ има доказан принос в развитието на любителското изкуство и изключително богата история. То развива своята дейност в гр. Лом и в региона, като с особено внимание и отдаденост работи с децата и младежите, които години наред бележат забележителни успехи на любителското изкуство. Двата състава ДЮФМ „Хорце“ и ТОСФ „Ломски ритми“ са едни от най-успешните и национално известни любителски фолклорни ансамбли у нас. Читалището разполага и с необходимите човешки ресурс, с доказан опит и необходимата материална за реализирането на проекта. Проектът Чапек , Приказно ревию * предвижда участието на деца и младежи от 7 до 18 години от танцовия състав, като е насочено за широк кръг публика. Крайната цел е създаване на театрална школа, която да открие таланти и им да развие любителското изкуство. Предвидените дейности в проекта са иновативни за читалището. Представеният бюджет е балансиран и реалистичен и отговаря на изискванията. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-205	Национално сдружение за социално сътрудничество и партньорство Сдружение	Пътуваща седянка на хора с увреждания от община Кулен	Фолклор	с.Яврово,с. Добрялък,гр. Стара Загора	14950	14950	Публиката на 1 фестивал ще се срещне с изпълненията на хора с различна степен на увреждания,потомци на Орфей от две села на община Кулен -Яврово и Добрялък. Освен с типичните напевни, смятаме да ги запознаем и с типични обредни гозби и гюгачи. Проектът ще поведе самочувствието на изпълнителите-възрастни хора с увреждания,които в последните години живеят в изолация,а пъстрите народните носии - допълнение към посланието, което целим с този проект, а именно, че музиката е „балсам за душата“	14950	Организацията има опит и активност в областта на любителските изкуства сред хората с увреждания. Към дейностите на сдружението взимат участие множество доброволци. Организацията има доказани постигнати резултати в сферата любителското изкуство, получени номинации и награди, а част от дейности са медийно отразявани. Сдружението има постоянен екип и опит в проектна дейност, което дава предпоставки за успешното реализиране на проекта. Организацията има роля и принос в развитието на публики със специфична потребност и осигурява широк достъп до дейностите си. Проектът предвижда създаване на ново творчество, специално създадено за целите на любителския състав, разширява и обновява неговия репертоар. Чрез предвидените дейности ще създадат условия за поддръжане и развитие на творческия потенциал на любителите и ще се привлекат нови участници. Проектът предвижда привличане на млади участници, както и включване на изолирани, маргинализирани и уязвими групи. Има заявен партньорства, но липсва потвърждение за тяхното участие. Предвидените разходи не са съобразени с всички изисквания представени в условията за участие и не са коректно попълнени. Бюджетът не е разписан от ръководителя на проекта. Разходите за маркетинг, реклама и дизайн не са описани и обосновани и са по-малко от 10% от проекта. Бюджетна матрица трябва да се редактира до постигане на изискваните по програмата процентни съотношения на разходите. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-37	Сдружение за исторически възстановки (СИБ) „Филипопол“ – Пловдив Сдружение	Жив Филипопол - портал за пътуване през времето	Интердисциплинарен проект	България , Пловдив	43750	35000	С помощта на любители на историческите възстановки ще съживим историята на един от най-старите градове в Европа и Света - Филипопол. С групата за възстановки ще презведем определен период от средновековието. В България липсваше група, която да показва преминаването на кръстоносните походи през България и т. нар. Филипополско херцогство. Към момента любителите са 15 човека като целим привличане на нови участници. Разполагаме с част от необходимата екипировка, съобразена с описания.	20000	Организацията има зад гърба си няколко участия в т.н. исторически възстановки предимно в рамките на град Пловдив. Има ръководител, без материална база и постоянен екип.Ре-енакторската дейност е разпространена в цял свят и би трябвало да е мотивирана и у нас. По този начин се събужда интерес към историята и културно-историческото наследство, но не винаги с правилните исторически препратки, но тъй като става въпрос за любителско изкуство, не би трябвало да сме толкова високотелни. Проектът предвижда няколко публични събития, които са локализирани на територията на различни археологически паметници в Пловдив, които в интерес на истината нямат нищо общо с възстановките, които представят един друг период от историята-Средновековието и кръстоносните походи. В събитията се очаква да бъдат въвлечени ученици от Пловдив, както и чуждестранни ре-енактори. Няма никаква конкретика в проектната документация за самите събития и начина им на провеждане, което предполага единствено за костюмирани участници без определена програма. Предвижда се да се популяризира само във Facebook и YouTube. Няма други медийни партньорства, приложени са писма за партньорства от други ре-енакторски сдружения. Очакваните 10 000 публика е силно преувеличено, тъй като по принцип интереса към подобни събития е много нишов, но може да се разчита на странични наблюдатели. Бюджетът е твърде завишен, имайки предвид че ре-енакторите са предимно любители и симпатизи, че е изключително да се изплащат пътни, дневни, нощувки и храна за тяхното присъствие, което е в размер на 14 000 лева. В края на бюджета "други логистични разходи и наемни" неуточнени в размер на 1470лева. Завишени са с техника за техника в размер на 4800 лева. Проектът отговаря на целите и приоритетите на програмата, имайки предвид че участниците в историческите възстановки или т.н. ре-енактори са част от пъстрата палитра на любителските изкуства с много ограничени нишови почитатели. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-247	НЧ "Извор - 1873" Читалище	150 години напресъхващ Извор	Културно наследство	България	15000	13800	Да се встанови читалищната дейност след кризисната ситуация и да се привлекат нови участници към художествената самодейност. Проекта предвижда публично разпространение и популяризиране на досега съществуващото любителско изкуство, като се насърчават дейности свързани с хора пострадали от военни и хуманитарни кризи. Участниците в проекта са любители, непрофесионалисти, заети в областта на изкуството.	13800	Народно читалище „Извор -1873“ е с богата 150 годишна история, с утвърдени традиции и голям принос в развитието на любителското изкуство. Притежава човешки ресурс и материална база, които гарантират успешното реализиране на проекта. Разполага с художествени колективи от различни жанрове, които работят под ръководството на специалисти, с които подготвят културно-образователни инициативи и програми и са носители на множество награди от прегледите на любителското изкуство. Проектът е насочен към цялото население на село Самоводене и не само към него, но и към всички радетели на читалищното дело от Великотърновска община и региона.", с цел да върне публиката и читалищните дейци след отлива вследствие пандемията от COVID-19. От така представената документация става ясно, че читалището има нужда да обнови техническата си база и да заплати хонорарите на ръководителите, които подготвят програмата за честването на 150 годишнината му. Безспорен е успехът на читалищните дейци в с. Самоводене, които поддържат и развиват любителското изкуство през годините. Цялото усилие, отдаденост и безкористност, които влагат в работата си заслужават подкрепа, въпреки липсата на по-пълна информация за програмата и липсите по отношение на техническото оформление на приложенията. Въпреки това читалището има безспорен принос към културния живот в с. Самоводене. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-23	НЧ "Прогрес 1939" Читалище	Младежки театър в читалището	Театър	България, с. Старцево	15000	15000	В Старцево имаме много млади и активни хора ,които искаме да привлечем и ангажираме с интересни и полезни дейности. Смятаме , че провеждането на младежки театър ще предизвика интерес и те с удоволствие ще се включат в дейностите за реализацията му . По този начин ще обогатим културния живот на хората и ще утвърдим дейността на читалището ни. След пандемията и КОВИД ограниченията хората имат нужда от нещо интересно и различно.	15000	Читалище с дългогодишна дейност в малко населено място. Дейността им е насочена към любителски музиканти - народно пеене и млади хора. Концентрирана е в рамките на населеното място. Има опит с НФК. Описанието на проекта не е достатъчно подробно и конкретно написано. По-голямата част от предвидените разходи не са необходими и обосновани в съответствие с целите и дейностите. Идеята за любителска театрална трупа в село Старцево е актуална, трябва да има повече конкретика относно театралните занимания, спецификата на работа и избора на заглавия, които младежите ще реализират на сцена. Също да бъде описан начин как да бъдат привлечени и задържани младежите в трупата. Бюджетната матрица не е написана достатъчно конкретно. Хонорар графичен дизайнер не е попълнен. Сумата за платена реклама в соц. мрежи е твърде висока. Предложение да се разделят между двете. Липсват фактури за ДМА. Хонорарите на изпълнителите по проекта също изглеждат завишени ако не е описано какво обосновава тази сума. Обосновката на бюджета е твърде схематична. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-93	НЧ НАУКА-1927 с.Долни Лом Читалище	Легенди и тайнства от торлашко	Етнология	село Долни Лом, Община Чупрене	12120.06	12120.06	Очакваният резултат от проекта е да проучим, съберем, съхраним за следващите поколения и не на последно място популяризираме местните предания, легенди и наричания чрез провеждане на терено проучване в община Чупрене. Като резултат от проучването ще се подготви възстановка на атрактивна и отличителна торлашка легенда, нов културен продукт на читалището, който ще се презентира по време на културни събития.	9720.06	Организацията има опит и активност в сферата на любителското творчество, притежава административен екип и материална база, а към творческия екип са привлечени специалисти с необходимите капацитет и умения, с които да се изпълнят целите и дейностите по проекта. Част от екипа участва и в друг проект от региона със сходни дейности. Използват се различни канали за комуникация като се осигурява широк достъп до културните прояви. Проектът предвижда създаване на ново творчество, усвояване и предаване на традиционни знания и умения. Проектът не предвижда директни устойчиви механизми за задържане и привличане на нови участници, но за сметка на това дава предпоставки за заучаването на умения, които биха могли да бъдат устойчиви във времето. Не е заложен план в проекта за привличане на публични със специални нужди и работа с бежанци, пострадали от военни и хуманитарни кризи, което стеснява малко обхвата и актуалността. Изпълнението на целите и дейностите на проекта предразполагат за неговото надграждане и след приключването му. Проектът и натрупаният в него опит ще дадат нови идеи на читалищните дейци за бъдеща дейност. Също така по проекта ще бъдат закупени дълготрайни материални активи, които ще допринесат за цялостното подобряване на работата в читалището. Заявени са партньорски участия, но няма потвърждения за тяхното участие в проекта. Бюджетът е коректно попълнен спрямо изискванията на програмата, обосновката е достатъчно изчерпателна. Разход по 2.3. от бюджетната матрица не е добре обоснован. Представеното CV на лицето изпълнител не представя нужните качества, капацитет и професионален опит за изпълнение на заложените дейности. Проектът се предлага за финансиране с цялостна редуция на разход 2.3. от бюджетната матрица. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-137	СНЦ Фолклорен клуб ОМАЯ Сдружение	"Гюрчлийската"	Танц	България, Търговище	14240	14240	Гюрчлийската е проект за разпространение и популяризиране на вече създадено едноименно музикално-танцово произведение през Февруари 2022г. по музика на Петьо Кръстев и хореография и постановка доц.Георги Гаров. Произведението носи духа и спецификата на източна Тракия, там където навремето са приключали преселници от дотосвожденска България.	14240	Организацията е новосъздадена, но за краткия период на съществуване развива много активна дейност. Привлича професионален екип за проекта си. Множество изяви извън населеното място, публичност през различни канали. Сферата на дейност на СНЦ Фолклорен клуб "ОМАЯ" е любителското танцово творчество (религиозна дейност и участие в културни публични прояви чрез представяне на музикално-танцови произведения на фолклорна основа и традиционни хора), "Гюрчлийската" е проект за разпространение и популяризиране на вече създадено едноименно музикално-танцово произведение през Февруари 2022г. по музика на Петьо Кръстев и хореография и постановка доц.Георги Гаров. "Гюрчлийската" ще представи на публиката танцовата култура на мегданския фолклор, характерен за източните райони на Тракия. Съчетанието от музика, танц и костюми ще има и образователни, и културен ефект. Матрицата за бюджет не е попълнена докрай. Липсват стойности в колоните източници на финансиране крайният срок за реализация на проекта е след 01.11.2023 добре е да се актуализира. В попълването на проектната документация личи липсата на опит, но имайки предвид значимостта на дейностите за региона, проектът се предлага за финансиране.
LT2022-171	Народно Читалище "Пробуда - 1927 г." Читалище	Лазаруване - баба, мама и аз	Фолклор	България, гр. Ловеч, с. Дренов	12104.59	12104.59	Лазаруване - баба, мама и аз е сценично разработен обичай, който има за цел запазване и популяризиране на българските обичаи. Проектта предвижда композиране на авторска музика и направа на авторска хореография, по оригинален сценарий и режисура. За осъществяване на краен културен продукт, ще бъдат изработени носии по автентичен първообраз, а финала на проекта ще бъде неговото заснемане и представяне пред публика.	12104.59	Организацията доказва регулярна активност в областта на любителските изкуства. Предоставената информация дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество. Към читалището функционира една любителска група, а в дейностите на организацията участват любители от различни възрасти. Организацията има административен екип и материална база, с които да реализира проекта, а за изпълнението на основна част от неговите дейности към творческия екип е привлечен специалист. Основната част от дейностите се реализират в публичната среда на селото и чрез представяния на регионални фолклорни събития. Културните прояви се осъществяват извън близкия голем градски център. Проектът предвижда обновяване на съществуваща продукция и репертоар. Основните дейности са насочени към пресъздаване и видео заснемане на момински обичаи, като тази цел ще се привлечат любители от различни възрасти, участие ще вземе и любителската група към читалището. Основните дейности са насочени към заснемането на обичая, създаване на филм и неговото разпространение. В проектното предложение са предвидени партньорства. Организацията предвижда надграждане след приключването на проекта и регулярно провеждане дейностите. Бюджетът е съобразен с всички изисквания и е коректно попълнен. Разходите са добре обосновани и реалистични спрямо пазарните стойности към момента на подаване на проектното предложение. Проектът се предлага за финансиране в пълен размер на исканата сума.
LT2022-358	фондация „Шопи“ Фондация	Фестивал на водата 2022	Фолклор	с Панчарево, община София	43750	34750	Проектът „Фестивал на водата 2022“ на Фондация „Шопи“ има за цел да създаде културни продукти на артисти-любители в изкуствата и да свърже традициите и обичаите от Шопската етнографска област с младите хора от цялата страна, като привлече нови участници към любителското творчество. Проектта включва песни, танци, музика и кулинарни специалитети от Шопска фолклорна област.	30000	Организацията има активност в областта на любителските изкуства като основната и дейност е насочена подготовка, организация и провеждане на културни прояви и събития. Към фондацията няма привлечени артисти-любители и постигнатите резултати не се базират на любителска дейност и творчество. Организацията има постоянен екип и предвидено пространство, с които да реализира проекта. Проектът предвижда създаване на културно събитие, което да се реализира еднократно. В подготовката на фестивала няма да се включени любители, а всички дейности ще се осъществяват от екип професионалисти. Готовият продукт няма да е реализиран от любители, те ще вземат участие при неговото представяне. Предвижда се предварителна работа и подготовка с любители-изпълнители, които ще вземат участие по време на фестивала. Методите за популяризация чрез печатни материали, реклами в онлайн пространството, социалните мрежи, и медийно отразяване ще осигурят достатъчна видимост на предвиденото събитие. Не се предвижда участието на партньори и реализирането на проекта не дава основание за неговото надграждане. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата и е коректно попълнен. Осигурено е съфинансиране с изцяло финансов принос. Предвидените разходи не са изцяло съобразени с дейностите и целите на проекта и добре обосновани. Административните разходи са завишени спрямо предвидените дейности на проекта. Разходите за маркетинг и реклама по т. 3.3. и 3.4. са ненулево високи спрямо дейностите на проекта и другите предвидени механизми за популяризиране. Разходът по 3.3. макар и собствен принос е ненулево голям спрямо изпълнение на целите и дейностите на проекта. Проектът се предлага за финансиране с редуция на разходите по 1.1., 1.2., 3.3. и 3.4. от бюджетната матрица. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-234	Музикално-издателска къща "Студио Артес" ЕООД	Evergreen Fest Sofia	Музика	България, София	42446	33956	Evergreen Fest Sofia е фестивал за изпълнение на джаз стандарти и световни евъргрийни от деца и младежи. Целта на проекта е да насочи вниманието на младите към стойностните песни от 20ти век - наречени евъргрийни, както и джаз стандарти и български песни в същия стил. Мисията на фестивала е да разшири общата музикална култура на подрастващите и да им даде шанс за изграждане на осъзнат музикален вкус. В рамките на фестивала има две основни събития - Конкурс за изпълнители и Концерт на лауреатите.	30000	Проектът за Evergreen Fest Sofia е за реализиране на конкурс за евъргрийни и концерт на лауреатите, продължаващ и развиващ формата от предишни издания. Графикът на дейностите е добре разработен. Предвиден е голям административен и технически екип. Организаторът има опит в реализирането на музикални събития и издаването на музикални продукти, обучения на деца и младежи. Екипът е съставен от опитни творци. Проектното предложение дава възможност за изява на допуснатите до конкурса млади изпълнители. Двете събития със свободен вход на централни места в столицата ще привлекат публични и ще ангажират аудиторите към този жанр. Осложнените партньорства осигуряват устойчивост и добра популяризация. Бюджетът е ясно разработен и много прецизно обоснован с една забележка: Нама разбивка за стойността от 2 300,00 лв. за промоционални материали. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-38	НЧ "Светлина 1927" с. Жълтеш Читалище	Фолклорна въртележка... между зимата и пролетта	Културно наследство	България, Жълтеш, Яворец	14992	14992	Проектът „Фолклорна въртележка... между зимата и пролетта“ Основната цел на читалище Светлина 1927 е да запази обичаите „Коледуване“ и „Глазуване“, които са ежегодни празници в календара на село Жълтеш и региона, празнували са се / с прекъсвания през годините/ и чрез представянето им стремим да съхраним, предадем и популяризираме нематериалното културно наследство родния ни край.	14992	Кандидатстващата организация има история и опит в организирането на събития, свързани с любителско творчество. Към читалището функционира певческа група, детска група за обичаи и три кръжока. Дейността на читалището е видна чрез добре направен сайт и през профила му в социалните мрежи. Това обаче по никакъв начин не се представя от биографиите на екипа на проекта, който е съставен само от двама души. Проектът предвижда провеждане на два обичая на инициация и обредни действия от зимно-пролетния цикъл с характеристиките за региона особености. Не се предвижда създаване на ново творчество или нова продукция, а по-скоро възобновяване на представяния на два от големите ергенски и момински обичаи. Те ще се изпълняват от досегашните членове на самодейните състави, като се предвижда създаване на самоден състав към читалището партньор. Обичаите ще бъдат представяни в дома за възрастни хора, което ще спомогне за обмяната на знания и умения между поколенията. Предвижда се закупуване на ДМА, които ще бъдат полезни в бъдещата дейност на читалището. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-330	Сборище на трубадури Сдружение	Подкрепа за XXI издание на Конкурс за кратък разказ Агон Мелконян	Литература	България, гр. София	12035	12035	Настоящият проект цели да осигури развитието на ежегодния конкурс „Агон Мелконян“ през 2022 г. – неговото единнадесето издание. Чрез финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура“ сдружението ще има възможност да изгради уебсайт на конкурса, да популяризира тазгодишното му издание и да спомогне за утвърждаването на конкурса като част от културния календар на българската литература. По този начин сдружението да българската литература. По този начин сдружението да авторите-любители да направят първите си стъпки в професионалното писане.	9000	Сдружение Сборище на трубадури е дългогодишен партньор, организатор и домакин на ежегодния конкурс за кратък фантастичен разказ „Агон Мелконян“, посветен на големия български писател-фантаст Агон Мелконян (1949– 2006). Конкурсът е популярен сред почитателите на фантастичната литература в България и е представян пред българските читатели десетки оригинални млади автори и техните творби. Конкурсът приема творби във всички класически и модерни поджанрове на фантастиката (научна фантастика, фентъзи, ужаси, но уиърд, приказен реализъм и т.н., включително и жанрово преливане). Разполага с необходимия човешки ресурс и професионален потенциал за реализирането на проекта. Основна цел на настоящия проект е да се осигури развитието и популяризирането на ежегодния конкурс „Агон Мелконян“ през 2022 г. – XXI издание на конкурса. Основните дейности в него са: изграждане на специален уебсайт на конкурса, популяризиране на тазгодишното му издание и утвърждаването на конкурса като част от културния календар на българската литература. По този начин сдружението открива и подкрепя авторите-любители в първите им стъпки в професионалното писане. Бюджетът е балансиран и добре обоснован, но в него има недопустимост в разходите за награден фонд. Във връзка с горизонталното се предлага проектът да бъде финансиран в размер на 9 000 лв., след редуциране на недопустимите разходи. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-108	Лайтсон Сдружение	Музикално-театрална работилница	Интердисциплинарен проект	град София	14920	14920	Музикално-театрална работилница е проект, който представява серия от ателиета за деца, желеещи да се развиват в музикално-сценичния жанр. Акцент се поставя върху театралната, певческа и танцувална способност на децата. Една от най-потърпевшите групи от кризата с Ковид 19 е тази на децата. Проектът има за приоритет безплатното обучение и предоставяне на сцена за изява на деца и младежи. Предвиждат се пет броя ателиета, с финално събитие, представено в публична среда.	10000	Млада организация, но с интересни реализирани проекти по време на Ковид пандемията. Интердисциплинарен проект, преплиташ в себе си музика и театър, който ангажира деца-любители за творчески ателиета с цел да развие сценичното им присъствие и талант. Предвижда създаването на 5 творчески ателиета и 5 открити уроци с публика, но не е посочена тематика, съдържание и целеви групи, към които е насочен. Планира две възрастови групи деца, но разделени на 10 активни и 10 пасивни участници, избрани след кастинг. Не е посочен метод на селекция, няма мотивация защо се налага да има такова разделение. Посочен е осигурен партньор Swinging hall, който ще предостави възможност проектът да стигне до широка аудитория. Коммуникационният план е добре разписан, но разпространението и потенциала за развитие на проекта не са изяснени. Предвиден е и вариант в случай на пандемична обстановка - ателиетата да могат да се провеждат и онлайн. Бюджетът е попълнен коректно, разходите са реалистични и съобразени с дейностите по проекта. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-39	НЧ "Просвета-1901г." Читалище	Танцувай с нас	Фолклор	с. Слатина	14870	14870	Танцов състав Слънчогледи при НЧ Просвета-1901г. с. Слатина е създаден в началото на 2014г. Танцовия състав прилага специално разработена програма за обучение, базирана на българските народни танци и съобразена с възрастта на участниците. Рамо до рамо танцуват деца и майки. Целта ни е да създадем устойчиво творческо пространство за още самодейци, които имат интерес и желание да проявят себе си към българските народни танци.	12500	Проектът на танцов състав Слънчогледи при НЧ Просвета-1901г. с. Слатина отговаря като цяло на целите на програмата, но е представен фрагментирано. Танцовия състав прилага специално разработена програма за обучение, базирана на българските народни танци и съобразена с възрастта на участниците. Инегрирането на родители в танците на децата е добър подход с устойчив характер. Така се привличат и друг заинтересовани към българските народни танци. Поради пропуски в документацията, отбелязани от техническата комисия за непълнени полета в бюджета следва той да се оптимизира. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-242	НЧ "Арсени Костенцев 1980" Читалище	Развитие на Народно читалище Арсени Костенцев 1980	Музика	България	34971.2	28071.2	Настоящият проект е за създаване и разпространение на спектакъл, който ще съчетае всички фолклорни дейности на читалището - танц и песен.	20000	Кандидатът работи в посока на утвърждаване на ролята и позицията на организацията в живота на населеното място и общността. Дейностите са в обхвата на целите и мисията на читалището. Проектната идея е създадена в контекста на възможностите и целите на отворената покана и синхронизирана с мисията на бенефициента да развива, обогатява и разнообразява интереса и включването в любителски творчески дейности. Идентата има и локална доза иновативност, която цели да откликне на импулса и желанието за генериране на по-активна и голяма ангажирана общност и видимост на творческите активности, които се развиват в читалището. Проектът е описан е лаконично, а графикът и разпределението на дейностите са силно обобщени. Бюджетът отразява реализирането на проектната идея, но някои от перата следва да се преосмислят, спрямо пазарните стойности в страната, ангажираността и времетраенето на осъществяването му и типа ангажираност - например хонорар композитор - аранжор е разход, който на фона на останалите творческо-художествени активности надхвърля баланса на процес-резултат-инвестиция. При оформянето на бюджетните пера е допуснато разминаване в изискуемото процентно съотношение, което следва да се коригира, в случай на подписване на договор - нефинансовият принос следва да е максимум 10% и да се внимава да не се допуска грешка, каквато е налична в кандидатурата - общата сума на разходите да не съвпада с общия размер на бюджета. С финансирането на проекта се надяваме, след дълга пауза читалището да заработи с пълния си капацитет. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-204	Мадореве Център за Вътрешно Израстване Сдружение	Танци под небето	Танц	България- Село Дорково Област Пазарджик	14500	14500	Проектът "Танци под Небето", има за цел да разгърне творческия потенциал на любителите в танцовото и сценично изкуство, чрез реализацията на танцови и сценични работилници, семинари и игри в рамките на 3 дена. През последната вечер от събитието - танцовия визуален спектакъл "Благодаря България" ще предостави възможност на участниците любители да вземат участие в представлението на сцената на наученото от тях.	14500	Кандидатът отдадено работи и трупа опит в нишова и непопулярна за България творческа посока. Проектното предложение е интересно и следва да се активизира, за да кореспондира още по-конкретно с основните цели на настоящата отворенапоса. Механизмите за устойчивост не са достатъчно акуратно аргументирани. Бюджетът на проекта е съобразен с пазарната реалност като стойности, но в случай на сключване на договор следва да се отстранят техническите неточности: липса на име на проект и организация; разходите за реклама са по-малко от допустимите – минимум 10 %; има заложен хонорар за реклама в друга графа от таблицата. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-292	Чупетльови двори ЕООД	Иконопис	Изящни изкуства	България	41830	33830	Работа с млади хора за възраждане на традиционната Самоковска живописна школа	29000	Основната мисия на организацията е възраждането на Самоковската иконописна школа. Организират се работилници за деца и възрастни с идеята да се съхранят материалното и нематериалното културно наследство на района. Проектът цели да насърчи у млади и стари желанието да съхранят материалното и нематериалното културно наследство на Самоков и, по-конкретно, Самоковската иконописна школа. Чрез организирането на творчески работилници с ръководител - известен творец-иконописец от Самоков, ще се предава на участниците любовта към собственото културно наследство. Участниците ще бъдат включени активно в образователната част. Най-добрият от избраните ще участва в изложба и ще бъдат дарени на малки църкви в района. Платът за разпространение включва интерактивна акция, включваща флашмоб. Организацията си партнира с община Самоков, селските общини в района, с местни медии и културни институти. Бюджетът е обоснован и разходите са реалистични и необходими за проекта, но документацията е представена хаотично. Има декларация за самоучаствие. Кандидатът е спазил бележите от техническата комисия. За част от разходите липсват необходимите оферти, заверени с подпис. Трябва да се оптимизират разходите за закупуване на камера и за графичен дизайн. Въпреки пропуските в документацията, проектът е изключително важен - за възраждане и популяризиране на самоковската иконописна школа и за привличане на повече млади хора да се занимават с това любителско изкуство. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-268	Читалищна асоциация за развитие юг Сдружение	Култура с ЧАР	Фолклор	България, Пловдивска област	37800	29700	Проектът „Култура с ЧАР“ има основна цел – развитие и подпомагане на читалищните организации, членове на сдружението, които работят в областта на любителското изкуство и култура, за преодоляване на последствията от КОВИД кризата.	13100	Мисията и визията на кандидата са в посока развитие на капацитета и надграждане на знания и умения на работещи в читалищната мрежа. Самостоятелна организацията няма регулярна пряка дейност свързана с активности в областта на любителските изкуства, но активно взаимодейства със своите членове, за да подпомага дейността им при реализиране на проектна културно-масова дейност. Сдружение "Чар ЮГ" всъщност обединява 31 читалища от областите Смолян, Пазарджик, Пловдив, Кърджали, Хасково и Стара Загора, които подкрепя при участия в проекти, участие в кампания, фестивали и др. поддържайки тясно сътрудничество с местни и държавни органи, граждански и организации с нестопанска цел, делови, бизнес среди, както и медиите. Сдружението разполага с екип от 25 читалищни секретари, които работят за организацията на доброволен принцип. Проектното предложение има потенциал да допринесе за развитието на организациите, работещи в сферата на любителското творчество. Оперативното разпределение на предвиденото обучение в рамките на 3 дни не достатъчно обосновано и може да бъде реализирано в по-кратък период от време и по-концентрирана програма на срещата. Предвид осъществяването на фестивален модул като част от проекта, който ще представя готова и съществуваща вече продукция изглежда необоснована продължителността на целия проект и оформянето на административните разходи за период от 10 месеца. Бюджетът е реалистичен спрямо пазарните стойности на предвидените услуги и разходи. Някои от перата по финансови модули 1 и 3 следва да се перосмислят и като обща стойност и като предвидена продължителност на обезпечаване, а именно: 1.1. Хонорар на ръководител, 1.3. Наем на офис за административни нужди на проекта, 3.5. Създаване и поддържане на фейкбук страница. Бележка Техническа комисия: Не е представена оферта за разходите по т. 2.2. Обучение - 3 дни на обща стойност 15000 лв. Съгласно условията на програмата, кандидатите следва да приложат оферти за ДМА или искани суми над 3000 лв. Финансовата обосновка не е принтирана коректно, колоните на таблицата са "разкъсани" на различни страници. На базата на горепосоченото и с предложение разходите по обучителния семинар да отпаднат и да остане единствено участието на самодейните състави на фестивала в Куртово Конар. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-138	Сдружение Карле дием Сдружение	Любителите на народната музика	Музика	София, България	28700	21790	Проектът съдейства за преодоляването на изолацията от Ковид пандемията в областта на културата и активното включване в културни процеси чрез подпомагане на любителското творчество в сферата на народното пеене. Дейностите включват подготовка на песнопойка с непопулярни народни песни, провеждане на три творчески работилници, създаване на интернет платформа с информация за народното творчество и провеждане на информационна кампания.	21790	Финална мотивация и препоръки към бюджета: Организацията има опит и доказана активност в областта на любителските изкуства. Посочено е едно конкретно събитие, финансирано на проектна основа. Към сдружението има привлечени доброволци, които помагат за осъществяването на различни дейности. Организацията има постоянен екип и ще наеме материална база, с които да реализира проекта. Чрез осигуряване на широк достъп на своите дейности сдружението спомага за развитието на публики. Основна част от осъществените културни прояви са извън центъра на града или извън големите градски центрове. Проектът предвижда инициативи за любителско творчество, културен продукт и културна проява. Ще се представи изцяло нова творческа, предвидено за любителския състав и ще се спомогне за поддръжане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата. Предвидено е привличане на участници любители от различни възрасти, на които ще се предостави възможност изва. Организирането на културни прояви с участници любители и представянето им в публична среда в съчетание със създаването културен продукт с любителско творчество ще спомогне за цялостното популяризиране на новите продукции. Предвидените печатни материали, разработването на онлайн платформа и публикации в социални мрежи са другите механизми, които ще спомогнат за цялостното популяризиране на проекта. Чрез реализацията на предвидените дейности и механизмите за популяризация се създават предпоставки за надграждане на проекта и след неговото приключване. Бюджетът не е изцяло представен в съответствие с изискванията на програмата. Предвидените разходи за маркетинг и реклама са под 10% от исканата сума. При финансиране тези стойности във финалната бюджетна матрица трябва да се редактират до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Предвидените разходи са съобразени с дейностите и целите на проекта, но част от тях не са коректно обосновани. Липсва обоснова, причини и описание за предвидените разходи по 2.1, свързани с изпълнение на съдържателни дейности на проекта. Подобен експерт е необходимо да участва в творческия екип на проекта с представено CV за неговата квалификация. Останалите разходи са реалистични спрямо лазарните стойности в страната. Проектът се предлага за финансиране с препоръка за включване на предвидения експерт по 2.1.от бюджетната матрица в творческия екип на проекта и представяне на негово CV. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-279	Природа и наука - 1938 г. Читалище	Старите носии танцуват	Културно наследство	България	26563.36	21914.69	Възстановяване на автентични характерни танци и носии от петте основни етнографски области на България чрез етнографско изследване и хореографска възстановка. Създаденият културен продукт се състои от демонстрация на живо на танца от изпълнители, облечени в костюми – копия на издирените автентични носии. Проектът включва реализиране на събития за показ пред местни публики и изготвяне на видеоматериали за разпространение на културния продукт в интернет.	21914.69	Кандидатствашата организация представя активност в областта на любителските изкуства. Към читалището функционира любителски състави, в които членуват любители от различни възрасти. Организацията има екип и материална база, с които да реализира основните дейности по проекта. Основна част от проявите се осъществяват в столицата, но част от проявите са извън центъра на града. Читалището няма съществена роля в организацията за развитието на публики и малък принос в децентрализацията на културния живот. Проектът предвижда създаване на нова продукция и обновяване на съществуващия репертоар. В дейностите ще се включат любители от всички възрасти. Предвижда се създаване на филм, културен продукт, който ще обедини и представи другите дейности. Предвидените представления ще спомогнат за популяризиране дейностите на проекта, ще се даде възможност на любителите възможност за представяне пред по широка публика. Предвидените методи за популяризация в социалните мрежи и създаването на филм ще дадат възможност на по-широк кръг от потребители да достигнат до културно съдържание създадено от любители. Чрез закупуването на реквизит и техника на заснемане ще се осигури възможност за надграждане на проекта след неговото приключване. Бюджетът не е представен в съответствие с изискванията на програмата и не е коректно попълнен. Разходът за маркетинг и реклама е под 10%. Посоченият нефинансов принос в декларацията за самоучастие надвишава допустимите 50% от цялостния принос, не изпълнява условията 80/20 и трябва да се редактира. Проектът се предлага за финансиране с редактиране на бюджетната матрица до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-131	НЧ "Пенчо Славейков 1983" Читалище	Самодивски огън	Фолклор	България	11450	11450	След изолацията да се даде възможност на битов хор „Самодивски огън“ да участва в големи национални събори, където да популяризира странджанската народна песен. Това са форуми с многохилядна публика, пред които певците от хора ще представят песенното наследство на странджанския край, популяризирайки и утвърждавайки доброто име на читалище „Пенчо Славейков 1983“, което се вписва и в целите на читалището.	10000	Читалището има доказана активност в областта на любителските изкуства, като са посочени конкретни събития и инициативи, както и брой привлечени артисти-любители в дейностите. То има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Проектът не предвижда създаване на ново творчество и привличане нови любители в тях, единствено запала за разпространение на готова реализирана от любители. Той дава възможност на битов хор „Самодивски огън“ да участва в големи национални събори с многохилядна публика. Проектът включва участници на жени самодейци от утвърдена група за автентичен фолклор. В бюджета са включени недопустими разходи т.2.2 - 1200 лв. и т.2.3 - 200 лв., извадени от предложението за финансиране. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-147	НЧ"Развитие"-1931 г. " Читалище	Фестивални дни на рибата	Фолклор	България, град Тетевен, село Рибарица	36290	28960	Фестивални дни, посветени на рибата тази година ще се проведе за 13 път в курорта Рибарица. Началото му е поставено през 2007 година с цел опазване на старите български традиции чрез представяне на тиличната за района риба - пъстърва на фона на народни песни, хора и хумор. През годините празникът е събирал над 1500 участници.	25000	Организацията е читалище в курортното селище Рибарица (Тетевен) и има доказана културна дейност. Към читалището съществуват творчески самодейни състави в областта на танцовото и песенно изкуство, които са били лауреати на различни награди за своята дейност, участвали са в различни фестивали у нас и в чужбина. Към читалището функционира и действаща библиотека. Екипът към читалището е скромен, но с доказан опит при организирането на културни събития, свързани с традиционни празници, от които и Празника на автентичния обичай и народната носия и Празника на рибата. В графика на дейности в Приложение 2 са включени и други участници, които не са описани с творчески биографии в Приложение 1. Географското разположение на Рибарица, известен планински курорт, обуславя и децентрализацията на културния живот далеч от града. Проектът предвижда възобновяване на двата, организирани от читалището празници, а именно "Празника на народния обичай и автентичната носия" и "Празника на рибата", които заедно представляват Фестивалните дни на рибата в Рибарица. В този период се дава изява и на местни занаятчии, които да представят своите художествени произведения, провежда се и риболов, кулинарни ритуали и др., свързани с местни обичаи и традиции. За съжаление в проекта се дава информация повече как е протичал този фестивал в миналото, кой е участвал, а не какво се предвижда специално в този случай. Единственият предвиден инструмент за популяризиране на събитието е сайт, който се очаква първо да се създаде благодарение на тази програма, което не е съвсем реалистично и най-вече недостатъчно. Не са посочени кой ще изработи този сайт, нито кой ще направи видео-заснемането, не са посочени социалните мрежи, в които ще се публикува информацията за събитието. Партньор в община Тетевен, но няма партньорско писмо в проектната документация. Очаква се да участват и други читалища в общината, но те не са упоменати. Очаква се отново фестивала да стане ежегоден, което предполага известна устойчивост. Бюджетът съдържа много грешки и не отговаря на основните изисквания към програмата. На първо място има недопустими разходи, като например "Храна за гости и участници в двата празника" на стойност 3200 лева, както и "Храна на жури". Не се разбира също защо трябва да се заплаща упоената риба при положение, че става дума за любителско състезание, а не за търговска дейност? Не е спазено и основното изискване за размера на нефинансовия принос, който е 75 % от собствения принос. Предлага се за финансиране с изцяло подобен бюджет при спазване на основните изисквания към програмата с предложена сума от 25000. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-272	"ЦЕНТЪР ЗА ИЗКУСТВА РАДОСТ" ЕООД ЕООД	Дух жив, корен здрав, огън български	Фолклор	гр. Ботевград, с. Врачеш и с. Скравена, общ. Ботевград	34998	27968	Основната цел на проекта е да допринесе за поддържане и развитие на творческия потенциал на любители-танцьори в община Ботевград и да удовлетвори културните потребности на местното население в областта на българския фолклор. В рамките на проекта ще бъдат обучени 110 любители-танцьори от всички възрастови групи - деца, младежи и възрастни. Ще бъдат организирани 3 фолклорни концерта – в Ботевград и селата Врачеш и Скравена, на които участниците в проекта ще представят наученото пред местната публика.	25000	Проектът ще е с продължителност 6 месеца, като е заложено първите 2.5 месеца да се сформират любителски танцови групи, които ще репетират своите хореографии. През третия месец ще се проведат три концерта, а през последните 3 месеца ще се търсят възможности за реализиране на дейности за разпространение на резултатите от проекта. Препоръчително е наред с концертната дейност да се търси отзвук за проектната дейност и в медийното пространство, като това може да се случи чрез гостувания в различни радио или телевизионни предавания за култура. Проектът ще се осъществи с любители на танцовото изкуство. За концертите ще се ползват услугите на външен озвучител. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-322	НЧ"Светъл ден - 2009" Читалище	Възстановяване и развитие на културната дейност на НЧ Светъл ден - 2009 свързана с българското народно творчество	Фолклор	България, гр. Видин	14840	14840	Проектът ще подпомогне възстановяването на културната дейност на читалището. Ще се обогати репертоара и най- вече сценичното облекло на танцовите състави. Ще се създадат нови продукти - концертна програма за чужденци и концерт - спектакъл за широка публика.	14840	Кандидатът успешно реализира своята мисия и цели и има потенциал да надгражда дейността си и да развива. Дейността на организацията включва широк спектър от активности, включително и работа по европейски проекти. Целта на проекта е възстановяване и развитие на съставите - закупуване на сценични костюми за народните състави и подготовка на концертна изява. В случай на сключване на договор следва реализираното на концертната изява да се отрази ясно в бюджета на предложението и всяка заложена дейност да се остойности в детайл. Необходимостта от закупуване на костюми е обоснована и би подпомогнала дейността на организацията. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-84	"Васил Левски -1925" Читалище	Приемственост на Българските занаяти	Етнология	България, с. Глава	14678	14678	Целта на проекта е да създава условия за развитие и изява на творческите способности на младото поколение от местната общност. Да поддържа и развива народните обичаи, традиции и занаяти Коледуване, изработване на кошници и панери, и карета на една кука и макрамета от канап. Да съдейства за издигане културата на труда и бита в общността.	9478	Организацията няма сериозна активност в сферата на любителското творчество. Представената информация е обща и не дава конкретни примери за дейности в тази сфера. Кандидатът не посочва конкретни събития и инициативи, реализирани в подкрепа на любителско изкуство и творчество в региона. В информацията за кандидатстващата организация – Приложение 1, не е дадена информация за привлечени артисти-любители в дейностите на читалището. Кандидатът декларира участие във форуми и фестивали. Организацията има постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са конкретни екипни членове, но описат им описан твърде общо и повърхностно. Проектът не успява в пълна степен да покаже създаването на условия за изява на нови творци. Проектът си поставя цели свързани с традиционни местни занаяти, но първата му дейност е свързана с ергенски обичай, нямащ връзка с поставените цели. Предвижда се твърде малко любителско участие, целевите групи не са обосновани. В представеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния живот на общността, липсва достатъчно информация. Посочено е, че ще вземат участие представители на широка целева група. Предвижда използването на съвременни инструменти за достигане на целевите групи и популяризиране на дейностите, но описанието е общо. В проекта не са предвидени партньорства. Организацията предвижда надгряждане след приключването на проекта, но формулировката е неясна. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата, но административните разходи са завишени и не са обосновани и не отговарят на заложените дейности. Липсва обосновка за Предвидените разходи за ДМА и как те спомогат за изпълнението на целите на проекта. Проектът се предлага за финансиране с намаляване на административните разходи и премахване на разход по 3.1. за ДМА от бюджетната матрица. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-29	НЧ"НОВ ЖИВОТ-1948 С. ЧЕПИНЦИ" Читалище	ЗАПЕЙ ОТ СЪРЦЕ ДА ТРОПНЕМ НИЙ ХОРЦЕ	Фолклор	БЪЛГАРИЯ	14986.24	14986.24	Създаване на фолклорен ансамбъл с ,които ще възобновим дейността и ще дадем възможност на млади и талантливи хора да развият певчески я си талант. Ансамбъла ще допринесе за развитие на културния живот в населеното мястото ще остане трайно като част от творческата дейност на читалището на ръководителите ще предоставим възможност да работят в своята област и да създават нови творчески продукти.	14000	Проектът предвижда създаването на ансамбъл, който сам по себе си има три звена - танцов състав, хор и оркестър. Тук обаче се споменават само певчески и танцов състав. Опоменато е, че в него ще се включат "инструменталисти", но никъде не са предвидени хонорари за преподавателите им. Не е отразено създаването на ново творчество или създаване на нова продукция. Липсват механизми за задържане и привличане на нови участници. В проекта има идея, но тя не е развита достатъчно добре. Написан е много несигурно и хаотично, а бюджетът му е доста нестабилен. Предвидените разходи за маркетинг и реклама са под 10%. Разходът по т. 2.3. Проектът се предлага за финансиране след корекция по 2.3. от бюджетната матрица и редакция на разходите за маркетинг и реклама до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Важно е обаче да се има в предвид населеното място в, което е разположено читалището. Колелите, които работят там са истински герои, създаващи кавкото и да е любителско творчество. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-185	Сдружение с нестопанска цел "От извора на Севера" Сдружение	Национален Фолклорен Конкурс "От извора на Севера"	Фолклор	България, ПORDIM	13159	8048	Национален Фолклорен Конкурс От извора на Севера, има за цел да популяризира северняшката песен, танц, музика. Да издири и даде поле за изява на млади фолклорни таланти от училища по изкуствата, читалища, клубове и други.	8048	Сдружението обучава деца от Детска фолклорна формация „Славейче“, по този начин работи в сферата на образованието и културно – масова дейност, чрез организирането на фолклорни конкурси и майсторски класове. Национален фолклорен конкурс „От извора на Севера“, има за цел да популяризира северняшката песен, танц, музика. Да издири и даде поле за изява на млади фолклорни таланти от училища по изкуствата, читалища, клубове и други. Проект с добро, но неужно финансово самоуправство. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-367	Моварте ООД	Между сега и тогава	Танц	България София	14991.24	14991.24	В „Между сега и тогава“ се запознаваме с Елен и нейните моменти на блажен унес по артистичния живот на столичните културни средища. Трансформацията на мисълта и ни въвлеча в едно приключение между сега и тогава пресъздадено чрез различни танцови стилове в някои от най-красивите и одухотворени пространства в града, знакови за културният живот на София. Историята ни запознава с интересни факти и събития от близкото и далечно минало.	13500	Организацията осъществява дейност, свързана с танцови обучителни програми за деца и младежи. Посочени са конкретни събития и инициативи на организацията - танцовите формати Dance World Cup и Dance Star Masters, Dance Fair-Повдив, „Жара“ танцов филм. Не са представени данни за броя на привлечените артисти - любители. Организацията има постоянен екип, но не поддържа творческо пространство. Организацията осигурява достъп до дейностите си. Проектът предвижда създаването на ново творчество и нова продукция в сферата на любителското изкуство. Проектът предлага широк достъп и привлича нови любители в него. Проектът предвижда разпространението на новата продукция с участието на любители. Кандидатът е описал като основен партньор "Денс Мениджмънт" ЕООД, но липсва официално писмо за партньорство. Липсват документи, свързани с други избрани партньорства. Бюджетът е разработен съгласно указанията, но липсват доказателства по отношение на разхода за закупуване на костюми. Този разход не кореспондира с целите на проекта и не е описан в Приложение 2. При подготовка на актуалния бюджет на проекта преди сключване на договор за финансиране следва да бъде спазено изискването минимум 10% от исканата от НФК сума да бъде предназначена за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, вкл. маркетинг и реклама. Проектът се предлага за финансиране с редуция на разхода за костюми. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-199	Народно читалище "Бяла Анаста-2016" Читалище	спектакъл - С мама за мама	Танц	България, гр. Ловеч	42500.71	34000	Комедия фолклорен танцов спектакъл - С мама за мама, е оригинална идея на НЧ Бяла Анаста, за реализиране на проект с авторска музика, костюми и хореография. Готов краен продукт, който да бъде, рекламиран, промотиран и реализиран и в други областни центрове на страната.	30000	Проект, който има база, екип и любители, с които да бъде осъществен. Неиздържан бюджет, който е видимо завишен, дори в самоуправствието си. Предлага се създаването на тематичен авторски фолклорен спектакъл за нуждите на фолклорен ансамбъл "Балкански огън" - 30 човека. В графика на проекта са посочени създаване на рекламен филм и рекламни дискове, които преди това не са упоменати в дейностите или в плана за разпространение. Включено е перо за видеозаснемане без параметри на техника, времетраене, краен продукт. Общността на бюджета не изяснява необходимостта от приложените разходи. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-11	Народно читалище "Възраждане 1928" Читалище	Разпространение на "Великденско вино"	Театър	Цялата страна	13428	13428	Разпространение на пиесата Великденско вино, създадена от любителската трупа на НЧ Възраждане 1928 с.Искрец, чрез фестивални участия за любителско театрално творчество и представления на алтернативни пространства.	13428	Читалището е с доказана активност в областта на любителските изкуства. Организаторите имат опит и капацитет за реализация на проекта. След пространен анализ на подаденото проектно предложение, запознаване с реализираните до момента инициативи и автобиографиите на екипа изпълняващ дейността, считам че проектната инициатива би имала съществени приноси за децентрализацията на културния живот. Проектното предложение цели поддръжане и развитие на творческия потенциал и екипа реализиращ спектакъла. На този фон се отчита дефицит в механизмите за поддръжане и привличане на нови участници, както и липса предвиджани за въличане като участници и публични членове на маргинални групи. В проектната инициатива не са упоменати медийни партньорства и мрежи. Няма препоръки към бюджета. Проектът се предлага за финансиране.
LT2022-284	Народно Читалище "Димитър Благоев 1925" Читалище	Добриница пее и танцува	Фолклор	България гр Добриница	15000	15000	В подножието на Величествената Пирин планина, на място, обградено от всички нюанси на родния фолклор, запазил спомени за древно и богато минало, се намира един от най-младите градове в България, Добриница - дългогодишна история, непокътнати традиции, бит, нрави, обичаи, автентичен фолклор, обреди, занаяти, местни ястия и гозби, цялото духовно богатство завещано от поколение на поколение, ще съхраним и предадем, за да пребъде!	10000	Кандидатстващата организация е народно читалище в Добриница. От проектната документация става ясно, че има доказан опит и активност с любителското творчество, като поддържа няколко самодейни състава, както за възрастни, така и за деца в сферата на сценичните, певческите и танцови художествени изкуства. Разполага с материална база - сграда с площ 1000кв.м и специализиран екип в областта на читалищната дейност. Предвид географското разположение на курортното селище Добриница, допринася за децентрализацията на културния живот в страната. От проектната документация не става много ясно какви са дейностите, предвидени в конкретния проект. Като че ли се налага идеята, че читалището трябва да съхрани ритуалите и обичаите и да продължи своята регулярна дейност най-вече в пресъздаването на основни празници, свързани с местния традиционен календар - Бабин ден, Великден, Гергьовден, Добринишко лято, Бабина сватба, Празник на добринишката капама. Дейностите не са разписани ясно, а в графика на дейностите се разминават с текста. Инструментите за популяризация на предвидените културни събития са споменати бегло като флаери, брошури, цветен албум, публикации в регионален вестник и читалищен вестник. Партньорства няма, те дори не са разбрани много добре предвид написаното във "Включени партньорства в проекта". Устойчивостта се подразбира в пресъздаване на традиционни обичаи и ритуали за идното поколение. Бюджетът е напълно стресен в общите сборове, буди също учудване, че не са предвидени никакви разходи пера по съдържателната част на проекта. Възможност, основното перо е за закупуване на носии на участниците, за което е приложена оферта. Неоснователно е да се включва транспорт за участие във фестивал в перо "Реклама и маркетинг", при евентуално изваждане на този разход, ще се наруши и основното изискване на програмата. Предвид приоритетите на програмата в подкрепа на любителските изкуства, проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-332	"ДОГРАМАДЖИЯН - ШОПСКО НАСТРОЕНИЕ" ЕООД ЕООД	Концерт-спектакъл "Магията на танца"	Танц	България, Плевен	15000	15000	Подготовка и провеждане на Концерт-спектакъл по случай 8 години от създаването и успешната творческа дейност на Фолклорен Танцов Ансамбъл Шопско настроение - Плевен. В събитието ще участват сегашни и бивши възпитаници на ансамбъла, завоювали много награди на конкурси и фестивали в страната и чужбина и създали репутацията на един от най-добрите самодейни танцови ансамбли в Плевен и областта.	12900	Подготовка и провеждане на Концерт-спектакъл по случай 8 години от създаването и успешната творческа дейност на Фолклорен Танцов Ансамбъл Шопско настроение - Плевен. В събитието ще участват сегашни и бивши възпитаници на ансамбъла, завоювали много награди на конкурси и фестивали в страната и чужбина и създали репутацията на един от най-добрите самодейни танцови ансамбли в Плевен и областта. Проектът предлага възстановяване дейността на състава и създаване на Концерт-спектакъл по повод 8 години от създаването на ансамбъла с участието на около 50 души от 6 до 29 години. Предвижда интензивни репетиции със съвместно и като нова възможност и онлайн, както и заснемане на репетиционен процес. Включва създаване на видеофилм - не е мотивирана необходимостта от разпространението му на флаш памет, при положение, че ще бъде качен безплатно в каналите на организацията. Проектът предвижда и написване на музика - между 5 и 7 минути за спектакъл. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-172	Народно читалище "Бачо Киро-1945" Читалище	Отново заедно с музика в картини отвъд границите	Музика	България, София	11285.5	11285.5	Проектът има за цел да развие работата на школата по пиано в НЧ Бачо Киро – 1945, да обогати и насърчи умената при изучаване на музикален инструмент, да повиши публичността на любителското творчество сред широка аудитория. Предвижда се организиране на три културно-образователни инициативи по определени теми, които съдържат теоретична и практическа част - лекции, беседи, изпълнения на живо, и едно заключително събитие концерт.	11285.5	Проектът цели да разработи школата по пиано в НЧ "Бачо Киро – 1945", да обогати и насърчи умената при изучаване на музикален инструмент на редовните любители артисти, посещаващи читалището. В школата по пиано се провеждат индивидуални занимания, подготвят се тематични концерти и годишни продукции. В проекта се предвижда организиране на три културно-образователни инициативи по определени теми, които съдържат теоретична и практическа част - лекции, беседи, изпълнения на живо и едно заключително събитие - концерт. Представят се обичайни за музикална школа дейности, но в проектното предложение те са описани нетълно. Проектът не надгражда и няма концепция за привличане на допълнителни участници, но разполага с постоянна аудитория от възпитаници на читалището, за които поддържането на дейността е важна и необходима. Проектното предложение на столичното читалище включва единствено развитие на музикалната школа по пиано на Албена Иванова Вълканова-Станчева, в което не се вижда устойчивост и разширяване на аудиторията. Намалването на бюджета би застрашило неговата реализация. Въпреки горепосочените проблеми, с реализирането на проекта ще се поддържа дейността на читалището, затова проектът се предлага за финансиране.
LT2022-291	Народно читалище "Пробуда- 1896 г." Читалище	Подготовка и представяне на сцена на пиесата "Бражалец"	Театър	България, Суворово	14910.08	14910.08	Проектът има за цел да: - подготви и представи от Самоден театрален колектив „Стоян Ангелов- Чингиз“ постановката на сцената на читалището и други читалища в общината и извън нея, - да намали ефекта от изолацията, породена от пандемичната обстановка и липсата на достъп до културни мероприятия в отдалечените от големите градове населени места - да забавлява зрителя и посредством това да върне интереса към сценичното изкуство. - да привлече млади хора да се занимават с това.	10000	В Приложение 1 липсват биографии на творческия, административния екип и основните участници в проекта. От информацията за организацията приложена в документите се подразбира, че е налична материална база и че организацията има изяви в по-малките населени места в района, но липсва конкретика в обсяга и прилагането на научната информация. В документите организацията упоменава, че проектът предвижда участие на автори любители от всички възрасти, също предвижда включване на маргинализирани групи. Има заложена реклама посредством печат на рекламни материали, реклама в социални и регионални медии. Проектът не предвижда включване на групи пострадали от военни кризи. В документите не е спомената информация относно устойчивост и развитие на проекта и дейностите на организацията. Графичът на дейностите е описан много общо, като всички етапи са описани само в една графа. Сумата за реклама е нужно да бъде по-подробно представена в обосновката. Завишен хонорар за режисура и сценография. Въпреки забележките проектът има потенциал. Предлагаем проектното предложение да получи финансиране, но имайки предвид дефицитите във оформянето на документацията и завишените хонорари за режисура и сценография проектът получава финансиране на стойност от 10 000 лева. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-340	НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ ПРОБУДА-1906 ООД	"Сто години спомени за теснолинейката"	Културно наследство	България, с. Никола Козлево	13560.45	13560.45	Проект Сто години спомени за теснолинейката има за цел да се съберат материали: архивни документи, записани спомени от информатори, терена работа, фотоси, любителски филми и др. Да се възстанови релефна карта по трасето на теснолинейката АРТ - ИНСТАЛАЦИЯ в северозточната част на България от гара Касличан до г. Каолиново и с. Тодор Икономово. Представянето на АРТ - ИНСТАЛАЦИЯТА дигитално, на хартиен носител - брошурка и зрителино, ще се случи със спектакъл Старото театро и чудото железен път.	13342	Кандидатствата организация е народно читалище от с. Никола Козлево, в чиято дейност са включени 140 души от селото и 8 души от съседното с. Ружича. В самодейните състави вземат участие различни етнически групи. Не е предоставена информация за материалната база и сградния фонд на организацията. Няма информация за екипа, който ще реализира проекта, липсват творчески биографии. Читалището има опит с НФК, като е реализирало три проекта. С настоящия проект организацията желае чрез архивни материали да възстанови историческата памет за стара теснолинейка, минавала през селото, както и да се изготви арт-инсталация - релефна карта по трасето на теснолинейката. Предвижда се и представянето на спектакъл "Старото театро и чудото железен път". В проекта ще участват деца, младежи и възрастни хора от други села - с. Хърсово и с. Ружича - през чиято земя минавала теснолинейката. Включени са също читалища на съседните села и клуб "Краеванение". Има партньорство със СНЦ "Алтернатива, доброволчество, развитие", която ще съдейства за популяризацията на проекта, чрез мрежата "ЕВРОПА ДИРЕКТНО". Всички партньорска са подкрепени от писма. Разпределението на задачите и дейностите не е добре планирано. Плана за разпространение е предимно чрез представяне на арт-инсталацията пред любители - дигитално и чрез интернет в радио Шумен. Липсват детайли при описването на дигиталното запазване и популяризиране на проекта. Устойчивостта на проекта се изразява в запазването на историческата памет и предаването към идните поколения, като за целта ще се оформи кът с материалите в зала "Родова памет" в читалището, където ще се провеждат уроци за децата и гостите на селото. Бюджетът е изготвен съгласно указанията, но в него е включен разход, който не кореспондира с дейностите и целите на проекта. Проектът се предлага за финансиране с редуция в размер на този разход. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-180	СНЦ БАЛЕТНА ШКОЛА ФЕЕРИЯ-2012 Сдружение	"Дигитализация на балетното любителско творчество на БШ "Феерия"	Танц	България, Стара Загора	39000	31200	Проектът е насочен към адаптиране на дейността на балетна школа Феерия спрямо последиците от пандемията Ковид-19. Славяйки тенденцията, породена от кризата, за изместване на фокуса на аудиторията към дигитална среда, организацията залага да интегрира нов модел на достъпност на балетното изкуство и целево популяризиране на любителското изкуство. Реализирането на проекта ще доведе до активно присъствие на балетното творчество и децентрализация на културния живот.	25000	Организация с опит и капацитет. Проектното предложение залага на привличане на аудитории с интерес към балетното любителско творчество чрез провеждане на уъркшопи и отворени врати. Планира се надграждане чрез създаване на дигитална платформа за видео съдържание, адаптирано към специфични потребности на групите потребители. Съдържанието на платформата ще е достъпно срещу потребителски абонамент. Необходимо е да повече конкретика и детайлност относно провеждането на уъркшопите и отворените врати. Забележка: Предвиденото на платен достъп в онлайн платформата за видеосъдържание противоречи на изискванията за безплатен достъп до проектите, финансирани от Програмата. Проектът се предлага за финансиране за сума в размер на 25 000,00 лв. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-101	Национална културна платформа Сдружение	Да бъдем полезни на България	Приложни изкуства	Сливен	8025	8025	Идейният проект Да бъдем полезни на България има за цел да подкрепи деца със СОП при възстановяването след COVID пандемията. Да подпомогне тяхното развитие, създавайки творческа работилница и уроци по родолюбие.	8025	Проектът съответства на целите и приоритетите на програмата. "Да бъдем полезни на България" има за цел да подкрепи деца със СОП при възстановяването след COVID пандемията, да подпомогне тяхното развитие, създавайки творческа работилница и уроци по родолюбие. Предвиждат се различни творчески дейности като комплексен метод за терапия, обучение и възпитание, което е рядко срещан иновативен подход. Организацията е новосъздадена, но вкитът за изпълнението на проектната идея е с опит и е важна за общностното развитие и интегриране на деца със СОП в сферата на любителските изкуства. Създаването на разнообразни тематични ателиета, свързани с историята и културното наследство са много важни за общностното развитие в гр. Сливен. Необходимо е бюджетната матрица да се актуализира и заложените за популяризация стойности да не са под допустимия минимум от 10 %. Да се актуализира началната дата за изпълнение на дейностите по проекта. Проектът се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-321	ФК Плетеница ЕООД ЕООД	Мъжка сватба - Ергенска	Фолклор	България- Велико Търново	42405	28000	Прочуване на обичай типичен за област Велико Търново на име Мъжка сватба-Ергенска. Създаване на музикално танцов спектакъл базиран на прочуването, създаване на фотоизложба.	15000	Организацията има опит и доказана активност в сферата на любителското творчество. Организацията има административен екип с опит и материална база, с които да реализира проекта. Проектът предвижда организиране и представяне любителско творчество, в което участие ще вземат любители в детска и младежка възраст и ще се създадат предпоставки за привличане на нови участници. За популяризиране се предвиждат участия пред публична в няколко общини, печатни рекламни материали и ще се използват възможностите за реклама и популяризиране в социалните мрежи. Предвидените механизми за популяризация ще осигурят широк обхват на дейностите по проекта и ще спомогнат за привличането на нови аудитории. Предвидените партньорства и разходи за закупуване на костюми-рекивизит, в съчетание с дейностите на организация, ще дадат възможност за наддържане на проекта и след неговото приключване. Бюджетът не е представен в съответствие с изискванията на програмата и не е коректно попълнен. Декларацията за собствен принос не е подписана. Нефинансовият собствен принос надвишава драстично 10% от общия бюджет, като финансовият собствен принос е по-малко от 10% от общия бюджет. Максималният размер на нефинансовият принос трябва да е 50% от целия размер на собственото финансиране (т.е. максимум 10% от общия бюджет). Минимум 10 % от общия бюджет следва да бъде финансов принос. Исканата сума от НФК се различава в бюджета и във финансовата обосновка. Предвиденият разход и за хонорари са със завишени стойности спрямо целите и дейностите на проекта. Предвидените и описани като разходи за ДМА по т. 4.1. трябва да се прехвърлят към разходите по изпълнение на съдържателните дейности на проекта. Така представеният бюджет не създава предпоставки за реализирането на целите и дейностите на проекта. Проектът се предлага за финансиране със сума, която не изисква собствен финансов принос. Бюджетната матрица трябва да се преработи при редукция на разходи по т.1.1., 2.1, 2.2., 2.5 и 3.4., и спазване на изискуемите по програмата 10% от предвидените разходи да са маркетинг и реклама. Проектът се предлага за частично финансиране.
LT2022-333	Елегуа Друга П.Ф.	Детски балетен спектакъл посветен на 9 години Балетна школа Марина Змеева към Танцово студио 29	Танц	Бургас, България	15000	15000	Проект предвижда постановка на детски балетен спектакъл посветен на 9 години от създаването на БШ "Марина Змеева" към Танцово студио 29. Спектакълът ще представи танци от световното класическо наследство, както и авторски хореографии на балетната школа. В спектакъла участие ще вземат 120 деца и младежи на възраст от 4 до 18 год, от балетната школа. Освен децата участие ще вземат и част от техните родители, които се предвижда да танцуват и подкрепят сценичните изяви на собствените си деца.	10000	Организацията има активна дейност и биография свързана с любителските изкуства, участия и няколко награди от фестивали. Разполага с опит и капацитет за реализиране на проекта, както и с материална база. Не са представени културни прояви извън града. Предвидени са дейности за привличане на млади участници и реализацията на проектното предложение има потенциал за развитие на публично. Бюджетът не отговаря на основното изискване на програмата - не е написана исканата сума от НФК и фигурира различно име на организацията от обявеното в останалите документи. Сумата за реклама е по-малка от 10% от стойността на исканото финансиране, което е задължително условие към програмата. Разходите по т. 1.1. Хонорар счетоводител - 300 лв. не са включени при kalkulирането на общата сума на разходите по бюджета на проекта. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-160	Пространство за музика Сдружение	НАСЛЕДСТВО ЗА БЪДЕЩЕ	Музика	България	32777.17	25777.17	<p>Приоритет на проекта е популяризирането на оркестровото изкуство, както и привличането на нови музиканти – любители към него. Образованието и придобиването на умения на младите музиканти в оркестровото изкуство има нужда от подкрепа, тъй като в това изкуство ансамбловата практика остава на заден план след соловата подготовка. Цели се чрез съвместна работа между любителите и утвърдени професионални оркестранти - Ментори да се постигне повишаване на практическите умения на младите.</p>	17000	<p>Проект "Наследство за бъдеще" предлага сериозна идея и дейности за провеждане на творчески лагер и последващ концерт на Младежка филхармония "Пионер". Проектът потенциално би имал сериозен принос в развитието и надграждането на изпълнителските качества и уменията за ансамбово музициране на участниците. Проектната идея - работата с ментори - бивши оркестранти и преподаватели, с доказани професионални постижения допринася за развитие на инструментаристите и създава мост между поколенията в състава. Обогатяването на репертоара и работата със солист с международен опит и признание разширява възможностите на състава, както и обхваща на потенциалната аудитория. Имайки предвид ангажирането на младежки състав с впечатляващи постижения като Младежка филхармония "Пионер" и необходимостта от развитие и надграждане на умения, съвместно с ментори и потенциалните резултати от тази дейност, идеята заслужава подкрепа. В представената документация липсва информация за опита на кандидатстващата организация, за реализирани проекти, има пропуски в представянето, обосноваването, бюджета. В бюджета е заявен хонорар за солист, а не е споменат в проекта. Завишен бюджет за еднократни хонорари в административните разходи, непропорционално няколко пъти по-високи от хонорар на диригент. Проектът се предлага за финансиране с редуциране на голяма част от административните разходи.</p> <p>Проектът се предлага за частично финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-18	НЧ „Западнародополски лъч - 1906" Читалище	„Фолклорна среща"	Културно наследство	с.Елешница	10900	10900	Проектът за провеждане на фолклорния фестивал „Фолклорна среща" се вписва в основните цели на организацията, а именно: НЧ „Западнародополски лъч – 1906" работи в сферата на изкуството и за популяризиране на нематериалното народно богатство, популяризиране на българския фолклор и развитие на читалището и дейностите в него.	7500	Организацията има доказана дейност в областта на любителските изкуства. Посочени са конкретни събития в чужбина (Германия, Сърбия, Гърция и др.) и България. В организацията участват любители (напр. танцов състав "Илиопол"). Дейността на организацията са медийно отразени по ТВ "Родина" и Радио Благоевград. Организацията разполага с материална база и постоянен екип. Представени са биографии на конкретни членове на екипа, но опитът им е описан твърде общо и повърхностно. Проектът предвижда създаването на условия за излизане на нови творци, а именно провеждането на фолклорен фестивал. В предоставеното описание на задържане и привличане на нови участници в културния живот на общността липсва достатъчно информация. Посочено е, че ще вземат участие представители на широка целева група. Следва да се представи механизъм за задържане и привличане на нови участници, предоставената информация не е достатъчна. Предвидените методи и механизми за популяризация на проекта не са описани на добро ниво. Не се предвижда използването на съвременни инструменти за достигане до целевите групи и популяризиране на дейностите. В проекта са предвидени партньорства, които са подходящи и биха допринесли за успешното реализиране на дейностите. Организацията предвижда надграждане след включването на проекта и регулярно провеждане дейностите, но направеното описание е изключително общо и не дава информация, която може да гарантира намеренията на организацията. CV-тата на екипа не са коректно попълнени за всички предложени членове на екипа. Организацията осигурява широк достъп до дейностите си - материалната база е с 200 седящи места и няколко зали, участниците на организацията също има основен принос за широкия достъп. Организацията осъществява културни прояви извън големите градски центрове - участва в "Тиринг пее", както и други прояви в Разложката котловина на женската фолклорна група "Зорница" и танцов състав "Илиопол". Проектът предвижда създаването на фолклорен фестивал, но никъде в приложение 2 и в допълнителните материали не намираме информацията за съдържанието на фестивала и културните дейности, които ще бъдат провеждани. Проектът цели да привлече нови любители и да разпространи готовата продукция под формата на филм. Намеренията са по-скоро маркирани в приложение 2, отколкото развити като стратегии и методи. Проектът предвижда привличането на нови участници любители. Няма предвидени намерения за привличане на млади участници, както и на изолирани, маргинализирани и уязвими групи хора. Методите и механизмите за популяризация са описани в едно изречение. Няма допълнителни материали. Организацията разчита на партньорството на община Елешница, най-вече в охраната и организацията по провеждането на фестивала, за което има официално писмо. Проектът не предвижда дейности, свързани с бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи. Бюджетната матрица е попълнена коректно, но в нея са изтрити формули. В бюджетната матрица не са описани всички разходи, предвидени в проектното предложение. Изтритите формули са довели до грешки. Например: сборът на разходите за реклама в т.3.1 и 3.2 не е 4300, а 900 лв., което прави общата сума предвидена за реклама, маркетинг и дизайн под 10% от стойността на целия проект. Ако вземем предвид разходът предвиден в т.3.1 и т.3.2, а не записания разход в общия сбор (тъй като за разликата от 3400 лв. нямаме никаква обосновка), то стойността на проекта би възлизала на 6600 лв., а не 10 900 лв. Включените в бюджета разходи, дори и да не съдържат цялото описание на дейностите от приложение 2 могат да бъдат приети като кореспондиращи с дейностите и целите на проекта. Разходите са реалистични спрямо пазарните стойности, но не е приложена оферта за закупуване на народни носии. Във финансовата обосновка разходите по т.2.2 и т.4.1 са изчислени на базата на интернет проучвания, но не са представени линкове или документи в тези проучвания. В бюджета на проекта е включен разход за счетоводител, който не е включен в екипа на проекта, но е посочен поимено в График на изпълнение в Приложение 2. Препоръка към бюджета: намаляване на стойността на проекта с 3400 лв., получени в резултат от техническа грешка и изтрити формули. Проектът се предлага за финансиране с частично намаление.
LT2022-365	ЗОРА - 2017 ЕООД ЕООД	Работилница за мечти	Фолклор	България, Перник	15000	15000	Разработка на обичая ЗАКЕРАЧВАНЕ, които ще се представят на Маскарадните игри през януари 2023г. Желанието ни е да правим малки, но уверени крачки. Най-важното за нас е да увеличим броя на любителите на танца. Да се увеличи броят на младежите – участници в бъдещия фестивал 2023г. Да се увеличи интереса към българските традиции и броят на посетителите в работилницата през годината и в дните на маскарадните игри.	11700	От създаването си през 2012 г. досега организацията има активност в областта на любителските изкуства. Към дружеството функционират два любителски състава, а в дейностите на организацията участват голям брой артисти - любители от различни възрасти. Организацията представя малък екип и свое творческо пространство, с които да реализира проекта. Проектът предвижда представяне на изцяло ново любителско творчество, специално създадено за целите на любителския състав. Участие ще вземат любители в младежка възраст, които ще прочуват, разучават и пресъздават момински инцидентен обичай, характерен за региона. Предложените дейности в проекта ще спомогнат за поддържане и развитие на творческия потенциал на любители в изкуствата. Любителското творчество ще се представи пред местна публична среда и с участие на международно културно събитие в близкия град. Предвидени са печатни рекламни материали, но сред механизмите за популяризация липсва медийно отразяване и използването потенциала на социалните мрежи. Няма потвърждение за предвидените партньорства в проекта. С предвидените дейности по закупуване на ДМА и реквизити, както и с изпълнението на целите и очакваните резултати, се създават предпоставки за надграждане на проекта след неговото приключване. Бюджетът не е съобразен с всички изисквания и е коректно попълнен. Предвидените разходи не са изцяло съобразени с дейностите и целите на проекта. Административните разходи по т. 1.1. и 1.2 не са добре обосновани и са завишени спрямо дейностите и целите на проекта. Разход по т. 3. от бюджетната матрица не е обоснован. Предвидените разходи за маркетинг и реклама са под 10%. Във финалната бюджетна матрица следва да се редуктират разходите до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Проектът се предлага за финансиране с редуция на разходите по т. 1.1. и 1.2. и премахване на разход по т.3. Проектът се предлага за частично финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-129	БЪЛГАРО-ЕРЕЙСКИ КУЛТУРЕН ИНСТИТУТ Фондация	Тайнствата на Мраката	Дигитални изкуства	България, гр. Радомир	35000	28000	Проектът цели със средствата на дигиталните и визуалните изкуства интерактивна виртуална презентация и постоянна изложба за предстани най-ценни образци на културното наследство на историческата местност Мраката, разкривайки многообразието и величието му и да направи мост между новото поколение и предците ни. Избрани кадри от презентацията ще бъдат оформени като постоянна изложба в центъра на град Радомир.	18000	Фондацията работи в изследването и популяризирането на българската култура и история, както и принос на евреите и и еврейската общност за развитието на България. В Приложение 1 отпращаме материал само за един успешно осъществен проект, а именно принос към изграждането на мемориал "Стената на българските праведници" в 134 Су "Димчо Дебелянов". Организацията разполага с база, локализирана в гр. Криводол и екип, чиито професионални биографи не отговарят съвсем на зададените дейности. Проектът предвижда създаване на дигитално и визуално съдържание на района "Мраката" с цел популяризиране на културно-историческото наследство. Проектът се изпълнява изцяло от любители, с изключение на експерт интерпретатор на културното наследство. Предвидените дейности са селекция с помощта на община Радомир, заснемане и изработване на интерактивна виртуална презентация на обектите на Мраката. Въпреки посочените партньори, община Радомир, както и Националното сдружение на малкия и среден бизнес, липсват писма за партньорства. За популяризиране на дейностите и резултатите от проекта са предвидени сайта и социалните мрежи на фондацията, информационен бюлетин, и сайтовете на партньорите, както и включване в мрежата на NeIQ. Не са описани културно-историческите обекти, които ще бъдат включени в проекта, нито е описано защо е избрана точно тази област. Посочени са най-общо и елементи от нематериалното културно наследство-куерсири игри, кулинарно наследство, празниците на Мраката, но не става ясно дали те ще бъдат също включени в проекта. Като надградване на проекта се предвижда включването и на други партньори, които са посочени. 90% от собствения принос е нефинансов. Не е спазено условието 80% на 20%, като нефинансовият принос не трябва да е повече от 50% от целият деклариран собствен принос. Хонорарът на счетоводителя е силно завишен, имайки предвид обема на работата. Няма приложени оферти за запознати фотографарат и VR очила. Проектът не се предлага за финансово подпомагане поради надвишаване на общия размер на средствата по програмата.
LT2022-34	Сдружение Смесен хор Добрич Сдружение	Национален фестивал на читалищните хорове, вокални групи и гост изпълнители от Украйна	Хорово изкуство	България, гр. Добрич	14100	14100	Пандемията от Ковид-19 нанесе сериозни щети върху развитието на хоровото изкуство и читалищната дейност като цяло. Забраните за събиране на много хора нарушиха нормалния работен процес, а много самодейци прекратиха участието си поради заболяване или страх от заразяване. Хоровото изкуство има нужда от мощен рестарт, а читалищата да възстановят своите вокални групи и хорове в мащабите от времето преди пандемията.	14100	Проектът планира създаването на "Фестивал на читалищните хорове, вокални групи и гост-изпълнители от Украйна" - идея с голям потенциал и полза за любителското изкуство. От предоставените документи се създава представа, че организацията няма опит в писането на проекти. Описанието на проекта е скромно и кратко, като установените задачи и цели са аргументирани. Бюджетът е представен твърде общо, но носи идите на проекта. С подкрепата на НФК е напълно възможно това да се превърне в един успешен културен форум за любителски колективи. Проектът не се предлага за финансово подпомагане поради надвишаване на общия размер на средствата по програмата.
LT2022-184	МРВ КЪМПАНИ ЕООД	Salsa con Miguel 2023	Танц	България, София	41927	33527	Настоящият проект предвижда : <ul style="list-style-type: none"> • Продължаване на регулярната дейност на школата чрез провеждане на 6 учебни занятия екипно по Salsa con Miguel Cuban style, Rueda de Casino, LA, NY, Mambo style on two, Lady's and Man's Style, шоу стили на всички нива; • Продължаване на работата и уменията на напредналите любители-танцьори в занятията по хореография и организиране на участие в демонстрационни шоу програми, концерти и партита; 	20000	Кандидатствашата организация е школа по латино танци с акцент върху кубинските танци, която има вече 25 години регулярна дейност със затихващи функции по време на Ковид пандемията. Ежедневно има обучение по шест различни танца, но не са посочени броя на участниците. Организацията няма танцова зала и има постоянен екип от хореографи. В Приложение 1 са посочени повече участници в обучението и организирането на дейността, но са приложени само две творчески биографии. Привлеченото на публиките става предимно чрез социалните мрежи, имат контакти и общи участия с други школи с подобна дейност. Културната активност на организацията се развива предимно в София, няма принос в децентрализираната на културния живот. Участват в различни международни събития и конкурси.С проекта се предвижда не само да се продължи регулярната дейност на школата по латино танци с акцент върху кубинските танци, но и да се привлекат нови участници чрез т. н. семейна група, където обучението се извършва едновременно на деца и техните родители.Набляга се на работата с напредналите любители-танцьори, с които се цели участие в концерти, шоуа, демонстрационни програми, партита и участия в семинари, конкурси, фестивали. През 2023г. е предвидено честване на 25-годишнина от създаването на школата, която да се отбележи чрез поредица събития. Няма партньорства, поне не са обозначени с писмо за партньорство. Чрез проекта се очаква по-голяма творческа устойчивост на школата чрез разширяване на аудиторията и популяризиране на събитията им. Инструменти в популяризирането са онлайн разпространение на различни учебни видеа, видео от честването на 25-годишнина и социални мрежи. В графика на дейностите се предвиждат дейности до 31.12.2023, а крайния срок за изпълнение на проекта е до 1.11.2023г. т.е. при получаване на финансиране, трябва изцяло да си променят графика на дейностите, спрямо изискванията на програмата на НФК.Бюджетът отговаря на изискванията на програмата, със самоучастие, но е силно завишен в определени пера. Приложени са договор за наем, което всъщност е най-големия разход, както и оферта за реклама и обслукуване, и такава за счетоводно обслукуване. В раздела 2.2 Техника, никъде не се прецизира за какво точно техника става въпрос, същото се отнася и до 2.4 Хонорари за гостуващи артисти, без да са посочени кои и как са разпределени техните хонорари. Проектът не се предлага за финансово подпомагане поради надвишаване на общия размер на средствата по програмата.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-266	ФОНДАЦИЯ "ЛЮБА ВЕЛИЧ" ФОНДАЦИЯ		Танц		15000	15000	Последно па две дъво е танцово-поетичен спектакъл, посветен на жертвите от войната в Украйна. Спектакълът разгръща темата за трагедията и абсурда на войната, поставяйки в центъра личната история на млада украинка и нейния гоненик, убит по време на бомбардировките. Чрез синтез между езика на танца и поезията спектакълът цели да предизвика ангажираност към проблемите на жителите на Украйна и художествено преосмисляне на трагедията.	0	Това е първото проектно предложение на организацията, тъй като тя няма никаква актив досега, затова и оценката на дейността ѝ е ниска. Има упоменат постоянен екип, но организацията не разполага с материална база. Няма осъществени културни прояви извън големите градски центрове. Темата свързана с работата и комуникацията с бежанци и пострадали от войната в Украйна е актуална. Но реализацията на спектакъла и планираните участия впоследствие са свързани с голяма степен с професионални изяви свързани с изкуство, а не любителски. Недостатъчно разписан комуникационен план, но има споменати конкретни медийни партньори, от които няма писма за партньорство. Не се предвижда надградване на проекта за в бъдеще. Разходът по 1,3 реклами е 9,33% Комисията допусна за разглеждане от експертна комисия всички проекти, по които не ИМ ДОСТИГАТ проценти от предвидения минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама, като изисква във финалната бюджетна матрица по проектите да се редактират разходите до постигане на изискуемите по програмата процентни съотношения. Разходите за наем за зала и заложните хонорари надвишават необходимостите на така формулираното проектно предложение. Препоръчвам при последващи кандидатствания в тази инициатива на НФК организацията да се ориентира към пространствата и фестивали, които са по-ориентирани към любителските изкуства и въличват повече любители на изкуствата да вземат участие в проектите предложения или да се насочи към други програми, които са насочени към професионалисти в сферата на изкуствата. Проектът не съпада с целите и фокуса на отворена покана. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-67	ХРИСТО БОТЕВ-1959 Читалище	"НА ФОКУС"	Фотография	БЪЛГАРИЯ	28997	28000	НА ФОКУС е името на проекта. Целта е да представи през погледа на любителската фотография теми СЪДБА НА БЕЖАНЕЦ И УЧАСТИЕТО МИ В ЖИВОТА. Темата със социално значение и представят живота в България-Плевен. Другият фокус на любителския обектив са участниците от школите на НЧ Хр. Ботев-1959 Плевен. Предвидени са многобройни участия, Българска Мисия на ООН Женева или Франция. Съмишленици-БЧК. Популяризирането в онлайн пространството, чрез интерактивния сайт на автора, читалището и др.	0	Проектът предвижда създаване на ново творчество и широк достъп до културни дейности чрез създаване и популяризация на фото изложба. Проектът в основата си не предвижда привличане на нови любители, включително и на изолирани, маргинализирани и uzavimi групи. В проекта липсва комуникационен план за разпространение на приноса на НФК, както и конкретни механизми за популяризация, свързани с маркетинг и реклама. Проектът разчита на партньорства с музикални зали, галерии и БЧК, както и на международни партньори като миските на ООН във Франция и Швейцария. Липсват документи от страна на някои партньори по отношение на намеренията в проекта, а именно: осъществяване на пътувания до миските на ООН в Франция и Швейцария. Бюджетът не е попълнен коректно и изчерпателно, липсва информация в колони "Източници на финансиране". Съборът от исканата сума от НФК и декларираното собствено финансово участие формират различна стойност на проекта от стойността, написана в бюджета. Предвидените разходи не са съобразени с дейностите и целите на проекта, тъй като се откриват съществени разминавания. Бюджетът на проекта, освен че съдържа разходи, които не са описани в проектного предложение, не дава увереност, че включените разходи са реалистични, спрямо пазарните. Обосновката на бюджета не съдържа необходимата информация и данни за доказване на разходите. Декларацията за собствения принос не е сканирана коректно. Поради изложените по-горе мотиви, проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-173	Амадеус Студио ООД ООД	Възстановяване и представяне на обновена версия на любителски спектакъл	Театър	България, София	49914	34784	Йован-синът на гърма е авторски мюзикъл, създаден в периода 2010-2012 година и играл 23 пъти пред пътни зали в театър София, в периода 2012-2014 година. Всички участници в проекта са доброволци с интереси в различни области на сценичното изкуство. Сюжетът съчетава съвремение и древност, в сюрреалистичното пространство между нашето пристигане и заминаване от този свят - чалалнята, наречена живот. Целта ни е да възстановим и осъвременим постановката, и да представим тази обновена версия пред публиката.	0	Организацията има само един реализиран проект в областта на любителското изкуство. Няма информация за материална база. Няма принос за развитие на публики. Не са представени участия извън столицата. Не е заложен план в проекта за привличане на публики със специални нужди, работа с бежанци, пострадали от военни и хуманитарни кризи. Проектното предложение поради религиозната си тематика има малък обхват и не допуска развитие на различни публики. Няма аргументирана информация дали ще се привличат нови участници или ще вземе участие вече сформирани екип. Разходите за частини не са добре обосновани. Предвидените разходи за хонорари за ръководител, режисьор и хореограф надвишават необходимостите на така формулираното проектно предложение. Името на организацията във формулара за участие е Амадеус Студио ООД, а в бюджетната матрица е сдружение за християнско изкуство Мюзикълът. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-142	НЧ "Св.Св. Кирил и Методий - 2010 г." Читалище	Коледуване Борилово	Фолклор	с.Борилово, община Стара Загора, Република България	5665	5665	Пресъздаване на обичаят Коледуване - зимен обичай за плодородие, здраве и късмет в с.Борилово, община Стара Загора. Имаме желание и се сформира група от 10 мъже -коледари , има интерес от жителите на селото за провеждане на този обичай, но липсата на мъжки народни костюми , средства за закупуването им и изминалата пандемията от COVID-19 ни ограничаваше . Решихме да се възползваме от тази програма за да реализираме нашият проект и да удовлетвори м желанието на бориловските жители.	0	Организацията има малък опит и активност в областта на любителските изкуства. Липса информация при представяне на административния екип и не може да се покаже опит и капацитет необходими за реализирането на проекта. Творческият екип и дейностите по създаването на любителското творчество са обяркани и не добре обосновани. За изпълнението на проекта се привлечат малък брой любители от различни възрасти, които да пресъздават обичаите и обредните действия. Дейностите свързани с популяризация не са добре представени, а оттам и недостатъчни за успешно разпространение на проекта и неговите резултати. Сроковете на дейностите не са съобразени с изискванията на програмата. За начало на реализация на проекта е посочена дата, която е преди да се подпишат договорите - от 06.04.2022 г. а крайният срок е след 01.11.2023. Бюджетът не е съобразен с изискванията на програмата. Предвидените разходи са само за закупуване на костюми и задължителните за маркетинг и реклама. Разходите за костюми са разбити на множество по-малки, но се отнасят за една и съща дейност. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-177	Танцова школа"Всички стъпки-НЗ" ЕООД ЕООД	ТРАКИЙСКИ ТАНЦ	Танц	България, гр. Нова Загора	14999	14999	Популяризиране на народните танци от Тракийска фолклорна област . Разучаване на тракийски танц и закупуване на необходимите костюми за него. Включване на танца в годишния концерт на ТШ Всички стъпки - НЗ ЕООД 2022г.	0	Организацията е представила информация, с която не може да се докаже активност в областта на любителските изкуства. Кандидатът поддържа няколко групи за любители - танцьори, с които ежегодно провежда един концерт. Не са представени данни за постигнати резултати, награди и медийно отразяване. Липсва информация по отношение на конкретни събития, в които кандидатът е участвал и е популяризирал дейността си. Организацията не поддържа собствено пространство. Разполага с постоянен екип, от представената информация не може да се даде категорично заключение по отношение на професионалния опит на членовете му. Кандидатът е представил линкове към фейсбук страница и you tube, с които не доказва осигуряване на широк достъп до дейностите си. Кандидатът декларира, че осъществява дейността си основно в гр. Нова Загора и че понекога се включва в събития на читалища от селата в областта, без да посочва допълнителни данни по отношение на тези участия. В проектното предложение само е маркирано, че целта на проекта е разучаване на нов тракийски танц и представянето му пред публика по време на традиционния годишен концерт на танцовите групи, без да е представена повече информация за това. Концертът не е посочен и в графика на дейностите за реализация на проекта. От описанието на проекта в Приложение 2 не става ясно дали проектното предложение отговаря на изискването за създаване на нова или обновяване на съществуваща продукция. В проектното предложение не са описани механизмите за привличане на млади участници към дейностите на школата, като само е маркирано, че ежегодния концерт ще бъде заснет и публикуван в you tube канала. Не са предвидени дейности за включване на ученици, маргинализирани или изолирани групи, както и механизми за популяризация на резултатите. Проектното предложение не предвижда партньорства и дейности, свързани с бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи. Бюджета на проекта не е изготвен съгласно указанията за участие. Налице е непълно и неясно описание на разходите. В бюджета на проекта не е включен хонорар на ръководител на проекта, но е включен разход за графичен дизайн и рекламни материали, които не са споменати нигде в проектното предложение. Разходите за закупуване на носии, неправилно са описани в т. 2 и са представени като "материали". Предвидените в бюджета разходи не кореспондират с дейностите и целите на проекта. Споменатият разход за "материали" - носии е представен само в допълнителните документи под формата на оферта, но не присъства в описанието на проектното предложение. Предвид това, както и предвид общеното представяне на разходите не може да се направи оценка по отношение на тяхната реалистичност спрямо пазарните цени. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-302	Сдружение "Любен Каравелов с.Каравелов" ООД	"Да носим корена си в жива памет"	Музика	БЪЛГАРИЯ	14998.91	14998.91	Запазване на традициите и обичаите в село Каравелово	0	Организацията има активност в областта на любителските изкуства. Към сдружението функционират любителски състави и творческа група, в които участват любители от всякакви възрасти. Организацията има материална база, но представените СЦта на административния екип са нечетливи и не дават информация за капацитета на екипа да реализира дейностите по проекта. Проектът няма ясно описани цели, дейности и предвидена аудитория. Участието на артисти любители е конкретизирано само като бройка, но не се представя тяхната творческа дейност. Представя се готова продукция за няколко събития, без да се конкретизира нейното съдържание, очакваните резултати и ефекти. Механизмите за популяризация са сведени до две публикации, печатни материали и рекламни сувенири, за които липсва конкретно описание. В проекта не се предвиждат партньорства, а липсата на добре формулирани и представени цели и дейности, дава основание да не се предвиждат награждаване на проекта след неговото приключване. Бюджетът е представен според изискванията на програмата, но не е изцяло коректно попълнен. Поради липса на описание в основна част от изискваната информация в Приложение 2, не може да се определи доколко предвидените разходи са съобразени с целите и дейностите на проекта. Има разминаване в предвидения разход по т. 4.1., където посочената единична цена е различна от крайната. Липсва обосновака за всички предвидени разходи. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
									<p>"Поточе" е място за организиране на различни работилници по приложни изкуства - основно наблягайки на традиционни и уникални като плъстене, плетене, бродерия, тъкане и др. Разполага с пространство, където могат да творят до 10 човека едновременно. Организацията е семейна и има опит с организирането на работилници. Нейни възпитаници са печелили награди за приложни изкуства. Целта на настоящият проект е запълване на работилниците, като се достигне до по-голяма аудитория и възможността да се предостави безплатно обучение на определен брой посетители от социално слаби групи, хора в риск и млади хора, пострадали от военни и хуманитарни кризи. В работилниците участниците се запознават с историята на дадено изкуство или занаят, научават за необходимите материали и техники, така че след края всеки може да упражнява новите умения и техники в домашна обстановка, да твори и да се усъвършенстване, да се повиши естетическия вкус и да изпитва удовлетвореност от постигнатото. Разходите в бюджета са реалистични и необходими за изпълнение на проекта. Не са посочени конкретни събития и прояви, свързани с любителското изкуство. Въпреки това, кандидатът има медийно отразяване на дейността си. В приложение 1 е посочено следното: "Възпитаниците на „Творилницата“ са спечелили много награди от конкурси по приложни изкуства." без да са предоставени допълнителни пояснения за участниците в "творилницата". Кандидатът осигурява широк достъп до дейността си, основно чрез каналите в социалните мрежи. Организацията не предоставя данни за прояви извън градския център или извън големите градски центрове. Проектното предложение предвижда разширяване на работата на организацията чрез провеждане на повече творчески работилници за деца и възрастни, като само на едно място са споменати и бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи. Не може да се направи ясно заключение доколко проектното предложение предлага създаване на нова или възобновяване на творческа продукция, специално за нуждите на любителските състави. Не е представен план за изпълнение на дейностите по проекта, нито план за разпространение на продукцията, разработена от любителите. В приложение 2 са описани по-скоро намеренията. Не може да се направи демаркация между работилниците, за участието в които Кандидатът събира такса и тези, които ще бъдат с безплатен достъп, в резултат от проекта. В проектното предложение са предвидени и описани канали за разпространение на резултатите, но не е описано как ще се популяризира приносът на НПО. Проектът не предвижда партньорства при реализирането си. Не са описани в подробности и възможностите за награждане на резултатите. Бюджетът на проекта не е изготвен съгласно указанията за участие. Налице е обединено и неясно описание на разходи, като например тези в б.п. 2.1, 2.2 и 2.3. Бюджетът на проекта не кореспондира с дейностите и целите на проекта, в него са включени разходи, които не са описани в проектното предложение, като например разходите за пътни б.п. 2.4 и разходите за "такса платена участие в изложението". Бюджетът на проекта и бюджетната обоснова не доказват обосноваването на разходите. Не са представени договори за наем и доказателства за рехийни разходи. Не е предоставена справка, оферта или разбивка на разходите за материали. От предоставената информация не може да се направи заключение по отношение на реалистичността на разходите, включени в проектното предложение. При попълването на бюджета има неточности: общата стойност на проекта в колонка Б, ред 46 не е същата с посочената в анкетата. В приложението е написано, че се прилага договор за наем и като финансово самоучастие по т. 1.3 - 3960,00 лв, но не е приложен. При разходите по т. 2.4 - пътни - 500,00 лв също е упоменато, че се прилага тапоз за МПС, но го няма. По т. 3.3 - такса платено участие в изложението - 1080,00 лв ТК е написала забележка, но няма отговор или пояснение от кандидата. По всички забележки на ТК няма никакво признание или допълнително добавени материали. Липсва обратна връзка по забележките на ТК. НБИ Кандидатът пише, че има и предидни проекти, които е кандидатствал към НПО, но поради някакво недоуразумение или лоша комуникация не са одобрени. Цялата документация е много проблемна. Проектът не се предлага за финансиране.</p>
LT2022-331	Морион БМ ООД ООД	Поточе - място за творчество	Интердисциплинарен проект	България, гр. София	34700	27540	<p>Поточе е място за творчество, осигуряващо спокойна и ведра атмосфера за всеки, който иска да опита от приложните и изобразителни изкуства. Темите, по които творим в Поточе обхващат приложни изкуства, възникнали от старите домашни занаяти, но днес ги възприемаме като уникални приложни изкуства. Творческите занимания са подходящи са за възрастни, деца и семейства. С проекта ще провеждаме два дни седмично творчески занимания за хора в риск от военни и хуманитарни кризи.</p>	0	
LT2022-125	ЕДИН ИМПУЛС * ЕООД ЕООД	ИМПУЛС ДА СЪЗДАВАШ С ОТНОШЕНИЕ	Културология	България, Пловдив, община Родопи	15000	15000	<ul style="list-style-type: none"> - Разпалване на страстта на младежите към кино индустрията и изобразителното изкуство - Научаване на професионалния процес по създаването на артистични продукти - Вниаване в смисъла на творческите им пориви и представянето им пред широка публика - Един от акцентите на проекта е разговор с децата и споделяне на техните възгледи и емоционалното им мнение, относно последните значими събития Промените, следствие на вируса Ковид и войната между Русия и Украйна 	0	<p>Организацията няма опит и дейност в областта на любителското изкуство, което е фокусът на настоящата програма. Въпреки поставените амбициозни цели, от сайта им се забелязват единствено авторски публикации, свързани предимно с местна тематика. Екипът е от двама души, които според проектната документация си поставят много задачи и дейности без да става ясно как ще ги изпълнят. Желанието да осъществяват дейности извън големия град не е добре аргументирано. Заявеното партньорство с училища, читалища и местни общини не е подкрепено от партньорско писмо. Въпреки че проектът си поставя много амбициозни цели и работа с младежи, екипът е недостъпачен. В Приложение 2 не се открива конкретна във връзка с листици, целевите групи са предимно младежи от Южна България, които се набират чрез техните класни ръководители. Единствено в графика на дейностите са посочени различни селища от Южна България и локации, без да са включени писма за партньорства в проектната документация. В целите на проекта са включени дискусии с деца по актуални теми, като Ковид и войната между Русия и Украйна, без да се разбира къде и как се провеждат тези разговори. Бюджетът е нереалистичен и не отговаря на дейностите, заложени в проекта, не отговаря на изисването за минимум 10 % разходи за популяризиране и разпространение на резултатите по проекта. Най-голямото перо е за ДМА, за които са представени оферти. Направената обоснова на бюджета не е достатъчно убедателна. Проектът не се предлага за финансиране.</p>

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-10	"Светът на децата - без граници" Сдружение	Иновативни подходи за творческо развитие на 2-9-годишни деца чрез изкуства	Аудиовизуални изкуства	България, София	14944	13844	Проектът цели творческото развитие и публични изяви на 2-9-годишни деца чрез популяризиране на иновативни подходи и музикални произведения за деца - детски песни, музикални прикази, музикални игри с песни, танси. Целта ще се постигне чрез издаване на компакт диск с 15 нови музикални произведения за деца, видеозаснемана на 5 музикални игри с песни, изпълнени от ДВГ и издаване на ръководство с практически идеи и музикално-сценични продукти за изпълнение от деца.	0	Проектът предвижда създаване на ново творческо съдържание, с участието на любители - деца от детски школи, но не предвижда, задължителното съставно програмата, поне едно събитие за популяризиране на творчеството на любителите. Проектът има потенциал да привлече нови участници любители, но не предвижда работа с изолирани, маргинализирани и уязвими групи. В проектното предложение е предвидено съставяне и разпространение на "Ръководство за иновативните подходи за творческо развитие на 2-9-годишни деца чрез изкуства", но е записано, че ръководството, освен безвъзмездно за читалища и детски градини и чрез фейсбук, ще се разпространява чрез издателство "Даниела Убенова", книжарниците на педагогическите институти в страната – Шумен, Варна, София и др., което е в разрез с правилата на програмата, тъй като бенефициентите не могат да използват резултати от проекта като източник на приходи. В проектното предложение са изброени партньори, но липсва описание на тяхната роля при реализация на проекта. Не са представени писма от партньори. В проектното предложение не е описан план за надграждане на резултатите от проекта. Проектът не предвижда дейности, свързани с бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи. Представянето допълнително бюджет на проекта не съдържа първоначално описаните разходни лера. При предоставяне на допълнителни документи към проектното предложение, кандидатът може да отстранява само технически пропуски, но не и да подобрява проектното предложение. Представянето на втори-инов бюджет на проекта е в разрез с правилата за подбор на проекти и по същество е именно подобряване на проектното предложение на етап техническа оценка. Така например, в първоначалния бюджет на проекта липсват разходи за маркетинг и реклама, а в подадения допълнително бюджет, разходи от т. 2 са прехвърлени към разходи за маркетинг и реклама. Поради констатираното подобряване на проектното предложение, бюджетът на проекта не се разглежда. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-373	Звездност СЕГА Фондация	Фестивал	Интердисциплинарен проект	Бургас	83795	34800	Фестивалът „Свят на неслучайности“ е двудневно събитие, което ще събере на едно място известни български лектори, практики и артисти, които като отговор на постпандемната реалност ще се потопят в темите за психо-емоционалното и телесно здраве, пречулено през призмата на работилници, изкуство, култура и духовност, изразяване на творческия потенциал. Фондацията търси подкрепата на НОК по отношение на сектора Любителиско творчество като част от фестивала.	0	Организация е с любителни и разностепенни дейности, но няма изискованост към любителиско изкуство. Проектното предложение не отговаря на целите и приоритетите за включване в програмата. Липсва конкретиза и обосноваване съдържание, липсва изцяло условието за ангажираност в сферата на любителиските изкуства. Не стават ясни дейностите, както и за какво е исканото финансиране. Объркана и неясна обосновка. Началото за реализацията на проекта е 01.06.2022 г. преди подписване на договора. В декларацията за самоучастие декларират само 4000.00 лв., а трябва да са 48995.00 лв. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-82	фондация "ДУМИК – Духовност, Мъдрост, Изкуство, Култура" Фондация	Живот в интерактивна изложба	Изящни изкуства	гр.София; Варна, Пловдив, Казанлък, Трявна	15000	15000	Проектът Живот в интерактивна изложба предвижда организиране на изложба изложба "Любов между Небето и Земята, заснемането на филми Любов между Небето и Земята-виртуална пътуваща изложба, изработването на 6 арт-сторита, които да представят и рекламират картините на автора. Представяне на филма в художествени гимназии в гр Пловдив, Казанлък, Трявна. Той ще окаже благоприятно въздействие върху творците и ще способства за разширяването на тяхната публика, загубена по време на пандемията.	0	Проектът е предложен от смесен, който представлява различни организации със съответна история и опит, но организацията - кандидат е нова и съществува от началото на 2022 г. Проектното предложение визира организиране на изложба, включва ограничено участие на любители и не развива техния творчески потенциал. Не става ясно как ще бъдат привлечени отделните социални групи в конкретния проект. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-370	Българска асоциация по музикотерапия Сдружение	Мостове	Музика	България, София	15000	15000	Програмата реализира синкретичен обхват на музика, слово, фолклор и театър с интерактивни подходи - онлайн и на живо в следните форми: 1. Интерактивни ателиета с хора в неравностойно социално положение и бежанци 2. Обучителни семинари за Камерния ансамбъл Егале, синове на изкуството с цел повишаване на артистично-музикалните умения на състава и популяризиране на българско любителско творчество 3. Концерти с хор, оркестър, солисти и театрални сцени като резултат от творческата дейност	0	Овен краткото описание във формуляра за участие, проектът не дава конкретно описание на дейностите, предвидени в него. Дадени са общообщо цели, но не и план за реализирането им. Планирани са 3 концерта - не е посочена стилистика, програма, цели на провеждането им. Не е ясно от какъв тип музиканти се състои състава - любители или професионалисти. Проектът е описан неясно, без конкретика и аргументация. Например не е ясно на какъв принцип са избрани участниците, как ще участва публиката и каква ще бъде ползата за предвидените целеви групи. Начаваните резултати са общи и периферно отразяват заложените в програмата цели и приоритети. В описанието на дейността на кандидата липсва убедителна информация за ангажимент и принос към работата с артисти-любители и развитието на любителското изкуство. Бюджетът събужда чисто технически въпроси, породени може би от неяснотата на проекта. Съотношението в т.3 е 3.6% при изискани 10% в условията на програмата. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-343	Burgas Open Space Сдружение	Локум Фест 2022	Музика	Бургас	14872.5	14872.5	Локум Фест фестивалът събира млади изпълнители от цялата страна, които неизменно допринасят за развитието на културния живот на град Бургас	0	Организцията няма опит в създаването, развитието и популяризирането на любителски състави. Реализацията на "Локум Фест" 2022 ще обогати културния живот в града, но така предложено проектно предложение не отговаря на условията за включване в програмата. Има много неточности и пропуски в проектно предложение. Липсват данни за материална база, за осъществени културни прояви извън големите градски центрове. Липсва конкретика по отношение на платената реклама в социалните мрежи - брой публикации, кои социални мрежи ще бъдат използвани и др. Предоставените оферти не са поддигани. В обосновката на бюджета е споменато едно име на счетоводител, а в офертата друго. Сумата, която счетоводителят иска по оферта, е равна на 10% от стойността на проекта, което прави 1480 лв. и то при пълно финансиране от страна на НОК. Над 1/3 от стойността на разходите по бюджета е предвидена за четирите музикални групи, които ще имат изпълнения по време на фестивала. Бюджетът основно включва изплащане на хонорари на музикантите. Никъде не са предвидени суми, които да помогнат за развитието на любителски състави. В бюджетната матрица не са отразени коректно сумите от офертите на групите. Има пера с различно наименование, но еднаква цел и различна сума. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-245	РИТЪМ13/8 ЕООД	Младешки фестивал Урок по Рок	Музика	България / София	14500	14500	Проект „Урок по Рок“ – Фестивал, насочен в областта на любителското изкуство. Основната цел е да се популяризира поп и рок музиката в България, както и музиката на Български език. Да се даде възможност на участниците във фестивала да представят уменията си, да се обменят методическа и практическа информация в областта на музиката. Водещ приоритет ни е работата с деца и подрастващото поколение.	0	Идеята на проекта "Урок по рок" е да организира фестивал на рок бенди от цялата страна с музика на български език. От представената документация е трудно да се проследи описанието на проекта, липсват съществени дялове в него, няма конкретни дейности и детайли, което затруднява комисията. Не става ясно дали има възрастови ограничения за участниците и какъв е принципът на селекция. Предвижда се осигуряване на пространства, сцена, озвучаване, за които не е дадена конкретика. Поради тази причина възможностите за реализиране на предложението няма как да бъдат оценени и да бъде направена възлата с бюджетните пера. Посочени са ментори, но не е ясно кога и с кого работят. Косвено от бюджета става ясно, че се предвиждат жюри и гост-изпълнител, но липсват в описанието и дейностите и не са посочени имена. Представеният бюджет не е в изискования формат - няма сборове. Включено е перо "Материали" без пояснение, няма реална обосновка - срещу всички пера е заложено "на база актуални цени". В тази връзка, поради липсата на достатъчно информация и неясноти в документацията, въпреки потенциално добрата идея, проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-293	НЧ "Иван Вазов - 1931" Читалище	"Заедно в магията на фолклора"	Фолклор	Пловдив, България	14928.32	14928.32	Проектът предвижда представяне на музикални произведения и танци от различни професионални области на България на отрито, от професионалисти. На всеки желаещ ще му бъде показано и обяснено най-важното за съответния инструмент. Проектът цели привличане на младите в читалищната среда. Тъй като уроците ще са на открито в парка пред Читалището, това предразполага и за по-голяма публика. В рамките на няколко месеца, желаещите ще се обучават на основните тънкости на занаятите в залите на Читалището.	0	Проектът предвижда представяне на музикални произведения и танци от различни фолклорни области на България на отрито, от професионалисти. На всеки желаещ ще му бъде показано и обяснено най-важното за съответния инструмент. Проектът цели привличане на младите в читалищната среда. Предвидените разходи са необходими и обосновани в съответствие с целите и дейностите и реалистични спрямо пазарните стойности в страната. В целия проект личи хонорари за професионални музиканти и танцьор, свързани сериозно с българския фолклор. Без обаче никъде да се види инвестиция в любителско творчество, любителска инициатива или любителско изпълнение. Проектът може да се обърне към програма с насоченост към професионалното творчество и там може би, би бил доста успешен. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-300	Искусството на танца ЕООД	Танцови семинари "Искусството на танца"	Танц	България, София	14800	14800	Проектът: Танцови семинари „Искусството на танца“ има за цел да осигури възможност за допълнително професионално обучение на млади български танцьори от различните танцови категории от цялата страна и стимул да се приобият нови последователи на танцовото изкуство след Ковид-кризата, както и желаещи да опитат за пръв път някои от засъщелените в семинарните танцови категории.	0	Проектът предлага идеята за Танцови семинари, без достатъчно информация за идея, тематика, екип, категории участници, подбор или начин на записване за участие. Няколко остава предложението за журю от 3 члена, при положение, че се реализират семинари. Представената документация е сканирана след притиргане и е трудно четима. Това прави невъзможен достъпа и до личиците за събития, реализирани от организацията и др. При изготвянето на бюджета кандидатът е използвал матрица от предходна година, което го прави невалиден. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-301	Народно читалище "Христо Ботев - 1921" Читалище	Четири десетилетия Пламъче	Фолклор	България Антоново	14040	13900	След близо пет години прекъсване на дейността на ТС Пламъче, ръководството на НЧ Христо Ботев-1921 гр. Антоново е поконило млад и амбициозен хореограф. Целта на проекта е да поднови дейността на състава и да отбележи подобващо кръглата годишнина от създаването на състава.	0	Кандидатстващата организация е народно читалище в гр. Антоново, чиято регулярна дейност включва и работа със самодевен състав - танцова група Пламъче, преиспнала дейността си преди пет години, честваша 40 години от създаването си. В нея участват любители-танцьори от всички възрасти, които са разделени в три групи. Читалището разполага със сграда 666кв.м, наскоро ремонтирана, с репетиционна зала и концертна с 186 места. Екипът има доказан опит и дейност в сферата на любителските изкуства. Посоченото медийно отразяване е предимно на страницата на Фейсбук на читалището. Танцовият състав „Пламъче“ участва в културни събития - събори, фестивали в страната, с което допринася за децентрализацията на културния живот. Проектното предложение съдържа организация и реализиране на танцов концерт-спектакъл във връзка с 40-годишнина на любителския състав "Пламъче" в рамките на 2022г. За съжаление дейностите не са съвсем добре описани - липсва конкретика, например дейност като "дигитализиране на хор" висе във въздуха. Същност една от една приложена оферта от Таратанци разбираме, че ще се заемат и дигитализират стълбите на Шолохо хоро, което съвсем не е типично за региона на Антоново. Несни са и механизмите за популяризация на честването, като се казва най-общо местни медии и използване на социалните мрежи. Няма затвърдени партньорства, те се очакват да се създадат по време на изпълнението на проекта. Единственото засвидетелствено партньорство е с община Антоново, за което има изрично писмо. Устойчивостта се изразява във възстановяването на танцовия състав. Няма предвидени дейности, свързани с бенънци и пострадалите от военни и хуманитарни кризи. Бюджетът отговаря на изискванията на програмата. Прави изключително лошо впечатление, че в него са заложени само хонорари на административни и творчески изпълнители, с изключение на хонорара на Таратанци, за който има оферта и който звучи малко междудругото, няма други разходи по изпълнението на съдържателната част на проекта. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-188	О ЙЕ ООД	Продуциране и осъществяване на аудио и видео продукция на любителски музикални формации	Музика	България и интернет	15000	15000	Проектът цели да даде възможност на любителски музикални формации от независимата и ъндърграунд сцена да създадат музикален продукт с професионална класа. Чрез разпространение в интернет той да достигне аудитория от почитатели на рок музиката, специалисти, потенциални издатели и разпространители, като подпомогне дейността на формациите и допринесе за популяризиране сред българската публика на модерни течения, които бурно се развиват на международната сцена, но са слабо представени у нас.	0	Организацията е с опит и доказан екип от професионалисти с получени награди. В проектното предложение липсва конкретика в представената информация относно дейността на организацията. Проектът предвижда участието на любителски музикални формации от независимата и ъндърграунд сцена в различни градове на България, като финалният продукт ще бъде копилация от произведението на няколко формации с видео материал. Планът за разпространение заплага на социални медии и музикални платформи, което гарантира доброто популяризиране на резултатите. Намерение за дългосрочно развитие на проекта в продуцентска дейност. Съгласно условията на програмата, към проектната документация се прилагат оферти при разходи над 3 000 лева, както и за разходи за закупуване на ДМА. Не са представени оферти за разхода по т.2.1. - наем оборудвано помещение за репетиции и студио за звукозапис на обща стойност 4800 лв. На кандидата е дадена възможност да представи нови документи, но не са приложени такива. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-200	КАСА БИРА ЕООД	"Аз и те - ние!"	Анимационно кино	гр. София, България	43750	35000	Създаване на тематични 3D анимационни видеоклипове с обща насоченост към семейството и времето, което децата прекарват с родителите си. Създаването на видеоклиповете цели да провокират и развият у децата прилежностен дух, желание за игри и социална активност. Някои от темите са къмпингуване, време сред природата, конна езда, на море и други. Създаването на песните и тематиката цялостно преценена и пълноценно прекарване на времето заедно. Клиповете ще бъдат излъчвани по собствен канал в YouTube	0	В проектното си предложение организацията не успява да докаже регулярна активност в областта на любителските изкуства, не посочва конкретни събития и инициативи. В информацията за кандидатстващата организация - Приложение 1, не е дадена информация за привлечени артисти-любители в дейността на организацията. Не се разбира как са разпространявали досега продуктите си и как са ангажирали аудиторията. Организацията няма постоянен екип и материална база, с които да реализира проекта. Представени са биографи на конкретни членове на екипа, но опитът им е описан твърде общо. Прогнозите за резултата от дигиталния маркетинг са твърде амбициозни, бюджетът за социални медии е нисък за поставените цели. Липсват партньори, а за подобна продукция са необходими. Бюджетът е представен в съответствие с изискванията на програмата. Някои от предвидените разходи не са обосновани. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-359	Народно читалище "Ахинора-2006г." Читалище	"Опознай селото, за да го обичеш"	Културно наследство	България, село Яворово	7677.98	7677.98	Запазване на културно-историческото наследство на с. Яворово чрез организиране на познавателни маршрути, завършващи с работнички за хора от всички възрасти. Целта на проекта е дългосрочно затвърждаване на преемствеността между поколенията и сред коренящите, и новозаселилите се яворовци.	0	Организацията е представила кратка информация за дейностите си в областта на любителските изкуства. Тя не поддържа пространства, предложеният екип няма доказан професионален опит в реализация на творчески инициативи, каквито са включени в проектното предложение. Планираните дейности по проекта са насочени към местната общност, а не към любителските състави на читалището и нямат потенциал да привлечат нови любители - творци или артисти. Недостатъчно добре са описани механизмите за привличане на нови участници, вкл. от уязвими групи. Не са описани подробно механизми за популяризация на проекта, с изключение на планираното издаване на пътеводител. В проекта схематично е описано едно медийно партньорство, което не е подкрепено с писмо. В същото време, представено е писмо за подкрепа от община Стара Загора, от което не става ясна ролята на общината в проекта. В проекта не са предвидени дейности, свързани с награждаване на резултатите от реализираните инициативи, свързани с нематериалното културно наследство. Не са посочени стойности на разходите в колона "Източници на финансиране". Описанието на разходите е представено общообщо и не кореспондира с проектното предложение. Към приложените офери за техника има изрично подготвени офери за ДМА, които не кореспондират с проектното предложение. Проектът не отговаря на целите и приоритетите на програмата. Представените документи не са съобразени с указанията за подготовка на проектите предложения и съдържат непълна информация, както и недопустими дейности и разходи. За съжаление проектът е описан доста менно, без конкретика и аргументация. Например, не е ясно как са избрани участниците, има ли изобщо участници, как точно ще участва публиката и каква ще бъде ползата за предвидените целеви групи. Очакваните резултати са общи и периферно отразяват заложените в програмата цели и приоритети. В описанието на дейността на кандидата липсва убедителна информация за ангажимент и принос към работата с артисти-любители и развитието на любителското изкуство. Бюджетът събужда чисто технически въпроси, породени от неяснотата на проекта. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-193	Азмара ООД ООД	12 струни разказват	Музика	България, София	14982.75	14982.75	12 струни разказват е проект за създаване на авторски композиции на артисти-любители, свирещи на гитара. Работейки в дуети, те ще създадат авторска музика и текст и ще бъдат пример как хобито може да се надгради, и да се превърне в изразно средство за себеизява и послание към публиката. Минимален през дълъг процес на конструиране на темата и аномалията, усъвършенстване на изпълнението, те ще създадат 10 композиции. Те ще се представят на концерт и отпечатани в сборник.	0	Кандидатстващата организация има друга основна дейност и недостатъчно опитен състав. Проектът е твърде амбициозен, за да бъде реализиран. В бюджета присъстват предимно ДМА и материали. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-201	НотФорКидс ЕООД	Звуци от България	Културно наследство	гр. София, България	43750	35000	Създаване и продуциране на кавър версии на български народни песни. Смесването на електронна и народна музика придава ново, осъвременено звучене на любими и познати песни от народното творчество. Освен целта за запазване и популяризиране на българското културно наследство, проектът има за цел да вдъхновява и мотивира, да достига до душата на българите и да ги връща към корените им. Видеоклиповете на песните ще достигат до публиката чрез излъчване в собствен канал в Youtube.	0	Проектът предства като основна идея създаването на кавърверсии на 6 български народни песни, смесване на електронна и народна музика, което предлага възможност до достигане до младежка аудитория. В описанието на проекта се говори за авторски песни, което е различно от посоченото в заглавието. Не е подходящо използването на понятието "кавърверсии", когато става въпрос за фолклор, тъй като това предполага различни жанрове и наличие на регистрирана авторска музика, каквато фолклорът не е. Работата с българския фолклор и избор с фолклора е нещо много сериозно и отговорно. Експериментите с него трябва да бъдат умерени, мотивирани и направени от хора, които го познават много добре - професионално. Но не това е целта на тази програма. Добра концепция за разпространение, включително и дигиталните платформи. Не е уточнено изпълнителите в кои от песните участват - във връзка с бюджета. В предложените график на дейностите, всяка дейност е за едногодишен период, а би трябвало да са в логична последователност. Включено е издаване на CD в проекта без конкретика за тираж, мотивация за необходимост и разпространение. Проектът предства административен екип от 4 човека за 12 месеца работа с работно натоварване от 2 часа на ден, което не съответства на обема работа. Проблемът в концепцията на този проект е неяснотата кое точно е любителското творчество или изкуство. Не е посочено участие на любители под никаква форма, нищо не е предвидено да се направят за тях и няма краен продукт, който да е изпълнен от любителски състав. Подразбира се, че организацията няма опит с артисти любители и любителско изкуство. Проектът не се вписва в целите и приоритетите на програмата. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-345	ЗУУМ ПРОДЪКШЪН КЪМЪПЪНИ ЕООД ЕООД	Дигитална сцена за любителско музикално изкуство	Музика	България, София	42000	33600	Проектът цели създаване на дигитална сцена за любителско изкуство в сферата на музиката Music Port.eu ще бъде платформа в онлайн пространството, която ще предоставя специализиран поток от информация за българската любителска музикална сцена, любители артисти и тяхното творчество музикални изпълнения, албуми, видеоклипове и филми.	0	Представеният проект за създаване на Дигитална платформа за любителско изкуство - "MusicPort.eu, седмична класация, канали и представяне на артисти" - е мащабен, значим и реализирането му би било полезно за музикалната общност. Но същността на проекта е създаването на нова дигитална медия, която разработва ежеседмично своя продукция от професионален екип. Платформата не е свободно пространство за споделяне и включване на артисти-любители, а създава съдържание, което зависи от професионален екип. Проектът е далеч от целите на програмата, а предвидените разходи изглеждат нереалистични спрямо пазарните стойности в страната и чужбина. Като идея проектът не е безсъдържателен, но далеч от смисъла на програмата и нейните приоритети. С един добре обмислен бюджет и идея, той би имал успех в подходящата програма на НФК. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-312	Балкан Студиос ЕООД	"Светът на Мълчанието"	Фотография	България, София	14870	14870	Подтиквам от нестихващото желание за развитие но и за социална ангажираност се роди проектът "Светът на мълчанието". Жак-Ив Кусто завинаги едноименният филм през 1956, изследвайки забойлещият ни свят. Годната е 2022 и ние исхаме да покажем, че трябва да изследваме и нашата въртешна природа и проблеми. Чрез 24 подводни фотографии на жени изстрадали от домашно насилие първо обръщаме внимание на красотата на подводната фотография, но и проблем, който се е загнездил в обществото.	0	Организация без доказан опит в сферата на любителското изкуство. Проектът е с изцяло професионална насоченост и не предвижда дейности, които са в съответствие с целите на програмата. Не ангажира хора, занимаващи се с любителско изкуство. Коректен бюджет, но ориентиран изцяло към професионални дейности. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-218	АфтерАрт ЕООД	Проект за електронно и културно творчество "ХАЙВМАЙНД"	Аудиовизуални изкуства	България, София	31650	23824	Електронната музика и визуалните изкуства са широко разпространени и се радват на голям интерес в световен мащаб. Подкрепеното и подпомоганото на артисти, желаещи да се специализират в тези сфери на изкуството е от съществено значение за имиджа на страната ни на международната културна сцена, а "Хайвмайнд" е артистичен колектив, който има за цел точно това - развитие на електронната музикална култура в България.	0	Организацията не представя активност в областта на любителските изкуства и няма привлечени артисти - любители. Има екип за реализиране на проекта, но няма собствена материална база. Има принос в развитието на публични и децентрализация на културния живот, но основна част от тях не са в сферата на любителското творчество. Всички предвидени дейности не се извършват от любители, а от професионалисти и артисти. Проектът предвижда събития, за които липсва информация относно достъпа. Не се предлага достъп до културни дейности и не предвижда привлечението на нови участници - любители. Механизмите за популяризация включват изяви в публична среда, печатни материали, реклами и разпространение в интернет пространството и социалните мрежи, но нямат пряка носеност към любителското творчество. Няма писмено потвърждение за предвиденото партньорство. Дейностите и ефектите по проекта не убяждат, че може да има наградяване на проекта и след неговото приключване. Бюджетната матрица е попълнена коректно и изчерпателно, а предвидените разходи са реалистични спрямо пазарните стойности. Собственият принос е изцяло финансов. Бюджетът не е представен в съответствие с изискванията на програмата и не е коректно попълнен. Проектът не е насочен към любителско творчество и изява, а към професионална музикални артистични изяви. Липсват обсъдени на предвидените разходи. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-286	Алфа Креатив Тийм Сдружение	Пътеводител за творческо писане	Аудиовизуални изкуства	България, Хасково	30550	21950	"Пътеводител за творческо писане" ще се състои от 12 видео урока, които включват основни модули, а те от своя страна ще бъдат разделени на различни теми. "Пътеводител за творческо писане" е изведен проект за създаване на видео уроци за творческо писане представени по иновативен и уникален метод на поетът Митко Ламбов.	0	Кандидатствата организация е млада и без доказан опит в сферата на любителското творчество. Представени са по-скоро резултати от творческите търсения на двамата създатели на организацията - любител поет и музикант. Екип, представен в Приложение 1, също няма необходимия опит в любителските изкуства. Всички линкове са нечетими и не може да се създаде представа за информацията, която съдържат. Организацията няма постоянна база. От написаното не се разбира доколко организацията осигурява широк достъп до дейностите си, за които също не са описани подробно. Освен че са ситирани в Хасково, няма друга информация за децентрализация на културните събития. Проектът предвижда създаване на "Пътеводител на творческо писане" в 12 видео-уроци по иновативен метод на поета Митко Ламбов. За съжаление, иновативността не добре описана и не може да се намери информация на нея. Създаденият наръчник ще се качи на сайта на организацията и ще бъде предоставен безвъзмездно и напълно безплатно за гледане. Липсва информация как ще се постигне интереса към този продукт и кои са целевите групи, като се спомнава бего стемеи за приобщаване и да създаване на отношение към литературата на индивидуални групи от малцинствата, както и ученици от социалните домове. Посочено е единствено партньорство с община Хасково, което обаче не фигурира в проектната документация. Много от разходите в Приложение 2 са непълнени или напълно неразбрани, като например в т.4 "План за разпространение" е посочено "Създаване на транс-гранично сътрудничество с културни организации от съседни страни и държави от ЕС". Проектната документация е обща, без конкретни детайли и е попълнена с неразбирани. Бюджетът не е представен в съответствие с основното изисване на програмата, а именно 10 % за реклама, маркетинг и дизайн. Силно завишен, най-вече за разход "Реализиране на цялостен аудиовизуален продукт, включващ професионално видео заснемане, аудиозапис, аудио миксиране и мастеринг, монтаж и постпродукция и видео реклама на цялостния проект", за което има приложена оферта, но в обосновката на бюджета също не е ясно описано, както това, така и други пера. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-324	СДРУЖЕНИЕ ТРАКИЙСКО ДРУЖЕСТВО"КАПИТАН ПЕТКО ВОЙВОДА" Сдружение	ТРАКИЯ-ЗЕМЯТА НА ОРФЕЙ	Фолклор	БЪЛГАРИЯ - гр.ВАРНА	43170.2	34500	Проектът „Тракия – земята на Орфей“ е колективен труд на съмишленици - любители, художествени ръководители, и членове на Тракийско дружество „Капитан Петко Войвода“ – Варна. Всички заедно, с подкрепата на НФК ще възстановят дейността, която беше прекъсната през последните две години заради Ковид19.	0	Организацията е предоставила недостатъчно данни, от които да се направи категорично заключение по отношение на активността в областта на любителското творчество. Посочени са конкретни инициативи и събития, но в по-голямата си част те са свързани с чествания на определени дати, а не с прояви на любителското творчество. Организацията разполага с материална база, но липсват данни за постоянния екип. В представените CV-та подробно е описан само опита на ръководителя на проекта. Липсват CV-та за голяма част от творческия екип. От предоставената информация не е видно как организацията осигурява достъп до дейностите си. По отношение на съществуващите културни прояви извън градския център и в малки населени места - в проектното предложение само са изброени малки населени места, но не е посочено какви инициативи и събития са реализирани в тях. Проектът предвижда създаване на творческа продукция, която ще бъде представена пред публиката в рамките на фолклорен фестивал, в който основни участници са любители танцьори и певци. Проектното предложение не предвижда широко разпространение на творческия потенциал на фолклорния фестивал, както и припличане на нови любители. Кандидатът не е описал методи и механизми за припличане и задържане на нови участници, както и дейности, свързани с изолирани, уязвими или маргинализирани групи. Кандидатът е декларирал, че ще търси медийни партньорства за отразяване на резултатите от проекта, но информацията не е достатъчна за прещена на ефективността на тези партньорства и на методите за популяризация. В проектното предложение не са описани партньори при реализацията на проекта. Проектът не предвижда дейности, свързани с бежанци и пострадали от военни и хуманитарни кризи. Бюджетът не е представен в изискуемия вид. Липсва бюджет на проекта в pdf формат. Представен е файл в Excel, подписан и подпечатан със снимка. Финансовата обосновка на проекта не е представена в изискуемия формат, нечетима е и е непълна по отношение на разходите, включени в проекта. Разходите, включени в бюджета на проекта, не са описани съгласно указанията. В бюджета има липсващи данни по отношение на брой, вид и др. елементи на разходите. За част от разходите не са попълнени колоните "Источниците на финансиране". Налице е дублиране на разходи. В бюджета на проекта са вписани недопустими разходи. Перото за реклами материали и материали в бюджета е общо. Разходите за офис консумативите са необосновани. Хонорарите за изпитиелите по проекта (12 души) също са общо представени. Разходите за компютри не са аргументирани. Поради неизправностите, описани по-горе, проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-363	СДРУЖЕНИЕ "СДРУЖЕНИЕ ПО ТУРИЗЪМ - КОСТЕНДИЛ" Сдружение	Фестивал на преживяванията - Хисарлъка Experience	Музика	Костендил	15000	15000	Основната цел на проектната идея Фестивал на преживяванията - Хисарлъка Experience е да засили ролята на културата като двигател в процеса на обновлението и развитието на град Костендил и региона, да се насърчи развитието, обновяването и обогатяване на културния живот чрез организиране и промотиране на културното събитие като главен фактор за изграждане на идентичността и неповторимостта на Костендил.	0	Сдружението има опит в организиране на инициативи за популяризиране на туризма и културата на територията на община Костендил, но няма доказана активност в областта на любителските изкуства. В екипа не е ангажирани творец-професионалист в дадена област в сферата на любителските изкуства, което е задължително условие на програмата. Фестивалът е интересен и ще обогати културния живот в града, но не отговаря на целите и приоритетите за включване в програмата. По същество фестивалът е насочен към професионални музиканти и, така разписано, проектното предложение не дава гаранция за включване на шалевите групи - творци, заети в областта на любителското творчество, изкуството и културата. Не са описани любителски състави, нито механизми за привличане на нови участници. Не са предвидени дейности, свързани с изолирани групи или бежанци. Бюджетът на проекта не е изготвен съгласно изискванията на програмата. Налице е обединено и неясно описание на бюджетните пера. Стойностите в бюджета кореспондират с целите на проекта, но не отговарят на описанието на дейностите в Приложение 2. В бюджета на проекта са описани разходи за дейности, които се поддържат, но не са описани в проектното предложение. Финансовата обосновака не съдържа необходимата информация. Не са представени офери за разходите за сцена, звук, осветление и камери. Тези, както и други разходи, са представени обобщено, което не позволява оценка на тяхната реалистичност. Стойностите за популяризация са под допустимия минимум от 10%. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-278	УКЕ ФЕСТ Сдружение	УкеФест 2022	Музика	България, София	9594	9594	Уке Фест е фестивал, посветен изцяло на хавайския инструмент укулеле. С това събитието е единствено по рода си в България и представлява най-големият подобен форум на Балканския полуостров. Програмата включва детско музикално утро, уъркшопи за начинаещи и напреднали, стрийт концерти, свободна сцена, флашмоб и вечерен концерт. Уке Фест се стреми да събуди интереса към изкуството и да го направи достъпно за младите.	0	Идеята на проекта е представена с неясна и неструктурираната информация за провеждането на четвърто издание на Фестивал Укулеле. Видно е, че организацията няма опит в работата с проектна документация. Поради липсата на конкретен период, участници и творчески екип няма как да бъдат пречислени разходите. В описанието на регулярната дейност на организацията е дадено обяснение какво е укулеле. Общата стойност на проекта не е точна, липсват в общия сбор бюджетни пера. Бюджетът е с доста слабости - при калкулирането на общата сума на разходите не са включени бюджетни редове 1.3.12, 3.13, 3.14 и 3.15, поради което разходите по бюджетни редове 3.13, 3.14 и 3.15 не са включени в общата сума на проекта. От представените CV-та става ясно, че това е един професионален творчески екип. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-256	Художествена галерия "Димитър Добровиц" Културен институт	Привличане на нови публични чрез осигуряване на достъп до Библиотечния фонд на Х Г Димитър Добровиц Сливен	Музейна дейност	България, Сливен	10802	10802	Екипът на Художествена галерия Димитър Добровиц - Сливен има ясна концепция за осъвременяване условията за съхранение и ползване на информационния масив, както и създаване на възможност за бърза обработка на заявки за информация и улесняване достъпа за посетителите.	0	След проверка на предоставената кандидатура е установено, че кандидатът не е използвал одобрените образци и приложения на програмата. Поради това кандидатурата не се разглежда и оценява.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-49	НЧ Васил Левски - 1922 Читалище	Хармония в многообразието... местни общности традиции...	Културно наследство	България, Яворец	14829	14829	Мултикултурното общуване и взаимодействието между различни културни групи, където всяка група допринася с култура, традиции и общуване. Този процес на обмен и споделяне се развива индивидуално и колективно. Целта на интеркултурният подход е да се повиши взаимното разбиране, да се намали социалната изолация и да се насърчи приобщаването. Опазване на културните си ценности наши и чужди за да намерим общото, завещано от предците ни и ги продължим заедно.	0	Организацията не е представила информация за дейности в областта на любителските изкуства. Не са посочени конкретни събития и инициативи, нито привлечени артисти-любители в дейностите на организацията. Като единствен резултат е посочен финансиран проект през 2021 г. от НФК. В предоставената информация липсват данни за материална база и активи. Представените CV-та на екипа не дават увереност, че предложените експерти имат професионален опит необходим за изпълнение на проекта. Липсват данни за осигуряване на широк достъп до дейностите на кандидата. Не е посочена информация за осъществени културни прояви извън големи градски центрове. Проектът предвижда създаване на ново съдържание, но то се отнася само и единствено в наименованието на дейностите в графика. Не са описани механизмите за осигуряване на широк достъп до културните дейности и привличането на любители в тях. Не са посочени местата на разпространение на новото съдържание. Не са описани механизмите за задържане и привличане на нови участници. Посочено е единствено, че част от дейностите по проекта адресират нематериално културно наследство на власи, украинци и българи. Не са представени методи и механизми за популяризация. В т. 4 от Приложение 2 са включени текстове, които адресират друга донорска програма. Проектът не предвижда партньорства. Бюджетът не е представен в съответствие с изискванията на програмата. Бюджетната матрица не е попълнена коректно и изчерпателно. Предвидените разходи не съответстват на дейностите на проекта. В проекта е посочено създаването на уеб сайт, изготвяне на видеоклип, дигитална реклама и др., за които не са включени разходи в бюджета. В същото време, в бюджета са включени разходи за ДМА и материали, които не са описани в проектното предложение. Бюджетната обосновка не е изготвена спрямо изискванията на програмата. Разходите, които кореспондират с проектното предложение, могат да бъдат приети за реалистични, спрямо пазарните стойности. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-342	БГ ТРАВЕЛ АКАДЕМИЯ ЕООД ЕООД	Развитие на пространство за изкуства "У дома"	Музика	България, Перник	35000	28000	Център за личностно развитие "У дома" е пространство, което предоставя възможност на различни творци за изява - танцьори, музиканти, певци и други. Като в пространството се срещат творци и хора, желаещи да се докоснат до различни видове изкуства. В центъра се провеждат занимания с музикални инструменти (гитара, флейта, пиано, барабани, гайда), вокално народно пеене, танци по модерен балет, ориенталски танци, пантомима. Всеки месец участващите в тези занимания представят пред публика наученото.	0	Изцяло липсва информация за кандидатстващата организация и предшен опит. Липсва подробно описание на проекта, цели, план за разпространение. Не става ясно каква е идеята. И двата формата на бюджет не са попълнени коректно – не са попълнени обща стойност на проекта, искана сума от НФК, собствен принос, както и колони от 4 до 9. Не са приложени оферти за разходите на стойност над 3000 лв., нито за разходите за акумулиране на ДМА. Липсват фактури. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-212	Музика за утрешния ден Сдружение	Полет	Музика	България	14981.56	14981.56	С проекта Полет ще се даде възможност на любители музиканти да се докоснат до професионална звукозаписна среда, качат на професионална сцена и развият своя потенциал.	0	Идеята на проекта "Полет" е да даде възможност на любители музиканти да се докоснат до професионална звукозаписна среда и развият своя потенциал. От представената документация е трудно да се очертае проектното предложение - няма конкретна цел, дейности, участници, график на дейностите, обединени от идеята на проекта. Организацията е новосъздадена и с малък опит в писането и управлението на проекти. Организацията няма сайт или присъствие в социалните медии, няма история на реализирана дейност, с изключение на концерт във Варна, което е недостатъчно. Предложен е график на дейности без връзка с идеята на проекта и с участниците - в графика се споменава създаване на албум, който преди това никде не е посочен. В бюджета са включени хонорари на изпълнители без яснота за кого се отнасят и каква е функцията им в проекта. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-328	Народно читалище "Просвета1899" с. Крушовица Читалище	Съременно любителско творчество в с. Крушовица	Фолклор	България, с. Крушовица	15720	14820	Проучване, съхраняване и запазване на културната идентичност. Да се развие и подпомага любителското художествено творчество, организира самодейни художествени колективи, събира и разпространява знания за родния край.	0	Проектът предвижда създаване на ново творчество за целите на любителския състав, но проектът не е разработен и представен съгласно утвърдените образци и указанията за подготовка на проекти по програмата. Представеното Приложение 2 не отговаря на одобрените образци. Бюджетът не е попълнен коректно и изчерпателно. Налице е разлика в исканата от НФК сума и общата стойност на проекта, без в бюджета да е нанесен разход като собствен принос. В т.2.1 разходът за хонорар за вокален педагог е на обща стойност 3900 лв., а в графа "общи разходи" е 2700 лв. (без да е нанесена сума в графа "собствен принос"). Разходът за хонорар за видео оператор и видео монтаж е поставен в перо "Реклама, маркетинг и дизайн", а е по същество производен разход. В декларацията за собствен принос не е вписано името на поддържателя. Към проекта не е представена оферта за закупуването на костюми, който е един от основните разходи. Общата сума на разходите по т. 3. МАРКЕТИНГ, РЕКЛАМА, ДИЗАЙН - 1800 лв. не е равна на сумата от разходите по точки 3.1. и 3.2. (2000 лв.). Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-285	"ДОКОСИЩАСТИЕТО" Фондация	В помощ на любителите гайдари, за да съхранят наследството	Музика	България	35850	28650	Проектът е насочен към любителите гайдари и осигуряването на възможността да участват в майсторски клас с доказали се професионалисти гайдари. Това ще ги насърчи и вдъхнови като творци и ще развие любителското им творчество като им даде шанс за нови публични. Предвидени са 2 класа по 4 дни с Петър Янев и 4 класа по 2 дни с Иван Георгиев - Балли - на различни места в цялата страна.	0	Фондацията представя високобюджетен проект за ангажиране на аудитория от любители гайдари, които ще имат възможност да се включат в майсторски класове с Петър Янев и д-р Иван Георгиев - Балли, като са предвидени 2 направления със събития. Във всеки представен проект, нецелесъобразен, липсва му идея, замисъл и мотивация, с ненужно висок бюджет. От представената документация не може да се добие пълна представа за организацията и за проектното предложение поради липса на информация в няколко раздела. Документацията по бюджета също е непълна, липсват детайли. Предвидени са необосновано високи разходи за преподаватели, няма обосноваване на бюджета. Не са предвидени изчисленията от програмата средства за разпространение. Повече от предвидените разходи са ненужни и необосновани в съответствие с целите и дейностите. Хонорарите са драстично завишени, като липсват оферти, договори и т.н. Разходът за реклама е 8,03%. За закупуване на ДМА - гайди на обща стойност 8000 лв. (10 бр по 800 лв.) не е приложена оферта, но това е цена много над реалната. Планираните дейности са представени кратко и непълно. Независимо от добрата проектна идея за подпомагане обучението на деца - любители гайдари, представената документация не дава основание да бъде предложена за финансиране. Проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-136	Международен Алианс за развитие Сдружение	Хоби Арт Идеи	Приложни изкуства	България, София, онлайн	40700	32500	Проектът има за цел да обедини на едно място хоби творци от различни сектори на изобразителните и приложни изкуства като създаде първият национален market place за хоби и хенд мейд изкуство. Да обедини различни по националност и социален статус хоби творци преобладаващи в България, търсещи закрила беканци и временно пребиваващи граждани на Украйна, в съвместни арт работилници, изложби, онлайн платформа. Да популяризира постиженията на хоби творците както в страната, така и в чужбина.	0	В проекта липсва декларация за собствен принос. Предвиденият разход по 2.3. е в размер на 26 000 лв. при искани от НФК 32500, с което проектът цялостно не отговаря на целите и условията на програмата. УЧАСТНИЦИ в проектите следва да са любители - непрофесионално заети в областта на изкуството. Проектът не се предлага за финансиране.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-350	"ДЕНС 7/8" ООД	ДЕНС 7/8	Фолклор	България, София	35000	35000	Основната идея на нашата школа е преподаване и съхраняване на българския фолклор в град София, област София. Работа с деца в учебните заведения, Работа с възрастни в танцово студио, наето от фирмата, Изготвяне и изнасяне на шоу програми. Към днешна дата при нас се обучават над 450 деца от различни възрастови групи, както и възрастни. Гореем се, че нашият екип полага допълнителни усилия насочени към интегрирането на децата със специални потребности СОП в детските градини и училища.	0	Проектът е написан без конкретни данни и не разкрива творческите планове на колектива. Очаква се в него да се проследят какви танци ще бъдат изучавани, какъв спектакъл ще бъде подготвен, къде ще бъде представен, как конкретно ще бъдат разпространявани резултатите от проекта, но в проекторедложенията са представени вместо това наем на зала, изплащане на хонорар и др. Описанието на проекта е смесица от общи фрази, описание на формирането на цената, възвращаемостта на инвестициите, покриване на пазарни ниши и разходи. Проектът представя инвестиционен бизнес план с предвидена възвращаемост на вложките средства. В първоначално подадените документи са обещавани сериозни пропуски, а именно некоректно попълнена матрица за бюджет, непълнени източници за финансиране. Няма име на проект и име на кандидат и име на подписаната бюджетна матрица. На кандидата е дадена възможност да представи нови документи. Но и новите документи, макар и частично съобразени с изискванията, не са коректни. Проектът е направен на обща стойност 50 000 лв., като 35 000 се искат от НФК, 7 000 са собствен принос, а за останалите 8 000 лв. не са посочени спонсорове или други партньорства. Разходите за маркетинг, реклама и дизайн са нереалистични. Няма убедителна обоснова на разходите. Например в т. 2.1 е предвиден хонорар за изпълнители с изключително осигурено в размер на 532.50 лв. на месец, но не става ясно кои са изпълнителите. Не са спазени основни условия на програмата. Бюджетната матрица не е представена в съответствие с изискванията на програмата и не е коректно попълнена. Собственият принос е 14% и не е спазено условие 80/20. Има грешки в бюджетните редове, а заявени в обосновката разходи липсват. Горди изложенияте причини проектът не се предлага за финансиране.
LT2022-15	Ятрус Фондация	Червен 2.0	Интердисциплинарен проект	Русе	35000	28000	Проектът Червен 2.0 включва в различни елементи на изкуство и културата: архитектура; дигитално изкуство; музейна дейност. Предвижда се създаването на дигитална платформа в която ще бъдат излагани конвертирани културни ценности. Платформата за дигитални преживявания ще предостави възможност за разходи в реална и виртуална среда , а посетителите ще могат да преминават посредством портали от една реалност в друга реалност, при разглеждане на културни лейзажи, сгради, артефакти итн .	0	Проектът не съпада с целите и изискванията на „Програма за възстановяване и развитие на организации в областта на любителското творчество“, не попада в категорията „любителско творчество“ и не подлежи на оценяване. Проектното предложение е добре структурирано и с препоръка да бъде насочено и подадено към някои от другите програми на НФК. Не се предлага за финансиране.
LT2022-314	Регионален исторически музей Враца Друга П.Ф.	Фестивал за древни култури "Слънцето на Тодорка"	Музейна дейност	България, с. Оходен	18605	14805	Основната цел на проекта е иновативно представяне на богатото културно наследство на Враца и региона за генериране нов, оригинален туристически продукт в областта на културния и алтернативен туризъм чрез привличане на публича и участници от всички възрастови групи. Събитието обхваща четири дни и се осъществява на територията на историческия селище и обретен център Оходен-Валого, община Враца. Форматът на фестивала е отворен и позволява включване на всички желаещи	0	Проектната документация и приложенията не отговарят на „Програма за възстановяване и развитие на организации в областта на любителското творчество“, а на „Програма за възстановяване и развитие на държавни, регионални и общински културни институти“. Предвид това, проектът не се разглежда и оценява.
LT2022-12	НЧ"Развитие-1921 г." Читалище	Децата на Дъбово танцуват	Фолклор	България, Дъбово	6720	6720	Популяризиране на българско любителско творчество по достъпен, ангажиран и интерактивен начин. Устойчиво и активно присъствие на фестивали в областта и на онлайн платформи с представяне на любителски колективи към читалището. Проектът предвижда ангажиране на голяма част от децата от основното училище в селото 1100 деца! възобновяване на танцовите групи към читалището след пандемията, привличане на нови участници в инициативите ни.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, не се следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заповен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-25	Народно читалище Просвета- гр.Бухово- 1904 Читалище	Арт-ателие	Приложни изкуства	България, София, гр. Бухово	9030	9030	Проектът предвижда създаване на арт-ателие към НЧ Просвета- 1904- гр. Бухово. В ателието ще бъдат включени деца и младежи от гр. Бухово, които ще се занимават с приложни изкуства, ще работват различни експонат и ще участват в изложения и конкурси. Ателието в ателието ще бъдат местния фолклор, традиции и обичаи, като експонатите ще бъдат изработени от екологични материали и отпадъци.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. На основание чл. 6, ал. 1 и ал. 4, т. 1 и чл. 8, т. 9 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура", издадена от министъра на културата, Общ. ДВ. бр.55 от 6 Юни 2007 г. проектът отпада от по-нататъшно разглеждане, тъй като не отговаря на критериите за административно съответствие и допустимост; не е представено изискуемото Заявление за участие, заедно с включените в него декларативни текстове.
LT2022-35	Сдружение с нестопанска цел "Културни хоризонти" Сдружение	ДЕТСКИ СВЯТ ОТ БАГРИ, МУЗИКА И ТАНЦИ	Интердисциплинарен проект	България	14594	14594	Основната цел на проекта се състои в подпомагане и популяризиране на любителско творчество в Търговище по достъпен, ангажиращ и атрактивен начин чрез развитието на творческия потенциал на млади любители в 3 области на изкуството: фолклорните танци, музиката и визуалното изкуство. Идеята е подготвена и провеждане на арт фестивал, включващ концерт народни танци, поп концерт и изложба на творби на визуалното изкуство. Участниците са деца и младежи от 3 утвърдени частни любителски школи от града.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Съгласно условията на програмата лицата, невписани в Търговище регистър и регистъра на юридическите лица с нестопанска цел, представят Удостоверение за актуално състояние (издадено от съда) и Съдебно решение за първоначална регистрация в .pdf формат с оглед установяване на актуални данни за вписан предмет в сферата на културата и кое е физическото лице, което го представлява. На основание чл. 6, ал. 1 и ал. 4, т. 1 и чл. 8, т. 9 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура", издадена от министъра на културата, Общ. ДВ. бр.55 от 6 Юни 2007 г. проектът отпада от по-нататъшно разглеждане, тъй като не отговаря на критериите за административно съответствие и допустимост; не е представено изискуемото Заявление за участие, заедно с включените в него декларативни текстове.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-36	НЧ "Светлина-Орешак1927" Читалище	Програма за възстановяване и развитие на организации в областта на любителското творчество	Фолклор	България с. Орешак област Варна	14200	14200	развитие на автентичен фолклор и народни танци, запазване на българските традиции		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-56	Фондация "ОТ БГ." Фондация	Семен фестивал "Четири стихии"	Интердисциплинарен проект	Габрово	14780	14780	Семен фестивал "Четири стихии" е културен продукт, чиято философия се основава на връзката между човека и природата. Събитието създава предпоставки за свобода на себеизразяването, размах на възбуждането и творческа инициатива у всички участници, които равнопоставено могат да се включат в различни инициативи. Инициативата разпространява знания, прилага алтернативни форми на учене, включително чрез забавления и игри.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Съгласно гл. II, т. 1.3 и т. 1.4 от Условията за ползване на електронната система на НФК, посочените данни в профила при регистрация следва да съответстват напълно с тези във всички документи за кандидатстване. Веднъж изпратена кандидатура и получиха входящ номер, не следва да бъде променена. Съдържанието на проекта е окончателно и допълването му/редакцията му са недопустими. В случай на несъответствие, непълни или неверни данни, потребителът губи правото да кандидатства. ПРИЛОЖЕНИЕ ПРОЕКТИВНИ ДОКУМЕНТИ СА ОТ ДРУГА ОРГАНИЗАЦИЯ - ЕЛМАЗОВИ ООД, СЪОТВЕТНО АДМИНИСТРАТИВНИЯТ ЕКИП Е РАЗЛИЧЕН ОТ ПРОФИЛА НА КАНДИДАТА. Искане на допълнителни документи би означавало изготвянето на изцяло нова проектна документация. В конкретния случай не се касае за пропуск.
LT2022-57	Народно читалище "19-ти февруари 1906" Читалище	Песните и танците на моя народ	Фолклор	България общ. Ботевград с. Сврагна	12802.88	12802.88	Проектът е насочен към представяне и популяризиране на българското народно творчество в неговото многообразие - песни, танци, словесен и народни обичаи пред аудитория от различни възрастови групи - деца, младежи и възрастни чрез формите на любителското изкуство. Той дава възможност представителите от местната общност на различна да се докоснат до неповторимото народното изкуство и сами да развият творчески си потенциал, участвайки в предвидените дейности за представянето му през публика.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-59	НЧ "Напредък - 1870" Читалище	"Отново заедно в нашето читалище"	Танц	България, гр. Лясковец	11366.43	11366.43	Завръщане към развитие на самодейните любителски състави на читалището и адаптиране към новата пост пандемична ситуация в страната. Проектното предложение предвижда участието на всички групи от хора независимо от пол , възраст , етническа принадлежност , бежанци или други уязвими групи от населението. Възстановяване на нявата от преди настъпване на пандемията на участниците в самодейните любителски състави и превличане на нови таланти . Популяризиране на дейността на съставите .		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-64	Народно читалище "Пансий Хилендарски 1928" Читалище	Магията на странджанската гайда	Фолклор	България, Бургас	13588	13588	Настоящият проект има за цел да популяризира дейността на НЧ "Пансий Хилендарски 1928" и по-специално гайдарска школа „Юбен месец“ с ръководител Георги Миронски. Основните цели, които сме си поставили в този проект са: - Засилване и развитие на творческия потенциал на деца и младежи, които изучава свирене на гайда. - Популяризиране на любителската школа с цел повече бъдещи местни и национални участия.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-65	НЧ" Сава Доброплодни" 1956 Читалище	Подпомагане дейността на Народно читалище "Сава Доброплодни" 1956г. с. Габровница . община Сава за утвърждаване на автентичният фолклор	Танц	България .с. Габровница	3000	3000	Стремежа ни е да запазим традициите на танцовото изкуство ,което се предава от поколение на поколение и съхранява българските обичай в село Габровница, Софийски регион.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане. ПРЕДСТАВЕНАТА МАТРИЦА ЗА БЮДЖЕТ Е ОТНОВО ПРАЗНА. В ОСНОВКАТА Е ПИСАЛ, ЧЕ ЕДИНСТВЕНИЯТ РАЗХОД Е ЗАПЛАЩАНЕТО НА ХОНОРАР ОТ 3000 ЛВ. НА ХУДОЖЕСТВЕН РЪКОВОДИТЕЛ.
LT2022-94	Медицински университет-Пловдив ВУЗ	Фестивал на академичното любителско творчество	Интердисциплинарен проект	Пловдив	39605	31805	Фестивалът „Младостта на Пловдив – различна, но еднаща“ ще обедини над 300 самодейци от Пловдивските университети. Предвиждат се музикални, театрални и танцови изпълнения на български и чуждестранни студенти и Арт плейер. Ще се създаде ново културно съдържание – 2 студентски изложби и 2 на деца от творческите работилници. Очаква се популяризиране на академичното любителско изкуство чрез осигуряване на свободен достъп, динамична комуникационна кампания и дигитални технологии.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Съгласно условията на програмата допустими кандидати по нея са културни организации. Организацията не отговаря на определеното на пар. 1, т. 3 от Допълнителните разпоредби на Закона за акрипла и развитие на културата: Културна организация е структура, създадена съгласно чл. 4, ал. 1 или учредена съгласно чл. 10, ал. 1, т. 1 и 2, чийто предмет на дейност е създаването, разпространението и опазването на културни ценности в областта на театъра, музиката, киното, аудиовизията, литературата, художествения превод, танца, цирка, пластичните изкуства, архитектурата, дизайна, фолклора, включително опазването на културно-историческото наследство. МЕДИЦИНСКИ УНИВЕРСИТЕТ – ПЛОВДИВ е висше учебно заведение с предмет на дейност: обучение в сферата на медицината. Не са представени изискуемите Удостоверение за актуално състояние (издадено от съда) и Съдебно решение за първоначална регистрация в .pdf формат - за лицата, невписани в Търговския регистър и регистъра на юридическите лица с нестопанска цел. Организацията не е допустим кандидат по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ТВОРЧЕСТВО.
LT2022-121	Сдружение 34-ти пехотен троянски полк Сдружение	Интерактивна зала за презентирание на местни традиции и творчество	Културно наследство	гр. Троян	14875.24	14875.24	Сдружение 34-ти пехотен троянски полк работи за опазването и развитието на културните традиции, образоването, духовните ценности, и тяхното подходящо адаптиране в условията на гражданско общество като организирани на изложби,отрити уроци, фестивали и киноиздаване. Оборудването на интерактивна зала ще спомогне за работата с младите поколения,любителите артисти, както и бежанските възрастни и маргинализирани общности, за социализиране и запазване на вековните български обичаи,традиции и изкуства.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-124	Народно читалище "Отец Паисий 1956" Читалище	На мегдана	Фолклор	България	14280	14280	Село Пет могили е с население 1200 човека, което има нруда от утвърждаване на културните традиции, чрез местния фолклор. Към читалището функционира танцова състав На мегдана, който е съставен главно от деца и младежи, които пресъздават традиционните танци и хора на предните ни. Докато функционира групата, тя поддържа читалището ни живо.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-158	Народно читалище "Елин Пелин" - 1926 Читалище	Вятърната мелница	Фолклор	България	14636	14636	Фолклорна постановка по едноименния разказ на Елин Пелин - Вятърната мелница, в чест на 146г. от рождението на писателя.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-162	Добри Чинтулов - 1935 Читалище	Театър за всички	Театър	София, България	27150	13750	Популяризиране на дейността на школата за театрално изкуство към НЧ Добри Чинтулов 1935 Популяризиране на спектаклите на Театър Конникъ към НЧ Добри Чинтулов Популяризиране дейността на останалите школи към НЧ Добри Чинтулов 1935 които често участват в спектаклите на в помощ на музикалното оформление хореографията сценарията и като независими изяви заедно с тези на театралната школа по различни поводи Предвижда популяризиране на преподавателите в школите техните методи на работа и постижения		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. НЕ СЕ ОТКРИВА ДОПЪЛНИТЕЛНО ПОДАДЕНО ЗАЯВЛЕНИЕ ОТ ЗАКОННИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛ НА ЧИТАЛИЩЕТО-СВЕТОСЛАВ ВАЛЕНТИНОВ ПОЖИДАЕВ. На основание чл. 6, ал. 1 и ал. 4, т. 1 и чл. 8, т. 9 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" Издадена от министъра на културата, Обн. ДВ. бр.55 от 6 Юни 2007г. проектът отпада от по-нататъшно разглеждане, тъй като не отговаря на критериите за административно съответствие и допустимост: Не е представено изискуемото Заявление за участие, заедно с включените в него декларативни текстове.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-195	Фондация "Музикална младеж" Фондация	С добра организация и оборудване, добри резултати и реализация.	Музика	България, Свиленград	14897.87	14897.87	През 2018г Фондация Музикална младеж открива свой офис в Свиленград. От самото начало започва организацията на естивал за детски песни. След една година дава началото на два други фестивала предначинени за развитие на изкуствата, в частност на любителското творчество. С организирани концертни прояви, работни срещи, концерти и фестивали, съставите на града и общината имат възможността да пътуват по всички населени места в общината, да участват във всички прояви и празници.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заложените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта - не са спазени. С оглед това, че не следва да се промени съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-197	сдружение "Окаста" Сдружение	ПРЕСЪТВОРЕНИЕ	Театър	България, Кърджали	14990	14990	Основна цел на проекта е създаването и разпространението на нов, невербален, синкретичен и интердисциплинарен спектакъл със средствата на пантомимата, киното, импозитарно генерирани филмови ефекти, кулешия и площадния театър, с използване на най-съвременни изразни средства и техническо оборудване. Ние решаваме да създадем спектакъл по оригинален сценарий на Димитър Савчев, който да вдъхне, макар и за кратко време на сценичното действие, радостта от живота на уплахения и дистанциран зрители.		Поданият проект се отнася до ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ЧАСТНИ КУЛТУРНИ ОРГАНИЗАЦИИ.
LT2022-202	Вега Про Аудио - АЛЕКСАНДЪР АНГЕЛОВ Друга П.Ф.	Музикален филм	Културно наследство	гр. Пазарджик	43750	35000	Създаване и продуциране на три авторски албума с общ брой 30 песни, чрез смесването на звученето на рок и народна музика, което ще придаде ново звучене на любими и познати песни от народното творчество. Освен целта за запазване, осъвременяване и популяризиране на българското културно наследство, проектът има за цел да вдъхновява и мотивира, да достига до душата на българите и да ги връща към корените им. Видеоопилевете на песните ще достигат до публиката чрез излъчване в Youtube и др.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Съгласно условията на програмата допустими са единствено юридически лица. Съгласно чл. 33, ал. 3 от ЗЗРК за получаване на средства от фонда могат да кандидатстват всички културни организации, включително и организации с нестопанска цел, както и отделни културни дейци. Съгласно чл. 10, ал. 1, т. 1 от ЗЗРК частни културни организации са лица, регистрирани по реда на Търговския закон, на Закона за юридическите лица с нестопанска цел или на Закона за кооперациите. Единличният търговец, по смисъла на Търговския закон, не е юридическо лице, а физическо лице - търговец. Кандидатът е недопустим за участие в конкурса по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ТВОРЧЕСТВО.
LT2022-225	ФА Сървисис ЕООД ЕООД	Пленер - приятели на изкуството от Перник и региона	Изящни изкуства	Перник, България	15000	15000	Организиране и кординиране на пленер по изобразително изкуство в гр. Перник, в който да вземат участие осем любители творци.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Организацията не отговаря на определеното на пар. 1, т. 3 от Допълнителните разпоредби на Закона за закрила и развитие на културата. Културна организация е структура, създадена съгласно чл. 4, ал. 1 или учредена съгласно чл. 10, ал. 1, т. 1 и 2, чийто предмет на дейност е създаването, разпространението и опазването на културни ценности в областта на театъра, музиката, киното, аудиовизията, литературата, художествения преход, танца, цирка, пластичните изкуства, архитектурата, дизайна, фолклора, включително опазването на културно-историческото наследство. Организацията е с вписан предмет на дейност: КОНСУЛТАНСКИ УСЛУГИ, ВКЛЮЧИТЕЛНО ФИНАНСОВИ, ИКОНОМИЧЕСКИ И СЧЕТОВОДНИ УСЛУГИ; ОРГАНИЗИРАНЕ НА СЧЕТОВОДНО ОТЧИТАНЕ И СЪСТАВЯНЕ НА ФИНАНСОВИ ОТЧЕТИ ПО РЕДА НА ЗАКОНА ЗА СЧЕТОВОДСТВОТО; СДЕЛКИ С НЕДВИЖИМИ ИМОТИ, ВКЛЮЧИТЕЛНО СЪБИРАНЕТО НА ПРИХОДИ ОТ ТАЗИ ДЕЙНОСТ; ПРОИЗВОДСТВО И ТЪРГОВИЯ СЪС СТОКИ И УСЛУГИ; МАРКЕТИНГ И РЕКЛАМА, ВНОС И ИЗНОС, ТЪРГОВСКО ПРЕДСТАВИТЕЛСТВО И ПОСРЕДНИЧЕСТВО, КАКТО И ВСЯКА ДРУГА ДЕЙНОСТ, НЕЗАБРАНЕНА ОТ ЗАКОНА. Организацията не е допустим кандидат по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ИЗКУСТВО.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-235	Атлиманска огърлица Сдружение	Съхранение и разпространение на характерна страджанска песен от млади фолклорни таланти	Фолклор	България, гр. Китен, общ. Приморско	15000	15000	Изработване и осъществяване на звукозаписи, видеоклипове и музикален албум на CD на 10 страджански народни песни, изпълнени от Детска фолклорна формация Урдовиза и Младешка вокална група Морски перли - гр. Китен		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заповените условия на програмата минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектните резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържателно бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектните резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съдържателна промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-239	Отворени обятия Сдружение	dUAlly	Танц	България, София	16900	15000	Целта на проекта е да обедини професионални дейци от Украйна и любители изпълнители от България в създаване на музикален спектакъл/перформанс. Проектът цели да насочи внимание към изпитанията, пред които културата и изкуството на Украйна са изправени в момента, да обедини професионалните артисти и изпълнители любители на двете нации, българска и украинска, и да насочи вниманието на обществото към предизвикателствата в тази сфера.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Организацията не отговаря на определеното на пар. 1, т. 3 от Допълнителните разпоредби на Закона за закрила и развитие на културата: Културна организация е структура, създадена съгласно чл. 4, ал. 1 или учредена съгласно чл. 10, ал. 1, т. 1 и 2, чийто предмет на дейност е създаването, разпространението и опазването на културни ценности в областта на театъра, музиката, киното, аудиовизията, литературата, художествения превод, танца, цирка, пластичните изкуства, архитектурата, дизайна, фолклора, включително опазването на културно-историческото наследство. Организацията е с вписани цели: 1. Създаване на условия за ефективна интеграция на групи в риск, хора търсещи закрила и убежище на територията на Република България, маргинализирани групи (бесарабски българи, групи с български произход), лица без гражданство, лица, подложени на дискриминация по различни признаци, лица, подложени на физически или психически тормоз, търсещи убежище и закрила, религиозни и етнически малцинства - по-нататък наричани целева група. 2. Подпомагане при получаването на търсен статут. 3. Сподомгане работата на държавата и институциите по отношение на целевите групи в страната. 4. Подпомагане и повишаване на професионалната квалификация на целева група във връзка с професионалната им реализация в страната. 5. Подпомагане достъпа до жилищни настаняване, социално подпомагане, здравно осигуряване, образование, изучаване на българския език, социална ориентация и културна адаптация. Организацията не е допустим кандидат по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ИЗКУСТВО. Заявлението за участие не е подписано от кандидата.
LT2022-280	Артохоликс ООД	Артохоликс и изкуство за всеки	Културно предприемачество	България, Бургас	14964	14964	Организиране на 12 безплатни събития за любителско рисуване в Бургас с осигурен превод за украински граждани и качването им в специализиран YouTube канал.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Организацията не отговаря на определеното на пар. 1, т. 3 от Допълнителните разпоредби на Закона за закрила и развитие на културата: Културна организация е структура, създадена съгласно чл. 4, ал. 1 или учредена съгласно чл. 10, ал. 1, т. 1 и 2, чийто предмет на дейност е създаването, разпространението и опазването на културни ценности в областта на театъра, музиката, киното, аудиовизията, литературата, художествения превод, танца, цирка, пластичните изкуства, архитектурата, дизайна, фолклора, включително опазването на културно-историческото наследство. Организацията е с вписани предмет на дейност: Управление, Менеджмънт и счетоводни консултации, маркетинг, строителен сектор, продажба и покупка на недвижими имоти, внос и износ на стоки и услуги, както и всяка друга търговска дейност незабранена от закон, при условие, че ако се изисква регистрация, разрешение или лиценз за извършване на някоя дейност, тази дейност се осъществява след получаване на такава регистрация, разрешение, или лиценз. Организацията не е допустим кандидат по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ИЗКУСТВО.
LT2022-282	Еф Ей Интернешънъл ЕООД ЕООД	Виртуално читалище Сайт за любителско творчество	Културно предприемачество	България, Дунавци	13000	13000	Изграждане на сайт за любителско творчество, където ще са събрани творби от жанрове като литература, поезия, изобразително изкуство, фотографии и др.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Организацията не отговаря на определеното на пар. 1, т. 3 от Допълнителните разпоредби на Закона за закрила и развитие на културата: Културна организация е структура, създадена съгласно чл. 4, ал. 1 или учредена съгласно чл. 10, ал. 1, т. 1 и 2, чийто предмет на дейност е създаването, разпространението и опазването на културни ценности в областта на театъра, музиката, киното, аудиовизията, литературата, художествения превод, танца, цирка, пластичните изкуства, архитектурата, дизайна, фолклора, включително опазването на културно-историческото наследство. Организацията е с вписани предмет на дейност: Управление, Менеджмънт и счетоводни консултации, маркетинг, строителен сектор, продажба и покупка на недвижими имоти, внос и износ на стоки и услуги, както и всяка друга търговска дейност незабранена от закон, при условие, че ако се изисква регистрация, разрешение или лиценз за извършване на някоя дейност, тази дейност се осъществява след получаване на такава регистрация, разрешение, или лиценз. Организацията не е допустим кандидат по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ИЗКУСТВО.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-289	Клуб Хоро Търговище ДЗЗД	Организиране и провеждане на Международен сетково-кюшовски фолклорен фестивал "Мисионис пее и танцува"	Фолклор	България, Търговище	30808	24911	МДЮФФ Мисионис пее и танцува ще се проведе в рамките на два дни, където на различни сцени ще се конкурират вокални изпълнители на народни песни, вокални групи, микромелодисти и танцови състави. В фестивала са включени много под-раздели. Всички дни ще започват и завършват с дефилета. На открит сценен вечер, ще се провеждат концерти на международните състави и на отличилите се през деня изпълнители.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. На основание 357-364 от ЗЗД дружеството не е юридическо лице. Съгласно условията на програмата допустими са единствено юридически лица. Съгласно чл. 33, ал. 3 от ЗЗРК за получаване на средства от фонда могат да кандидатстват всички културни организации, включително и организации с нестопанска цел, както и отделни културни дейци. Съгласно чл. 10, ал. 1, т. 1 от ЗЗРК частни културни организации са лица, регистрирани по реда на Търговския закон, на Закона за юридическите лица с нестопанска цел или на Закона за кооперациите. Кандидатът е недопустим за участие в конкурса по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ИЗКУСТВО
LT2022-295	ЕТ "Терпсихора-Теодора Байчева" Друга П.Ф.	Детски танцов спектакъл	Танц	България, гр. София, с. Мрамор	9000	8000	Разработване на танцов спектакъл, който представя живота във всички негови аспекти през погледа на деца в различна възраст, преувеличени в различни роли. В изграждането на спектакъла ще използват различни сценични изкуства, съвременни танцови техники, театър и кино. Ще засегнем социални проблеми свързани със застоялия начин на живот, отношението и комуникацията между хората, като направим съвременна интерпретация на класическо произведение за деца, написано от Български автор.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Съгласно условията на програмата допустими са единствено юридически лица. Съгласно чл. 33, ал. 3 от ЗЗРК за получаване на средства от фонда могат да кандидатстват всички културни организации, включително и организации с нестопанска цел, както и отделни културни дейци. Съгласно чл. 10, ал. 1, т. 1 от ЗЗРК частни културни организации са лица, регистрирани по реда на Търговския закон, на Закона за юридическите лица с нестопанска цел или на Закона за кооперациите. Единличният търговец, по смисъла на Търговския закон, не е юридическо лице, а физическо лице - търговец. Кандидатът е недопустим за участие в конкурса по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ТВОРЧЕСТВО.
LT2022-304	ЕЛМАЗОВИ ООД ООД	Отвори портала	Културно предприемачество	България, Габрово	14900	14900	Основните цели на проекта „Отвори Портала“ са: - да развие капацитета на екипа, работещ в Портал „В центъра“; - да оптимизира техническите възможности за онлайн излъчване и видеозаснемане на събития; - да бъде обхванат по-широк кръг публики чрез отразяване на повече събития от културния календар на град Габрово и близки градове от региона; - да се популяризира любителското творчество в различните му проявления.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Съгласно гл. II, т. 1, 3 и т. 1.4 от Условията за ползване на електронната система на НФК посочените данни в профила при регистрация следва да съответстват изцяло с тези във всички документи за кандидатстване. Веднъж изпратена кандидатура и получена входящ номер, означава че съдържанието на проекта е окончателно и допълването му/редакцията му са недопустими. В случай на несъответствие, непълни или/и неверни данни, потребителят губи правото да кандидатства. ПРИЛОЖЕНИТЕ ПРОЕКТНИ ДОКУМЕНТИ ИНФОРМАЦИЯ ЗА КАНДИДАТОСЪЩАТА ОРГАНИЗАЦИЯ И ЕКИП ОРГАНИЗАЦИЯТА И ИНФОРМАЦИЯ ЗА ПРОЕКТА И ГРАФИК НА ДЕЙНОСТИ/ ПРЕДИККАТ РЕАЛИЗАЦИЯ НА ПРОЕКТА ОТ ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНА ОТ ПРОФИЛА НА КАНДИДАТА. Изискване на допълнителни документи би означавало изготвянето на изцяло нова проектна документация. В конкретния случай не се касае за пропуск.
LT2022-344	Народно читалище "Развитие-1869" Читалище	Създаване на творческо ателие за ушиване на национални костюми	Фолклор	РБългария, Дряново	35000	28000	Създаване творческо ателие за ушиване на национални костюми. След финала на проекта то ще продължи да работи за читалищата от областта/ито един от градовете в областта няма същата дейност/. Другата цел е да се обогати репертоара с нови камерни танци. В камерен състав, колективите ще могат при ковид пандемия, да участват в изяви. Третата цел е да се ушиват костюми на всички колективи в читалището. За целта е нужна постановъчна работа и закупуване на бродирна и шевни машини и материали.		На основание чл. 8а., ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. Комисията констатира, че заповените условия на програмата - минимум 10% от исканата от НФК сума за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта не са спазени. С оглед това, че не следва да се променя съдържанието на бюджетната матрица, техническата комисия не допуска всички кандидатури, по които не е предвидено бюджетно перо за разпространение и популяризиране на проектите резултати и дейността на организацията, маркетинг и реклама на проекта, тъй като създаване на разход би довело до промяна в разходни пера и представлява съществена промяна по бюджета. Съгласно горепосочените условия и това, че проектът няма заложен разход по т.3 за маркетинг и реклама, проектът не се допуска до следващо разглеждане.
LT2022-371	"И.Г.Б."ЕООД ЕООД	Глина	Приложни изкуства	България, Бургас	14900	14900	Проект „ Глина“ ще се реализира на територията на град Бургас. Продължителността е дванадесет месеца. Целта на проекта е да се осигури продължаващо пространство за творческо развитие на личността и групите чрез ателиета за работа с глина и интегриране на изкуства. В рамките на проекта ще се формират следните ателиета за работа с глина: Ателие за деца от предучилищно и начална училищна възраст. Ателие: Глина и артефакти. Маски и театър на движението. Театър на севитата и танц с коне		Във връзка с проведена комуникация по имейл на 09.06.2022 г. от страна на кандидат Иво Беев от "И.Г.Б." ЕООД, с входящ номер на кандидатура -LT2022-371, цитирам -- Оттеглям кандидатурата си с входящ номер -LT2022-371 по ПРОГРАМА ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ И РАЗВИТИЕ НА ОРГАНИЗАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ЛЮБИТЕЛСКОТО ТВОРЧЕСТВО.- беше изготвено разглеждането на кандидатурата, съгласно молбата на кандидата, на етап техническа комисия. В следствие на това кандидатурата не е подадена към разглеждане от експертна комисия.

ВХОДЯЩ НОМЕР	КАНДИДАТ	ИМЕ НА ПРОЕКТ	ОБЛАСТ	ЛОКАЦИЯ	ОБЩ БЮДЖЕТ	ИСКАНА СУМА	КРАТКО ОПИСАНИЕ	Отпусната сума	ФИНАЛНА МОТИВАЦИЯ
LT2022-374	Елиас ИФ ЕООД ЕООД	Дни на изкуството RestART with ART	Интердисциплинарен проект	София, България	13500	13500	RestART with ART е по-предци от събития, които имат за цел да запозная хората с различни видове изкуство. Всяко от събитията представява палитра от различни видове изкуство, до които всеки присъстващ може да се докосне и да вземе участие.		На основание чл. 8а, ал. 10 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура" проектът не е допуснат до разглеждане от експертна комисия по следните мотиви: НЕДОПУСТИМ КАНДИДАТ. На основание чл. 6, ал. 1 и ал. 4, т. 1 и На основание чл. 6, ал. 1 и ал. 4, т. 1 и чл. 8а, ал. 2 т. 1 от Наредба № Н-5 от 27 юни 2007 г. за условията и реда за провеждане на конкурси за предоставяне на средства от Национален фонд "Култура", издадена от министъра на културата, проектът отпада от по-нататъшно разглеждане, тъй като не отговаря на критериите за административно съответствие и допустимост: не е представено изискуемото Заявление за участие, заедно с включените в него декларативни текстове и бюджетна матрица.